一、魯智深

（一）生平事蹟

魯達本在[渭州](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E6%B8%AD%E5%B7%9E&action=edit)小種經略（官名，掌一路兵民之事）

相公种（ㄔㄨㄥˊ）師道手下當差，任經略府提轄（專管統軍隊、訓練校閱、督捕盜賊）。為救弱女子金翠蓮，他三拳打死[鎮關西](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E9%95%87%E5%85%B3%E8%A5%BF&action=edit)，被官府追捕。逃亡途中，經趙員外介紹，魯達到[五臺山](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%BA%94%E5%8F%B0%E5%B1%B1)文殊院落髮為僧，[智真](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E6%99%BA%E7%9C%9F&action=edit)長老說偈賜名曰：「靈光一點，價值千金。佛法廣大，賜名智深。」智深在寺中難守佛門清規，大鬧五臺山，智真長老只得讓他去投東京汴梁[大相國寺](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E5%A4%A7%E7%9B%B8%E5%9B%BD%E5%AF%BA&action=edit)，臨別贈四句偈言：「遇林而起，遇山而富。遇水而興，遇江而止。」

魯智深在相國寺看守菜園，收服眾潑皮，倒拔垂楊柳，偶遇[林沖](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9E%97%E5%86%B2)，結為兄弟。林沖落難，刺配[滄州](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B2%A7%E5%B7%9E)，魯智深一路暗中保護。在[野豬林](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E9%87%8E%E7%8C%AA%E6%9E%97&action=edit)裏，解差董超、薛霸欲害林沖，魯智深及時出手，救了林沖一命，此後一直護送至滄州七十裡外。智深因而為高俅所迫，再次逃走在江湖上，後與[楊志](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9D%A8%E5%BF%97)等一起打下[青州](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E9%9D%92%E5%B7%9E)二龍山寶珠寺，就此落草。[武松](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%AD%A6%E6%9D%BE)做了[行者](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%A1%8C%E8%80%85)後，也來入夥。

[呼延灼](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%91%BC%E5%BB%B6%E7%81%BC)[連環馬](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E8%BF%9E%E7%8E%AF%E9%A9%AC&action=edit)為[徐寧](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%BE%90%E5%AE%81)所破，投奔青州知府慕容彥達，惹出事端，於是有二龍山、桃花山、白虎山三山聚義，攻打青州。[宋江](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%AE%8B%E6%B1%9F)引梁山泊頭領下山增援，成功後一眾人等同上梁山，魯智深方與林沖重聚。

梁山一百單八將聚齊後，排定座次，魯智深為天孤星，位列十三，在戰鬥序列中為步軍頭領之首。不久，宋江在[滿江紅](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%BB%A1%E6%B1%9F%E7%BA%A2)詞中流露出[招安](http://zh.wikipedia.org/w/index.php?title=%E6%8B%9B%E5%AE%89&action=edit)之意，武松、[李逵](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%9D%8E%E9%80%B5)不快。魯智深說：「只今滿朝文武，俱是奸邪，矇蔽聖聰。就比俺的直裰，染做皂了，洗殺怎得乾淨！招安不濟事！便拜辭了，明日一個個各去尋趁罷。」

宋江等受招安後，魯智深陪同宋江，重上五台山，參禮智真長老。師父說：「徒弟一去數年，殺人放火不易！」臨別再贈四句偈言:「逢夏而擒，遇臘而執。聽潮而圓，見信而寂。」

後來，宋江征[方臘](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%96%B9%E8%85%8A)，大戰烏龍嶺。魯智深追殺夏侯成，卻迷路入深山；得一僧指點，從緣纏井中解脫，生擒[方臘](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%96%B9%E8%85%8A)。宋江大喜，勸智深還俗為官，蔭子封妻，光宗耀祖，智深說：「洒家心已成灰，不願為官，只圖尋個淨了去處，安身立命足矣。」宋江又勸他住持名山，光顯宗風，報答父母，智深說：「都不要！要多也無用。只得個囫圇屍首，便是強了。」宋江等凱旋，夜宿杭州六和寺。智深聽得錢塘江潮信，終於頓悟，於是沐浴更衣，[圓寂](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E5%9C%93%E5%AF%82)[涅槃](http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B6%85%E6%A7%83)，留頌曰：「**平生不修善果，只愛殺人放火。忽地頓開金繩，這裡扯斷玉鎖。咦！錢塘江上潮信來，今日方知我是我。**」

（二）魯智深的形象

    他是水滸英雄中帶給人們溫暖光明的人物，他的路見不平拔刀相助的精神，散發著奮身忘我的熱情。他是一個獨來獨往，隨處停雲，忘我救人的聖僧。在他的慷慨胸襟中，我們時感一己小利的侷促，和醜陋；在他磊落的行止下，使我們對人性生出真純的信賴。在渭州為了等金氏父女安全離開，他尋思坐守了兩個時辰；在桃花村痛打小霸王周通後，與周通折箭為誓，不為難劉太公（雖然他離去時偷走大量金銀珠寶）；在瓦官寺，面對一群襤褸而自私可厭的老和尚，雖然飢腸如焚，但在聽說他們三天未食，就立刻撇下一鍋熱粥，他這種純樸的救世精神，已接近普渡眾生的意境，所以水滸群雄中只有他有五臺山之行。五臺山似乎是可以淨化魯智深的救贖之旅，但深山裡的苦修方式與他總是難以相合；他修道的心並非不誠，只是他要以充沛的生命力竭力去否認加之於形體上的種種修戒，什麼坐禪、誦經、禮佛，他全不理會，整天就是喝酒、吃肉、酣睡、屢犯清規，他是「**生成食肉餐魚臉，不是看經念佛人**」、「**自從落髮寓禪藥，萬里曾將壯士尋。臂負千斤扛鼎力，天生一片殺人心。欺佛祖，喝觀音，戒刀禪杖冷森森。不看經卷花和尚，酒肉沙門魯智深**」（水滸傳）。他是個對世界擁有熱燙的心的「花和尚（花--不只是背後的花繡）」，苦修的個人生命圓滿，他無法領略；因此像他折倒山門金剛、打壞法堂等魯莽破壞行為，與其解釋做「呵佛罵祖」，不如看做是他要從個人禁閉中，衝向外界的戮力。他時常籍酒的混沌力量，掙脫修煉的個我，回到真我。他要自壞正果，然後才能下山，回到濁世，以他的信念「解救苦難、普渡眾生」。

    他脫得赤赤條痛打周通，是表示一種「無我」的作為，他並沒用文明社會中重重自我的意識去侮辱周通，周通乘醉撲向喜帳去抱新娘，卻被一個赤條條的和尚痛打，作者在這裏讓我們看見「色即是空」的真相。他的勇力讓讀者從人性污黑的罪惡底下發掘出純潔光輝。每當他「大踏步」走來時，我們對人性立刻又有一種更深更淳的信心，他不是隱居遺世的高僧，而是勇入濁世，忘我救我的出家人；在他的雲遊中，因為同情弱者，他常捲入血罪，在血汗淋漓中和是非糾纏的龍蛇角力，重新辨別善惡。