

藝術與人文-美勞課程教案

主題 名稱	藝術與人文- 美勞課程	單元 名稱	藝術與人文課本 -第二單元-繪畫 與生活	適用年級	高年級
				教學節數	2 節
教學目標					
一、觀察校園周遭人、事、物、景。 二、以組內相互討論，合力繪畫出校園景物。 三、組間互學，透過各組分享，相互學習不同觀察理念。					
核心素養	【藝術】 A1-身心素質與自我精進 【藝】 -E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。				
學習表現	【視覺探索】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	議題融入		【藝術參與】 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 3-III-2 能了解藝術展演過程，並表現尊重、協調、溝通等能力。	
學習內容	【視覺探索】 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。				
教材來源	翰林藝術與人文課本	教學設備/資源		1. 圖畫紙 2. 著色用具 3. 電腦投影	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式
壹、準備活動： 一、一、教師準備圖畫紙的錢幣。 二、學生準備著色用具。 貳、引起動機 一、在校園生活中，想一想，你曾經走過校園哪裡呢？有仔細欣賞或觀察校園每個角落嗎？ 二、教師讓學生舉手發言在學校五年仔細觀察過校園那些地方？ 三、教師給予有舉手回答的學生課堂加分。 參、發展活動 一、小組籌組時間： (一)給予學生自由選擇組員。 (二)確認各組隊長，並領取圖畫紙。 二、小組討論時間： (一)校園 1. 與組員討論自己印象最深刻或是最想介紹給大家你所知道的校園。 (二)教師對學生進行引導以及用電腦打開 GOOGLE MAP 呈現給學生校園照片使學生可以更深入的劃出細節。 (三)各組開始繪製校園地點。 三、小組發表時間 (一)各組學生推派隊長，上台發表作品，並論述此地點位子以及為何繪製該地點。 (二)教師針對學生口述內容，進行引導、評價與鼓勵。	10' 50' 20'	教師針對學生口述內容，進行引導、評價與鼓勵。	藝術與人文課本電子書以及 GOOGLE MAP。	上課參與度 討論發表上課參與度