〈老師的十二樣見面禮〉提問單 編寫者：黃正誼老師

1. 根據課文的題目，請推測老師贈送的十二樣見面禮的時間點為何？

答：

1. 請閱讀全文，並做到下列事項：
1.若遇有不明白的詞彙，請參照下方的註釋，若註釋無相關解釋，請將詞語用鉛筆圈起來。
2.請將註釋中的注音標示在課文當中。
2. 閱讀完全文之後，請說明文本類別，並且說明大意。

|  |  |
| --- | --- |
| □記述文本 | 根據六何法(人、事、時、地、物、原因)說明本文記錄什麼？ |
| □抒情文本 | 抒什麼情？藉由什麼來抒情？ |
| □說明文本 | 文本的主要對象為何？有哪些內容？(心智圖) |
| □議論文本 | 論點是什麼？結構如何分布？ |
| □應用文本 | 這篇文本的目的是什麼？有什麼限制或要求？ |

本文的大意為：作者以自身和兒子之間對話的寫作手法，記錄了\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(主角)在國外上學首日帶回家的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(物)，並且表達內心的感動。

* P.50~P.51隨堂小測驗

1.「饋」贈禮物：音\_\_\_\_\_\_\_\_，贈送禮物。2.「ㄒㄧㄤˋ」來：形\_\_\_\_\_\_\_\_，從來。3.「ㄒㄧㄝˊ」音：形\_\_\_\_\_\_\_\_，字詞的音同或相近。4.柑「桔」：音\_\_\_\_\_\_\_\_，植物。5.「桔」梗：音\_\_\_\_\_\_\_\_\_。6.「ㄌㄩˇ」居：形\_\_\_\_\_\_\_\_，客居異地。7.怨聲「載」道：音\_\_\_\_\_\_\_\_，形容群眾普遍怨恨、不滿。8.千「載」難逢：形\_\_\_\_\_\_\_\_，形容機會極為難得。9.別「ㄓˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，新奇，與眾不同。10.蜂擁而「ㄓˋ」：音\_\_\_\_\_\_\_\_，比喻如蜂般擁進來。11.「ㄓˋ」梏(ㄍㄨˋ)：形\_\_\_\_\_\_\_\_，束縛。12.「ㄐㄧㄣˇ」言慎行：形\_\_\_\_\_\_\_\_，言談小心，行事謹慎。13.絕無「ㄐㄧㄣˇ」有：形\_\_\_\_\_\_\_\_，極少。14.細「ㄋㄧˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，精細周密。15.一言九「ㄉㄧㄥˇ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_。

1. 本課課文總共11段(、……十一)，根據上方「本文的大意」的內容可知本文可切分為「記敘」、「抒情」兩大部分，請切分這兩個大段落(意義段)。
答：第一部分：記敘：第\_\_\_\_\_段～第\_\_\_\_\_段
 第二部分：抒情：第\_\_\_\_\_段～第\_\_\_\_\_段。
2. 根據課文第一段的內容回答下列問題。
a.請先用「媽」、「兒」標示出每句對話的說話人物。
b.
3. 根據本段落的內容可以推測這段對話應該發生在何種場合？
c.從對話的內容中，請分別說明「媽」與「兒」所表現出來的情緒：
 「媽」：\_\_\_\_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_、「兒」：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
 (老師想利用這個問題告訴你：

「對話」是刻劃人物性格的好工具之一。)

1. 根據第二段～第四段的內容中，作者描述了小姚上學後到放學前的獨白，請回答下列問題。
a.在這部份的內容中，作者在美國的生活感受如何？
b.姚頭丸面對語言隔閡的情境時，以何種方式應對？
* 第一段～第四段隨堂小測驗

1.「白」吃「白」喝：義\_\_\_\_，吃喝食品不給錢。2.真相大「白」：
義\_\_\_\_，真實情況已全明白。3.「白」費工夫：義\_\_\_\_，浪費時間而無收穫。4.對「白」：義\_\_\_\_。5.胸懷坦「白」：義\_\_\_\_，心地善良。

6.「ㄈㄨ 衍塞」責：形\_\_\_\_\_\_\_\_、音\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_，做事不認真，只是表面應付一下。
7.囉「˙ㄙㄨㄛ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，多言不止。8.安「ㄉㄨㄣˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，安排處置。
9.凹「凸」有致：音\_\_\_\_\_\_\_\_，形容女子身材曲線完美。10.福「ㄕㄡˋ」全歸：形\_\_\_\_\_\_\_\_，對年長有福者死亡的題辭。11.一「ㄔㄡˊ」莫展：形\_\_\_\_\_\_\_\_，比喻毫無辦法。12.馨香「ㄉㄠˇ」祝：形\_\_\_\_\_\_\_\_，虔誠焚香，向神祝願，後用以形容真誠的盼望。13.敦品「ㄌㄧˋ」學：形\_\_\_\_\_\_\_\_，敦厚品德，鼓舞向學。14.再接再「ㄌㄧˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，勇往奮進，而不頓挫。
15.「砥」節「ㄌㄧˋ」行：音\_\_\_\_\_\_\_\_、形\_\_\_\_\_\_\_\_，磨練節操和德行。16.「瘴 ㄌㄧˋ」：
音\_\_\_\_\_\_\_\_、形\_\_\_\_\_\_\_\_，人因接觸到山林間溼熱蒸發的毒氣所生的疾病。17.牡「ㄌㄧˋ」：
形\_\_\_\_\_\_\_\_，動物名，也叫青蚵(ㄜˊ)18.蕙「質」蘭心：音\_\_\_\_\_\_\_\_，比喻女子芳潔的心地、高雅的品德。19.「質」妻鬻(ㄩˋ)子：音\_\_\_\_\_\_，形容生活極為困苦。20.甘「ㄔㄨㄣˊ」：形\_\_\_\_\_\_。

A.彰明、表明 B.率直、誠實 C.不付代價而得到好處
D.徒然、無作用 E.戲劇的對話

1. 在第五段～第六段的內容中，敘述了姚頭丸放學後與作者的分享，請根據內容回答下列問題。
a.姚頭丸在開學日立下的豐功偉業的內容為何？
b.姚頭丸在開學日同時也鬧出一個笑話，就你國小所學的內容，姚頭丸鬧出笑話的原因是什麼？
答：
c.作者如何回應姚頭丸所鬧出的笑話？這表示作者對「男生留長髮」抱持何種觀點？
答：
2. 在第七、第八段中作者紀錄了老師的十二項禮物以及意義描述，請根據內容想出每一項禮物的寓意。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 禮物 | 意義 | 寓意 |
| 1.牙籤 | 挑出別人的長處 |  |
| 2.橡皮筋 | 保持彈性，每件事情都能完成 | 因事制宜(根據事情的不同，制定適宜的措施) |
| 3.OK繃 | 恢復別人以及自己受傷的感情 | 照顧自己，也照顧別人 |
| 4.鉛筆 | 寫下你每天的願望 | 有夢最美 |
| 5.橡皮擦 | 每個人都會犯錯，沒關係的 |  |
| 6.口香糖 | 堅持下去就能完成工作，在嘗試時能得到樂趣 |  |
| 7.棉花球 | 這間教室充滿和善的言語與溫暖的感情 |  |
| 8.巧克力 | 沮喪時會讓你舒服些 | 自我療癒 |
| 9.面紙 | 幫別人擦乾眼淚 |  |
| 10.金線 | 用友情把我們的心綁在一起 |  |
| 11.銅板 | 你是有價值而且特殊的 |  |
| 12.救生圈 | 當你需要談一談時，你可以來找我 | 當你有需要的時候，我在！ |

1. 根據你的國小經驗，你覺得哪一項禮物是最重要的？請說明原因。(思考並分享)
2. 若是姚頭丸在大隊接力中不小心掉棒，這時候可以使用哪一項禮物？(思考並分享)

※雙關(諧音)

　　「諧音雙關」指一個字詞除本身所隱含的意義外，兼含另一個與原本字詞同音或音近字詞的意義。例如：唐 劉　禹錫 竹　枝詞：「東邊日出西邊雨，道是無『晴』卻有『晴』」的「晴」字和「情」字諧音，字面意思是天氣反覆無常，借指感情讓人無法捉摸。

　　生活中常見的例子如：白蘿蔔，閩南語稱為「菜頭」，諧音「好彩頭」；魚則諧音「年年有餘」；過年期間如果打破碗盤，便以「碎碎平安」諧音「歲歲平安」；婚禮中用「棗」為禮物，是祝福「早」生貴子。這種善用文字趣味的手法亦常見於廣告詞中，例如：冰店廣告「冰冰有禮」源自「彬彬有禮」，反毒廣告「無毒有我」源於「無獨有偶」。

1. 結合課前暖身與應用練習的內容，我們可以知道：有時候禮物名稱的諧音(雙關修辭，可以參見上方的說明)是隱含著祝福的意義，但有時候禮物本身就具有象徵的意涵，下方表格中請透過禮物名稱的諧音，聯想其涵義。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 物品 | 涵義 | 物品 | 涵義 | 物品 | 涵義 |
| 蔥 |  | 蘿蔔 |  | 筷子 |  |
| 芹菜 |  | 鳳梨 |  | 時鐘 |  |

* 第五段～第八段隨堂小測驗

1.紛紛「嚷嚷」：音\_\_\_\_\_\_，形容人群紛亂。2.「ㄒㄧ ㄒㄧ 攘攘」：形\_\_\_\_\_\_\_、音\_\_\_\_\_\_\_，形容人來人往，喧鬧紛雜的樣子。3.天「ㄖㄤˇ」之別：形\_\_\_\_\_\_\_\_，天與地相隔很遠，比喻差別極大。4.小「ㄅㄧㄢˋ」子：形\_\_\_\_\_\_\_\_，用來比喻把柄。5.花「ㄅㄢˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_。
6.竹「ㄑㄧㄢ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_。7.植物「ㄒㄧㄢ」維：形\_\_\_\_\_\_\_\_。8.「ㄐㄧㄢ」滅：形\_\_\_\_\_\_\_。9.「ㄔㄢˋ」悔：形\_\_\_\_\_\_\_\_。10.一語成「ㄔㄣˋ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_，本為一句無心的話，竟然變成預言且應驗了。11.橡皮「ㄐㄧㄣ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_。12.翻「ㄐㄧㄣ」斗：形\_\_\_\_\_\_\_\_，以頭頂地，翻身而過。13.「ㄏㄨㄤˇ」如隔世：形\_\_\_\_\_\_\_\_，形容人事、景物變遷，彷彿隔了一個世代。
14.旁「ㄓㄥ」博引：形\_\_\_\_\_\_\_\_，多方引證，用以驗證真偽。15.「ㄇㄟˊ」菌：形\_\_\_\_\_\_\_\_。16.「ㄏㄨㄟ」章：形\_\_\_\_\_\_\_\_。17.「挑」肥揀瘦：音\_\_\_\_\_\_\_\_，比喻為了個人利益，挑選對自己有利的。18.「挑」撥離「間」：音\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_，搬弄是非，分化彼此感情，使人互相猜忌。

1. 在第九段的內容中，作者用以「大費周章」來形容美國的老師準備的見面禮的舉動，請舉出細節來說明「大費周章」指的是那些內容？
答：1.
 2.
 3.
 4.
2. 課文第九段中，作者將印象中的教育與美國教育互相比較，並且寫道：「沒有一件提醒作業考試測驗卷評量練習簿，也沒提醒安靜守秩序準時處罰，卻提醒『你是有價值而且特殊的』，提醒『挑出別人的長處』，提醒『記得幫別人擦乾臉上的眼淚』。」從上述的比較中，作者印象中的教育是以什麼為核心？而美國教育則是以什麼為核心？這段話的言外之意是兩邊的教育孰優孰劣？
答：1.
 2.
 3.
3. 根據第十段的內容回答下列問題。
a.「作為媽媽，誰不希望孩子開學第一天得到這樣一個牛皮紙袋呢？」這一句話的答案應該是什麼？
答：
b.說話或行文的時候，我們可以選擇不同的表述方式，例如：肯定直述句、雙重否定句(在同一句中用兩個相互配合的否定詞來表達認同的涵義)、否定疑問句(用疑問句及一個否定詞的形式表達肯定的涵義)。不同的表述方式其實也表達出語氣，請根據上述的分類完成下列表格。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 肯定直述句 | 雙重否定句(使用兩個否定詞) | 否定疑問句(反問句) |
| 1 | 每個媽媽都希望孩子開學第一天得到這樣一個牛皮紙袋 | 沒有一個媽媽不希望孩子開學第一天得到這樣一個紙袋 | 哪個媽媽不希望孩子開學第一天得到這樣一個牛皮紙袋呢？ |
| 2 |  | 所有人都不希望自己的努力付出不被眾人肯定 |  |
| 3 | 我們都期待著颱風能帶來充沛的雨水 |  |  |
| 語氣 | 中性、次強、強烈 | 中性、次強、強烈 | 中性、次強、強烈 |

1. 作者在最後一段提出一個疑問：「我忍不住想，牛皮紙袋裡裝的是一顆什麼樣的老師的心？」請你說說你的想法。(思考並分享)
* 第九段～課文賞心隨堂小測驗

1.大「ㄈㄟˋ」周章：形\_\_\_\_\_\_\_\_。2.因噎「ㄈㄟˋ」食：形\_\_\_\_\_\_\_\_，因為怕噎著，而不吃東西，後來比喻為了某種小問題怕再出錯，而把要緊的事擱下不做。3.「刻」畫形象：音\_\_\_\_\_\_\_\_，仔細描摹某一對象的風格、特色。4.「混」雜：音\_\_\_\_\_\_\_\_，混合雜亂。5.「ㄕㄚˇ」勁：
形\_\_\_\_\_\_\_\_，蠻力，或蠻幹的精神。6.亦「ㄓㄨㄤ」亦「ㄒㄧㄝˊ」：形\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_，形容既嚴肅又風趣。