

彰化縣 111 學年度上學期特殊教育教學精緻化—議課會議記錄

學 校	洛津國小		
會議日期	111.11.08		
參與人員			
教學時間	40 分鐘	教學年級	一、二、三、六年級
教學單元	藝術與人文領域— 快樂向前走	教材來源	1. 康軒版國小藝術四上教材 2. 翰林版國小藝術三上教材 3. 朱宗慶快樂兒童打擊樂 ~快樂向前走
教學者	李百宜	觀察者	蔡幸玟
討 論 內 容			
優點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師上課指令給予明確，適時領唱。引起動機，結合生活經驗提供社會性增強。。 2. 上課時老師會行間隨時走動，引起學生的關注。隨時提問學生並給予鼓勵。 3. 適度讓學生發表意見並且結合實物經驗 4. 樂器練習時會先做練習，再因各個學生不同的程度再給予不同的協助。 		
未來發展建議	<p>生活中，我們周圍的環境都充滿節奏，只要我們仔細聆聽就能發現它們的蹤跡。例如：我們的身體裡的器官~心臟，可以聽聽咚咚 咚咚的規律心跳聲等。當我們發現這些聲音並模仿它們，也可以加入鼓聲；孩子就會開始跟隨鼓的節奏拍手，或擺動身體，完全能感受到節奏的威力。</p>		

待改進建議	<ol style="list-style-type: none">1. 歌詞逐句教學時可以分段配合圖片2. 響板節奏教學時，動作可以慢一些，以免程度弱的學生跟不上3. 節奏分組輪流這個步驟比較抽象，建議可以製作分組後小朋友的圖像讓小朋友了解 AB 兩組的概念。4. 教材選擇節奏可以更清楚
其他	無