

111 學年度彰化縣埤頭國小

公開授課－觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	<u>鄭光明</u> <u>詹志明</u>	任教 年級	<u>五</u> <u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>社會</u> <u>英語、體育</u>
授課教師	<u>謝文女</u>	任教 年級	<u>六</u>	任教領域/ 科目	<u>國語、數學</u>
教學單元	一次真心的道歉 ——記敘文寫作	教學節次		共 <u>1</u> 節 本次教學為第 <u>1</u> 節	
回饋會談日期及時間	111 年 10 月 21 日 <u>8:05</u> 至 <u>8:40</u>		地點	<u>辦公室</u>	

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.教師透過作文提問單明確引導學生思考，學生將自身生活經驗詳實紀錄，當成寫作材料。
- 2.教師採取課本文章當範例，以舊知識出發聯結記敘文寫作的架構，強化學生的寫作能力。
- 3.教師進行與學生一起探討題目，配合板書與作文提問單的書寫，寫作內容已具雛型。
教師進行寫作思路引導，建立段落分配與內容安排，幫助學生形成一篇文章的完整架構。
師生一起討論出段落大綱：
第一段：開頭
第二段：經過
第三段：結果（描寫自己心境的轉折和想法，以及當時看事情的角度。）
第四段：感受（反思自己的錯誤或不妥之處，寫出真心的道歉或行為。）
- 4.師生互動、問答時顯得氣氛融洽，讓寫作可以成為盡情抒發情感的方式。

二、教與學待調整或精進之處：

1. 教師在教學時的音量偏小、力量偏弱，容易造成坐在後面的學生無法聽清楚教師所說的內容。
2. 當進行問題討論時，有幾位學生未能完整表達自己的意見，教師該如何因應這種情況，鼓勵學生說出自己的想法。
3. 〈一次真心的道歉〉一文中的省思、結語部分，教師在課堂上著墨太少。在教學時，應避免學生提及太多非關寫作材料的談話內容。

三、教學照片：



四、回饋人員的學習與收穫：

1. 觀察教師與學生之間的互動良好且融洽，學生的神情是輕鬆且愉快，是教學現場很重要的事。
2. 依據過去教學經驗，學生普遍將寫作視為困難的事，如果能有條理的引導，應能提升學生寫作能力，寫作不該是痛苦的事。
3. 教師運用寫作提問單引導學生文章段落思考的方式，可進行分享與交流。