

【愛蓮說】重點統整

一、請根據課文內容，分別寫出作者從哪四個方面來描述蓮花的特質？

類別	生活環境	外觀	香味	態度
內容	出淤泥而不染， 濯清漣而不妖	中通外直，不蔓不枝	香遠益清	亭亭淨植， 可遠觀而不可褻玩焉

二、作者將蓮花的特質比喻人該有的品格，請寫出文言與白話能相對應的文句。

蓮花的特質	象徵的媒介詞語	象徵的君子品德
出淤泥而不染	淤泥、染	出身環境惡劣，但不會同流合汙，更不會隨波逐流
濯清漣而不妖	清漣、妖	生長環境清雅，卻不會為了求取名聲而討好周遭的人
中通外直	通、直	內心光明正大，行為處事正直不偏差
不蔓不枝	蔓、枝	不會三五成群，惹是生非；不會攀附關係，求取利益
香遠益清	香、清	品德、名聲傳揚各地，越遠處則更加聲名顯著
亭亭淨植 可遠觀而不可褻玩焉	亭亭、淨、遠觀、 褻玩	高潔、耿直的性格鮮明，使人對君子敬仰萬分，而且互 動時不敢怠慢

三、請依據課文內容，填寫下列表格內容的答案。

項目	花的象徵	喜愛人數	喜愛者
菊花	隱逸者	少	陶淵明
牡丹	富貴者	多	世人
蓮花	君子者	極少	周敦頤（作者）

四、課文第二段中，作者對比了菊花、蓮花和牡丹，請分別依照「陶後鮮有聞」、「同予者何人」、「宜乎眾矣」的意思，詮釋其弦外之音。

原文	表面意義	弦外之音	語氣
菊之愛，陶後鮮有聞	在陶淵明之後，很少聽到有人喜歡菊花了。	很少有人願意效仿陶淵明的隱士風格	感嘆
蓮之愛，同予者何人	又有誰和我一樣喜愛蓮花呢？	沒有多少人願意成為品格高潔的君子	感嘆
牡丹之愛，宜乎眾矣	喜愛牡丹的人應該很多吧！	世人都只喜歡追求富貴榮華，而忘了品格的重要	委婉貶責

