

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表
共備會議紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學		
會議日期	112 年 4 月 18 日(星期二)		
參與人員 (請簽名)	教學者： 卓湘蘭 觀察者： 古佳玉		
教學時間	AM 10:15~11:00	教學年級	七年級
教學單元	第三章 日治時期社會文化的變革與調適	教材來源	歷史教科書(康軒版)
討論內容(教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式…等)			
一、教材內容： 日治時期的社會文化的變遷與影響 二、教學目標： 1. 能了解漢人、原住民社會文化與生活型態的變遷與調適 2. 能明瞭都會文化的出現與呈現和西洋並存的現象。 3. 能分析日本在台灣的統治，兼具現代化與殖民化的特色。 三、學生的先備知識： 1. 了解接受現代教育的新社會菁英興起，帶動台灣文化的啟蒙。 2. 明瞭清代漢人社會文化的特色，及原住民的風俗習性。 四、教學活動： 1. 引起動機：以清末纏足、辮髮、吸食鴉片等圖片，提問學生觀感為何？ 2. 教師說明：日治時期台灣總督府為何將纏足、辮髮、吸食鴉片這三種習俗視為陋習，除了衛生的因素外，辮髮也包含了對清朝政權的認同，而禁止纏足還包括了經濟等考量。 3. 教學歷程：(1)說明放足斷髮習俗的改變與影響 (2)總督府如何透過警察改變原住民傳統文化 (3)說明日本在台灣推廣現代衛生觀念所帶來的影響 (4)講解日本引進法院與時鐘，培養台灣人守法、守時之習慣 (5)說明都市生活、休閒娛樂進入台灣的發展 (6)講述日式、西式文化、鐵路旅遊等在台灣流行之情形 五、教學評量方式 1. 課中問答評量 2. 課堂筆記的填空與複習 3. 課後「探究活動」之說明與測驗			

彰化縣立彰泰國民中學公開授課備觀議課紀錄表教學精緻化工作計畫-觀課紀錄

學 校	彰化縣立彰泰國民中學	教學日期	112 年 4 月 18 日(二)
參與人員 (請簽名)	教學者： 卓湘蘭 觀察者： 古佳玉		
教學時間	AM 10 :15 ~ 11:00	教學年級	七年級
教學單元	第三課 3-3 日治社會文化的 變革與調適	教材來源	歷史教科書(康軒版)
觀察對象	☒ 全部 ☐ 小組 ☐ 個人: (學生姓名或代碼)		
觀察面向	☒ 學生學習氣氛 ☒ 學生學習歷程 ☒ 學生學習結果		
面向	建議檢核項目	檢核事實描述	
1. 學生學習 氣氛	1-1 學生能在安心/安全的學習 環境學習	學生上課認真，課堂需要準備 的課本、學習講義都在課前準 備就緒。課堂進行中，能專心 聽講，主動將老師上課的重點 畫線	
	1-2 老師說明時，學生能專注傾 聽		
	1-3 個別作業/小組活動時，學生 能認真參與		
	1-4 其他		
2. 學生學習 歷程	2-1 學生能主動積極提出與課程 內容相關之問題	學生能主動回答老師的提問與 分享個人的生活相關經驗	
	2-2 學生能針對課程內容進行延 伸討論		
	2-3 學生能相互關注與傾聽		
	2-4 學生能相互協助與討論		
	2-5 學生學習遇到困難時，能獲 得教師的立即引導		
	2-6 其他		

3. 學生學習結果	3-1 學生學習成果能達到學習目標	課後透過學習講義的書寫，重新整理上課的內容，並透過重點填充問答，檢核學生的學習結果
	3-2 學生的學習結果能達到高層次思考的課程目標(批判思考、創造思考、問題解決...)	
	3-3 其他	
4.觀課心得	透過湘蘭老師精彩的課堂投影片，可知湘蘭老師課前的準備相當充足，投影片補充了課本內沒有呈現的相關圖照，加深了學生對於學習內容的印象！湘蘭老師也補充了許多課程相關的資訊，如吸食鴉片的人口數量、日治初期主要的流行傳染病等，讓學生能對該時代的台灣社會狀況，有更具體的認識！純熟流暢的講述說明，都顯示了湘蘭老師備課的用心！ 課程進行中，學生專心的聽課、並能主動的回答老師的提問，師生互動關係良好！學生在聽課的過程中，能自主的配合投影片內容，將課文的重點畫線，不須老師特別提醒，展現了良好的師生默契！ 湘蘭老師的課堂進度掌握精準，課程講述完後，再透過自編的學習講義，將這節課的重點挖空格讓學生填寫，在課程的尾聲，幫學生重新整理了整節課的核心觀念，讓學生再次透過書寫來加深印象。課程的規畫安排，值得效法學習！	

