

國語領域四上第參單元第八課教案

領域/科目	國語	設計者	陳淑樺
實施年級	四上	教學時間	共 1 節，40分鐘
名稱	第八課〈四季的頭髮〉		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。	總綱與領綱之核心素養
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-1 自我情感的表達。	
融入議題與其實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 ●戶外教育 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗環境處處是美。 戶 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。 		
與其他領域/科目的連結	無		
教材來源	●南一版國語四上(第七冊)第參單元第八課		
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> ●課本、習作 ●電子書 		
學習目標			
認知 1. 能認識四季的變化，了解四季的特色。			

2.能知道童詩的寫作重點。

技能

- 1.能找出時序並重新組織。
- 2.能運用聯想和想像手法描寫自然特色。
- 3.能仿作童詩，並欣賞自己的作品。

情意

- 1.能體會童詩之樂趣。
- 2.能體會萬物各有情韻。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

評量方式

●寫作教學（40分鐘）

壹、準備活動

- 一、教師部分：教學簡報、寫作單。
- 二、學生部分：觀察大自然中的變化。

活動一 四季的心情聯想

- 1.讀一讀題目——〈四季的心情〉。
- 2.教師先進行全班討論，邀請學生先用自身經驗揣摩想像一下四季的心情。以夏日的心情作為示範：
 - (1)什麼樣的情景會讓你聯想到夏日？
 - (2)會發生什麼事呢？
- 3.學生可互相討論並記錄在九宮格上。

	春	
冬	四季的心情	夏
	秋	

貳、發展活動

活動二 安排時序

- 1.請學生思考要如何安排時間順序，並在九宮格上畫上箭頭。
- 2.教師巡視並邀請學生分享發表。

活動三 句型、段落組織

- 1.教師請學生讀一讀夏天的心情，找出在各段中重複出現的句型是什麼，並標記出來。
- 2.複習詩的格式。

參、總結活動

活動四 完成個人仿寫

- 教師請學生完成仿寫後，互相觀摩、欣賞、分享作品，並給予鼓勵與建議。

～課程結束/共1節～

10

- 專心聆聽
- 口語發表
- 實際操作
- 參與討論

5

- 口語發表
- 實際操作

5

- 口語發表
- 實際操作

20

- 口語發表
- 實際操作
- 態度檢核

參考書目

- 在想像中遇見詩。作者：林世仁。小天下。二〇一九年四月
- 四季。作者：許智偉。青林。二〇二二年二月
- 這就是二十四節氣：春夏秋冬。作者：高春香、邵敏。台灣東方。二〇一七年一月

- 綠上加綠：充滿愛、生活與季節色彩的一整年。作者：黛安娜·懷特。譯者：游珮芸。繪者：費希塔·莎拉·米奇巴克。二〇二一年八月
- 屬於我們家的季節回憶。作者：榮珉。譯者：范媛媛。大穎文化。二〇一九年九月
- 南一4上教用課本和教學指引