

課程名稱：劇場活動

課程目標：

- 瞭解戲劇的基本概念和元素。
- 發展表達和溝通能力。
- 提高合作與團隊合作能力。
- 探索創造力和想像力。
- 提升舞臺表演技巧。

課程安排：

| 課時 | 內容 | 目標 |
|----|-----------|------------------------------------|
| 1 | 戲劇介紹和基本概念 | - 瞭解戲劇的定義和歷史- 認識戲劇的元素：角色、情節、舞臺等 |
| 2 | 身體表達與戲劇動作 | - 學習如何運用身體語言表達情感- 探索不同的戲劇動作和動作表達技巧 |
| 3 | 聲音和語言技巧 | - 提高聲音的表現力和清晰度- 學習如何利用語言表達角色和情緒 |
| 4 | 角色扮演與情感表達 | - 學習扮演不同角色的技巧- 探索情感表達和角色內心世界 |
| 5 | 劇本閱讀與解析 | - 理解劇本的結構和角色- 學習劇本分析和角色塑造的方法 |

| 課時 | 內容 | 目標 |
|----|-----------|------------------------------|
| 6 | 小組合作與團隊演出 | - 培養團隊合作和協調能力- 準備小組戲劇表演 |
| 7 | 舞臺表演技巧 | - 學習舞臺表演的基本技巧- 掌握舞臺語言和演出技巧 |
| 8 | 彩排與準備演出 | - 進行最後的彩排和演出準備- 練習舞臺演出的流程和節奏 |
| 9 | 演出和回顧 | - 學生演出戲劇作品- 回顧整個學習過程和演出經驗 |
| 10 | 總結和展示 | - 總結學習成果和收穫- 展示學生的劇場活動成果 |

本次為第二堂課：身體表達與對劇動作

教案：身體表達與戲劇動作

課程目標：

- 學習身體語言的重要性和表達能力。
- 探索戲劇動作和動作表達技巧。
- 提高身體協調性和表演力。

教學流程：

1. **熱身活動**（5分鐘）

- 引導學生進行簡單的身體熱身活動，例如搖動手臂、扭動腰部、舒展腿部等。
- 引導學生專注于身體感覺和呼吸。

2. 身體語言介紹（10 分鐘）

- 解釋身體語言在戲劇表演中的重要性。
- 引導學生思考身體語言如何傳達情感和角色特徵。

3. 身體表達練習（15 分鐘）

- 分組讓學生表達不同的情感，例如喜悅、憤怒、恐懼等。
- 學生利用身體動作和姿勢表達各種情感，並分享給其他組員。

4. 戲劇動作探索（10 分鐘）

- 介紹一些常見的戲劇動作，例如走路、奔跑、跳躍、滾動等。
- 引導學生體驗不同動作的感覺和效果。

5. 動作表達練習（15 分鐘）

- 學生在小組內選擇一個情節或場景，利用戲劇動作表達出來。
- 每個小組進行表演，並讓其他學生猜測情節或場景。

6. 總結和反思（5 分鐘）

- 回顧課程中學到的身體表達和戲劇動作技巧。
- 學生分享他們在練習中的收穫和體會。

課後作業：

- 要求學生觀察並記錄身邊人們的不同身體表達方式。
- 要求學生練習並改進自己的戲劇動作技巧。