

觀課教案設計教學單元活動設計			
單元名稱	在地信仰中心開天宮—繞境活動	時間	共 1 節，40 分鐘
主要設計者	詹竟好		
學習目標	1. 認識家鄉在地信仰與相關活動 2. 表達對在地信仰的認知與感受		
學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		
學習內容	Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		
領綱核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。		
核心素養呼應說明	發表自己的感受及聆聽他人的想法，學習合宜的互動方式。		
議題融入說明	多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。		
教學活動內容及實施方式		時間	備註
【準備活動】 一、複習上一節課討論的開天宮歷史。 1. 開天宮主祀玄天上帝是由哪個宮廟分靈而來？ 松柏嶺受天宮 2. 開天宮陪祀開台聖王是由哪個宮廟分靈而來？ 竹山沙東宮 二、請學生分享之前到開天宮到受天宮與沙東宮繞境的經驗。 學生自由發表		2 1	口語評量 PPT
【發展活動】 一、請學生分享前一節課分派的作業內容。 1. 學習單中工具的用途？ 報馬仔、開路鼓、頭旗、彌勒團、太子團、神童團、主神轎、轎前吹、涼傘的功能 2. 說明上述工具皆是繞境時重要的工具。 二、什麼是繞境？ 1. 繞境在做什麼？ 遶境又稱「遊行」、「遊境」、「出巡」、「巡庄」、「巡境」，		10 4	口語評量 學習單 PPT

	<p>指本境眾善信從神殿內迎請該境神明的神像，安奉於神轎，代表神明降臨人間巡視，從廟宇出發巡行境內的街道，民眾即跟著隊伍隨香，沿途各家戶則擺香案祭拜，祈求保佑。</p> <p>2. 繞境的目的？</p> <p>信徒相信神明出巡可以驅邪壓煞，祈求合境平安，風調雨順。繞境的目的就是「風調雨順，國泰民安」，即祈求平安、驅邪納吉、熱鬧共歡、酬神謝願。</p> <p>三、繞境的過程與隊伍。</p> <p>1. 繞境的隊伍分為前鋒陣、熱鬧陣與主神陣。</p> <p>2. 每一陣的工作內容與意涵。</p> <p>前鋒陣具有引路、開導及通報等功能，由報馬仔、儀仗、鼓吹陣頭等所組成。</p> <p>熱鬧陣多排在主神陣與前鋒陣中間，作為串場、熱鬧之用，也是整個隊伍中最引人注目的陣仗。</p> <p>主神陣則以神轎為中心，與神明相關的人、事、物則隨之遊行；最後壓陣的即為主神的神轎，其後跟隨著主事者、地方頭人與信徒、香客等。</p> <p>四、分組活動</p> <p>1. 請學生小組討論，區分學習單上的工具屬於前鋒陣、熱鬧陣或主神陣。</p> <p>五、討論前一活動小組的分類是否正確。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>一、總結本節所學。</p> <p>二、提出繞境與進香兩者之間是否相同的疑問，並預告下節課的內容。</p>	<p>5</p> <p>12</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	<p>PPT</p> <p>實作評量 學習單</p>
<p>試教成果 或 教學提醒</p>	<p>課程中須保持對宗教信仰的中立，教學過程著重連結在地的文化信仰，切勿有過度宣揚特定信仰的言論。</p>		
<p>參考資料</p>	<p>https://www.nownews.com/news/5624447 https://nchdb.boch.gov.tw/assets/overview/folklore/20100618000008</p>		
<p>附錄</p>			