



閱讀理解—摘要



步驟

- ➡ ○1 確認主題
- ➡ ○2 分出句子
- ➡ ○3 刪除
- ➡ ○4 歸納
- ➡ ○5 檢視留下來的句子加以潤飾
- ➡ ○6 檢視段落大意



步驟

- 1 確認主題
- 2 分出句子
- 3 刪除
- 4 歸納
- 5 檢視留下來的句子加以潤飾
- 6 檢視段落大意



今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。



○2 分出句子

- 第一句→今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。
- 第二句→坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。

○3 刪除 (是否有不重要的句子可刪)

- 第一句→今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。
- 第二句→坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。



○3 刪除 (刪除不重要的字詞)



今天是戶外教育日，
我們參觀的地點是位於
臺南的安平古堡。



○3 刪除 (檢查是否符合主題)



今天是戶外教育日，
我們參觀安平古堡。

步驟

- 1 確認主題 ○2 分出句子 ○3 刪除
- 4 歸納 ○5 檢視留下來的句子加以潤飾
- 6 檢視段落大意

→ 我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。

○2 分出句子

- 第一句→我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。
- 第二句→看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。
- 第三句→後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。

○3 刪除

- 第一句→我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。
- 第二句→看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。
- 第三句→後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。



○4 歸納

- 檢視留下來的句子可以再合併歸納嗎？
- 我們先參觀陳列館，知道安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，

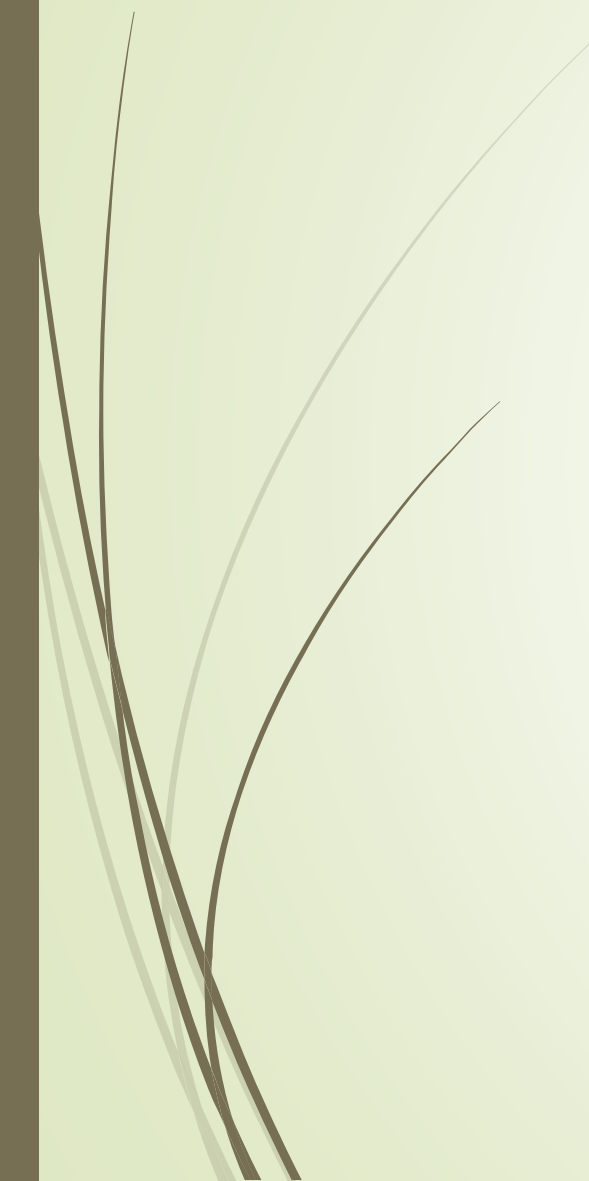
○5 檢視留下來的句子

- 看看通不通順，需不需要加連接詞或是換句話說。
- 我們先參觀陳列館，知道安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡。

○6 檢視段落大意

- ➡現在比較刪除後的段落大意是否有改變原來的意義？

原課文	刪除後
我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。	我們先參觀陳列館，知道安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡。



實際操作三~六段

彰化縣溪湖鎮湖東國民小學111學年度公開課教學設計

單元名稱		閱讀理解策略一摘要	課名	以「安平古堡參觀記」為例
教材來源		康軒版第五冊(110年度)	教學時間	1 節課(40 分鐘)
設計者		陳順杰		
設計 理 念	學生經驗 分析	學生現況分析： (1)能從文章中找出人時地物來讀懂文章內容 (2)學生曾以重述故事進行課文大意口述。 (3)學生已有小組合作的經驗。		
	文本分析及策略應用	1. 文本分析 (1)文體：記敘文。 (2)寫作特色：本課是以「戶外教育」為題材的遊記，以時間順序寫遊記，是一篇結構清楚的範文。 (3)文章結構： 起因：(一)時間：今天，戶外教育日 (二)人物：全班 (三)地點：臺南 (四)事件：參觀安平古堡 景物： (一)在陳列館看到許多文物和史料。 (二)參觀古炮。 (三)走上瞭望臺看美麗的風光。 (四)看到一面老城牆，仍然很堅固。 收穫：看到寶貴的文物，也認識了安平古堡的故事。 (4)全文大意：戶外教育日的參觀地點是安平古堡。主角參觀陳列館裡的文物和史料，知道安平古堡的故事。又參觀古炮，走上瞭望臺，欣賞安平美麗的風光。還看到三百多年的老城牆，至今仍然很堅固。這次的參觀，讓主角覺得收穫好多！ 2. 主要策略介紹 (1)前兩段先由教師示範，教師透過說明及放聲思考，引領學生理解何謂刪除/歸納/主題句。 (2)第三段由教師引導學生與其共作。 (3)第四段之後學生分組進行討論試作，教師行間巡視，適時引導。每段完成後，皆由學生以白板揭示，全班共同審視、討論，發表想法。 (4)如此操作直至所有段落完成。 (5)將所有段落串起，成為全文大意。		

		3. 步驟說明 (1)確認主題--閱讀課文標題及內容，確認主題。 (2)分出句子--檢視段落中的「。!？」，確認句數。 (3)刪除--刪除不重要、重複的字詞或句子。 (4)歸納--合併句子後再刪減或增加。 (5)檢視留下來的句子加以潤飾--潤飾、換句話說。 (6)檢視段落大意--有無改變段落原意。
學習重點	學習表現	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
	學習內容	Ad-II-1 意義段 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單的結構 Ba-II-1 記敘文本的結構
	學習目標	一、知道刪除的步驟。 二、能利用刪除的鷹架進行指定段落的課文大意摘要。 三、能利用刪除步驟進行刪除的自我評估。 四、學習用刪除的方法找出大意，進而提高閱讀的興趣。
教學設計(概覽)		說明(教具、評量、習作、教學提醒等)
教學活動 壹、準備活動(5分鐘) 一、教師講解刪除法的意義、好處及步驟: (一)意義：刪除法在閱讀課文時，把各段落中較不重要的地方畫掉，方便自己找到能表達課文中重要內容的一種方法。 (二)好處：使用刪除法容易抓出課文的重點減輕記憶的負擔，使我們更能記得課文的內容 (三)教師逐一揭示摘要刪除步驟 1 確認主題 2 分出句子 3 刪除 4 歸納 5 檢視留下來的句子加以潤飾 6 檢視段落大意		刪除法的自我評估表、學習單 單槍電子白板

貳、發展活動(30 分鐘)

一、教師示範第一段 (3 分鐘)

(一)確認主題

T：本課課文的標題是什麼？

S：安平古堡參觀記。

T：所以我們要尋找的主題就會和課文標題有，也就是說確認主題就是要在課文中搜尋和標題有關的內容

T：請學生朗讀課文第一段。

「今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。」

(二)分出句子(。!?)

S 實作：在句號處畫斜線。

★這一段可以分成兩個句子。

第一句→今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。

第二句→坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。

(三)刪除：

T：想一想哪一句與主題「安平古堡參觀記」相關性較高？可以先刪去哪一句呢？

S 實作。

T 巡視並檢視全班學生實作結果後，將全班結果大致分成二種，並從中找出比較有代表性的實作結果請學生發表。

S 發表。

(1) 學生 1:刪去第一句，保留第二句，則第一段之內容為：

坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。

(2) 學生 2:刪去第二句，保留第一句，則第一段之內容為：

今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。

*比較刪除後的情形

T：兩相比較之下，刪去第二句較能保留完整的段意。

第一句：今天是校外教學的日子，我們參觀的地點是安平古堡。

→這是含有人、時、地及參觀原因的句子

第二句：車子從交流道下來，經過市區以後，不久，我們就來到了目的地。→這是與參觀的交通路線有關的句子

配合刪除法的自我評估表及學習單

*檢視留下的句子，再刪除不重要的字詞。

T：現在我們檢視留下來的句子中，還有要刪除的字詞嗎？

S 實作。

S 發表。

「今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。」

(四)歸納

「今天是戶外教育日，我們參觀安平古堡。」

(五)檢視留下來的句子：

T：歸納以後要再檢視留下來的句子，看看通不通順，需不需要加連接詞或是換句話說。檢查看看縮短以後的句子，意思有改變嗎？

S 實作。

(六)檢視段落大意：

T：現在比較刪除後的段落大意是否有改變原來的意義？

原課文	刪除後
今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。	今天是戶外教育日，我們參觀安平古堡。

T：若沒有改變原有的意思，則代表所摘取的段意是適當的。

二、教師與學生共同完成第二段(10 分鐘)

(一)確認主題

教師請學生朗讀課文第二段。

「我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。」

(二)分出句子(。！？)

S 實作：在句號處畫斜線。

★這一段可以分成三個句子。

第一句→我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。

配合刪除法的自我評估表及學習單

第二句→看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。

第三句→後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。

(三) 刪除:

T:想一想這三句是在說明什麼？ S:參觀陳列館

T 總結：

第一句:我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。

→說明先參觀陳列館，冒號後的字句可視為「文物」的舉例說明。

第二句:看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。

→說明參觀目的及安平古堡的歷史背景。

第三句:後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。

→進一步說明安平古堡的歷史背景。

***審視是否有可刪除之句子，接著把不重要的字詞刪除。**

S：實作

T 巡視並檢視全班學生實作結果後，找出比較有代表性的實作結果請學生發表。

S：發表

第一句

「我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。」

T：(1)「裡面放著許多文物」是陳列館的補充說明，刪去後不影響內容。

(2)「有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。」是文物的舉例說明，可予以刪除。

第二句

「看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。」

T：「看了這些我才」是刪去重覆與細節。

第三句

「後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。」

T：「安平這個軍事要地就更有名了。」是刪去重覆與細節。

(四) 歸納

T：現在我們檢視留下來的句子可以再合併歸納嗎？

我們先參觀陳列館，知道安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，

(五)檢視留下來的句子:

T：歸納以後要再檢視留下來的句子，看看通不通順，需不需要加連接詞或是換句話說。

(六)檢視段落大意:

T: 現在比較刪除後的段落大意是否有改變原來的意義?

* 原課文

我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。

* 刪除後

我們先參觀陳列館，知道安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡。

T:若沒有改變原有的意思，則代表所摘取的段意是適當的。

三、學生分組完成第三~六段，教師巡視，適時予以協助。教師可是各段完成情形，在每一段大致結束時邀請學生發表。(17分鐘)

參、綜合活動(5 分鐘)

一、教師請學生分享刪除法對於摘要大意的幫助與實作時遇到的困難，以了解學生使用刪除法實作的感受以及是否需要協助。

二、教師給予發表學生正向回饋。

三、請學生完成刪除法的自我評估表及學習單。

配合刪除法的自我評估表及學習單

段落	課文	大意
1	今天是戶外教育日，我們參觀的地點是位於臺南的安平古堡。坐了好久的車，終於來到我們期待已久的地方。	
2	我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平的史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。看了這些我才知道，安平古堡是荷蘭人蓋的。後來，鄭成功打敗荷蘭人，駐守在這裡，安平這個軍事要地就更有名了。	
3	陳列館外有一排古炮，炮口對著遠方，像在想念以前風光的日子，又像在守護著安平古堡。它們是勇敢的士兵，經過這麼長的日子，始終堅守著這片土地。	
4	附近還有一座瞭望臺，紅紅的屋頂，白色的牆，又高又大，是安平古堡的地標。走上去，站在最高處往四面遠望，可以看到美麗的風光。	
5	接近中午的時候，我們來到旁邊的公園，裡頭有一面老城牆，上面長滿樹根。雖然經過三百多年，老城牆還是很堅固。它安靜的站在公園裡，好像在說著過往的故事。	
6	這次的參觀，我看到寶貴的文物，也認識了安平古堡的故事，收穫真的好多！	