

彰化縣花壇國中公開授課---觀課記錄表

觀課教師：林玉芬

授課教師：李雅湘 任教年級：704 任教領域/科目：語文領域---國語文

觀課教師：林玉芬

教學單元：第二冊第六課 石虎是我們的龍貓；教學節4次：共4節，本次教學為第2節

觀察日期：112年4月26日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 能利用時事議題引起學生的學習興趣，並搭配提問結合學生的的新舊知能。 A-2- 3 能利用媒體清楚地呈現欲學習的概念及學習單提供練習，掌握並理解所學內容。 A-2-4 歸納學生發現的差異，並整總結學習本課的學習重點，有達到預定的指標。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 透過學生分組討論，找出石虎的基本資訊和活動區域。 A-3-2 能適時走動，以了解學生學習困難。 A-3-3 播放影片的過程中，適時提問以釐清學生的觀念，並補充說明影片中的重點。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生儕互動之情形)
A 課程設計與教學	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 透過提答，確認學生對於課文內容的了解。
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 根據學生所發現的差異，予以歸納，適時提供學生適切的學習回饋。
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-3 當學生不清楚影片內容時，會以口語說明，以助學生理解。
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。	
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-2 課堂規範明確，當教師說明時，學生皆能專心聽講。沒有喧譁和玩鬧的情形。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，引導學生回答老師的提問，並適時予以嘉勉。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		

彰化縣花壇國中公開授課－觀課前會談紀錄表

授課教師： 李雅湘 任教年級： 704 任教領域/科目： 語文領域---國語文

回饋人員： 林玉芬。

教學單元： 第二冊第六課 我在圖書館的一天。

觀察前會談(備課)日期： 112 年 4 月 24 日第 5 節 地點： 學務處辦公室。

預定入班教學觀察(公開授課)日期： 112 年 4 月 26 日第 5 節 地點： 704 教室。

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)學習表現：

1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。

2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。

(二)學習內容：

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)學習目標：

一、聽出文中石虎的特色。

二、聽出文中石虎面臨的生活困境。

三、說出文中的段落及結構的安排。

四、分享從媒體或書籍報刊對石虎的了解及感受。

五、說出對台灣保育的看法。

(四)核心素養：

總綱：

C 社會參與

C1 道德實踐與公民意識

領綱：

國-J-C1閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

1、學生看過龍貓嗎?

2、學生知道石虎嗎?牠是哪一類的動物?

3、龍貓是動畫電影中的角色，其身分是森林的守護者，為什麼作者要將石虎比喻成動畫電影中的龍貓?她想傳達什麼訊息?

三、教師教學預定流程與策略：

引起動機:

1、播放介紹石虎之影片。

2、認識本文藉日本動畫電影「龍貓」帶出台灣生態環境議題。

發展活動:

(一)講解「篇章導讀」。

(二)講解教材生難字詞。

(三)朗讀課文。

(四)配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。

總結活動:

教師以 PPT 逐段呈現各段落的「斷句與關鍵詞語」，進行講解，再呈現提問教學學習單題目。

四、學生學習策略或方法：

1. 請學生口頭回答「問題思考」答案。

2. 以 PPT 播放「問題思考」參考答案。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

1、分組討論、歸納。

2、口語問答---了解學生對後位修飾的掌握程度。

3、學習單填寫。

六、會談人員其他建議

七、預計回饋會談日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：日期：112 年 4 月 28 日第 2 節 地點：學務處辦公室。

<u>單元名稱</u>			六、石虎是我們的龍貓	授課日期	112.04.26
教材來源			翰林版	教 師	李雅湘
月	日	節	教 學 重 點		
		一	介紹劉克襄的生平與其文學作品，及環境保育相關概念		
		二	課文第一至四段文本講述及經驗分享		
		三	課文第五至九段文本講述及經驗分享		
		四	分享 River 石虎漫畫、Lynol《臺灣原生動物故事繪本——小石虎找新家》，並進行討論及說明救援石虎專題報告進行規則		
教學準備			教師準備： 1. 熟悉本課教材，充分研讀教師手冊、備課用書，及相關書籍繪本。 2. 蒐集辯論主題的相關資料。 3. 布置教學環境。 4. 指導學生預習本課。 學生準備： 1. 預習課文。 2. 蒐集專題報告的相關資料。		
教學資源 (參考網站、書目)			一、書籍： 1. 電子報：為動物燒聲的報導計畫 〈滅絕以前，臺灣最後的貓科動物——石虎專題章節總覽〉By 窩窩 https://s.yam.com/ncscE 2. 《十五顆小行星：探險、漂泊與自然的相遇》· 劉克襄 · 遠流出版公司 3. 《浩克慢遊：尋找新舊交錯的美麗》· 公共電視、王浩一、劉克襄 · 麥田出版社 4. 《早安，自然選修課》· 劉克襄 · 玉山社出版公司 5. 《小石虎蓋新家》· 劉思源、陳維霖 · 愛智圖書有限公司 6. 《臺灣原生動物故事繪本——小石虎找新家》· Lynol · 小光點出版社 二、網站： 1. 愛學網：10. 劉克襄 · 愛學網名人講堂(國語版) https://youtu.be/Aw0ZSR-tvtg 2. 【許伯簡芝】500 隻石虎的命運 https://youtu.be/WThwlvld81Wo 3. 苗栗保育石虎棲地栽種無毒稻作 · 推石虎米 · 世界翻轉中 20170312 https://youtu.be/gc0ihbg3Phw		
核心素養與議題融入				學習表現	學習內容

核心素養項目 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作		
核心素養具體內涵 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。
議題融入 環境教育 戶外教育 閱讀素養教育		

教學指導要點（活動流程）	教學時間	評量方式
第一節課 一、介紹劉克襄的生平 1. 成長的家庭背景。 2. 如何成為一位自然觀察家。 3. 相關作品介紹。 4. 播放介紹劉克襄的影音檔。 翰林國中國文—作家那些小事—劉克襄	10 分鐘 5 分鐘	口頭評量 1. 能說出作者的文學特色。

https://youtu.be/_VF0L7GuvGc 二、介紹石虎 1. 石虎的相關知識。 2. 石虎面臨絕種的困境。 3. 石虎保育的相關概念。 4. 播放有關石虎生態的影音檔。 【許伯簡芝】500 隻石虎的命運 https://youtu.be/WThwlv81Wo 三、石虎保育認知 1. 繪製認識石虎九宮格。 2. 分組討論。 3. 上臺分享。 第一節結束	10 分鐘 10 分鐘 10 分鐘	2. 能夠理解並說出石虎目前面臨的困境。 3. 能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。
第二節課 一、學生朗讀第一段到第四段。 二、教師針對文本內容講述與提問，明瞭劉克襄關懷環境的模式。 1. 提醒重要生難字詞。 2. 歸納各個段落重點。 3. 分析段落寫作手法。 三、提問討論 1. 分享自己所知的森林動植物。 2. 分組討論登山過程中的經驗。 3. 各組分享。 四、回家作業 1. 蒐集石虎相關資料。 2. 從劉克襄發現的問題，去尋找不同的解決方案。 3. 填寫提案學習單。 第二節結束	5 分鐘 20 分鐘 10 分鐘 10 分鐘	口頭評量 1. 能流暢地誦讀課文。 2. 能理解本文所表達的涵義。 3. 能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。 作業 能用心完成練習。
第三節課 一、學生朗讀第五段到第九段。 二、教師針對文本內容講述與提問，明瞭劉克襄關懷環境的模式。 1. 提醒重要生難字詞。 2. 歸納各個段落重點。 3. 分析段落寫作手法。 三、提問討論 1. 了解目前劉克襄提出的方案。	5 分鐘 20 分鐘 10 分鐘	口頭評量 1. 能流暢地誦讀課文。 2. 能理解本文所表達的涵義。 3. 能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。

2. 分組討論劉克襄提出的辦法優劣。 3. 各組分享自己蒐集到的提案。 四、播放有關石虎保育行動的影音檔。 苗栗保育石虎棲地栽種無毒稻作・推石虎米・世界翻轉中 https://youtu.be/qc0ihbg3Phw 五、影片內容提問討論。 六、回家作業 1. 蒐集石虎相關資料。 2. 從劉克襄發現的問題，去尋找不同的解決方案。 3. 填寫提案學習單。 第三節結束	10 分鐘	作業 能用心完成練習。
第四節課 一、共讀書籍 1. 分組共讀：《臺灣原生動物故事繪本——小石虎找新家》 2. 從書中摘要重點。 3. 繪製分析圖表於紙上。 4. 分享從書中得到的相關知識。 二、教師針對文本內容講述與提問，明瞭石虎找新家的可能性。 三、教師說明「救援石虎」專題報告進行規則。 1. 全班學生將分成三組，三組之中分成正反派。 2. 各組當中分成兩派，有贊成提案派，也有反對提案派。 3. 提案主題先行分派，而各組中的小組分成正反方去準備。 4. 正式開始時，教師可選擇各派幾位上臺對話。 5. 對話順序為三次提問三次回答加結論。 (提問，回答，追問，回答，再追問，再回答，雙方做結論。) *凡提問與回答為組內不同人，即可加分。 6. 補充說明：非該節課提問與對話的學生，以評分表協助 評 分。 *評分表以「提問準確度」、「答覆內容合理性」、「回答應 變 能力」、「說話禮儀」等項目做評分，教師可自行彈性調 整 項目、評分標準與獎勵辦法。 四、回家作業 1. 準備提案。 2. 準備辯論(預設立場、準備問題)。	10 分鐘 10 分鐘 25 分鐘	口頭評量 1. 能流暢地閱讀繪本。 2. 能理解文本所表達的涵義。 3. 能摘要出文本重點所在。 4. 能析解出內容於紙上。 5. 能夠發表自己的看法，並聆聽同學的分享。 作業 能用心完成練習。

第四節結束

彰化縣花壇國中公開授課---觀察後回饋會談紀錄表

授課教師： 李雅湘 任教年級： 704 任教領域/科目： 國語文

回饋人員： 林玉芬 任教年級： 七 任教領域/科目： 國語文

教學單元： 第二冊第六課 石虎是我們的龍貓

教學節次： 共 4 節，本次教學為第 2 節

回饋會談日期： 112 年 4 月 28 日 地點： 晨曦二樓辦公室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師除了以影片介紹本課的重點，並舉出自己的生活經驗引導學生認識台灣特有的生物，師生互動良好。有助於提升學習效果。

2. 影片的使用並即時的提問，搭配課後學習單，有助於學生加深學生對於課程的理解與印象。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

除石虎外，臺灣還有那些獨特的動植物，如何債他們並保護棲息地，使其得以在台灣生生不息的繁衍下去，都可以直接帶入本課，讓學生對於本課要進行的議題有更深入的了解。

三、回饋人員的學習與收穫：

1. 分組討論有助於學生認識本土生物面臨的困境。學習如何發現問題接著分析問題，透過提問、討論，讓學生思考石虎的相關議題，最後提出具體可行的方案。

2. 上課氣氛融洽，有利於活動的進行與討論。

