

觀察後會談紀錄表

教學者代號： 張麗月 任教年級： 五 任教科目： 藝術與人文

課程主題： 我是小小米羅

觀察者： 周慧婷 觀察後會談時間： 11110.19 早上 10：10~10：30

※建議回饋會談的重點

- 1.評鑑人員根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清。
- 2.引導受評教師瞭解自己的教學優勢與建議改進方向
- 3.引導受評教師表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

一、教學者教學優點與特色：



- 1 教學者能以生動活潑的方式讓學生認識米羅的一生及畫風，並穿插有獎徵答增強學生的專注力。教學現場秩序掌握得宜。
- 2.最後的創作引導得不錯。

二、教學者教學待調整或改變之處：

- 1.可以再多讓學生發表自己的看法。
- 2 可以多一些開放性需要思考的問題。

三、對教學者之具體成長建議：

建議可以事先讓學生先行上網搜尋畫家資料，小組整理討論後再小組報告，更有學習效果。

主題	認識米羅 JOAN MIRO (1993-1983)	
作品欣賞		

小朋友有發現作品中特殊的繪畫語言和象徵符號吧！讓我們一起進入米羅的世界！

項目 把你觀察發現類似以下所提各項目的象徵符號畫下來……		
星星 	月亮 	梯子 
太陽 	人 	音符 
鳥 	眼睛 	自創一個符號 老鼠 