

## 觀課後資料整理



在講解完版畫基本原理及各種版畫的特性介紹後，引導個人化風格印花包孔版創作。

左上:學生的印刷作品放置黑板前晾乾，也供其他同學觀摩與交流。

右上；學生實作前的老師示範作品，讓學生知道整個實作流程及效果呈現。

左下:公開觀課於實作的第四周，學生大致上進到印刷的最後階段。