

## 初階附件 B-1

## 觀察前會談紀錄表

教學日期與時間：10/21(五)上午 10:15~11:00\_ 任教班級：一年忠班

教學者：蕭勝文 觀察者：蔡銑靜、粘峻鳴、賴巧軒、吳育庭

觀察前會談的日期與時間：10/21 07:30~08:00

預定回饋會談日期與時間：10/21 11:15~12:00

### 一、 教材單元及學生經驗

- (一) 翰林版國文第一冊第四課論語選
- (二) 學生已經有基本對儒家思想的認識，且能掌握部分生難字詞。

### 二、 教學目標與評量方式

- (一) 學生能了解孔子的生平與學習典範
- (二) 學生能認識語錄體的基本模式

### 三、 教材內容與教學活動

- (一) 以翰林版第一冊國文第四課課文前哨站及作者為教材內容。
- (二) 從孔子的生平出發，結合論語中的經典篇章，來印證孔子的人物性格與堅持學習的態度。再從論語的寫作方式，了解語錄體文學的基本模板與樣態。

### 四、 觀察的工具、使用的評鑑指標、及觀察焦點

- (一) 以具體事實紀錄表、教學觀察表作為觀察工具。
- (二) 以課程設計與教學作為觀察層面，觀察焦點與指標如下：
  1. 精熟任教學科領域知識。
  2. 清楚呈現教材內容。
  3. 運用有效教學技巧。
  4. 應用良好溝通技巧。
  5. 運用學習評量評估學習成效。

## 教學觀察具體事實紀錄表

教學者：蕭勝文

觀察者：賴巧軒

授課領域：語文

授課內容：國文第一冊第四課論語選

授課時間：10/21 第三節

授課地點：一忠教室

時間	紀錄內容	對應參考檢核重點
	<p>1. 儒家基本科目：六藝。 結合學生現有科目舉手票選</p> <p>2. 啟發：不憤不啟，不排不發。 有組織條理說明啟發二字。</p> <p>3. 適時詢問學生是否看清，且即時解答學生疑惑， 黑板</p> <p>4. 好學不倦，有教無類</p>	<p>A3-3</p> <p>A4-2.</p> <p>A7-1.</p>

## 教學觀察具體事實紀錄表

教學者：蕭勝文

觀察者：

授課領域：語文

授課內容：國文第一冊第四課論語選

授課時間：10/21 第三節

授課地點：一忠教室

時間	紀錄內容	對應參考檢核重點
10:18	復習曾講述過的内容。 ▲以問答方式引起學習動機	A-3-2
10:21	課文前哨站解說 ▲多問答，並連結學生了人經驗與想法 ▲注意學生了別學習狀況。 ▲多補充内容，並在易錯、難理解部分舉例說明 ▲板書工整有條理，以顏色區分易於辨識 ▲肢體動作豐富，音量適中。	A-5-6 A-1-1 A-3-1 A-4-5 A-6-1 A-6-2 A-6-3
10:47	作者解說 ▲多補充、問答。 ▲關注線上課學生學習情況	A-4-5 A-5-6 A-1-1
11:00	課程結語。 預告下次上課内容。	

## 教學觀察具體事實紀錄表

教學者：蕭勝文

授課領域：語文

授課時間：10/21 第三節

觀察者：

授課內容：國文第一冊第四課論語選

授課地點：一忠教室

時間	紀錄內容	對應參考檢核重點
<del>10:15</del> 10:15~10:19	進入課文前檢討作業	A-7-3
10:20	透過問答結合所學	A-3-2
10:24	「文藝」對應學生目前所學的「領域」「科目」	A-5-1
10:25	問學生若穿越到城隍廟中「最想學那一個」	A-5-6
10:34	用不同粉筆標出注意解釋	A-6-1
10:36	透過論語故事課明課文的介紹	A-4-5、A4-6



教學觀察具體事實紀錄表

教學者：蕭勝文

授課領域：語文

授課時間：10/21 第三節

觀察者：蔣銘靜

授課內容：國文第一冊第四課論語選

授課地點：一忠教室

時間	紀錄內容	對應參考檢核重點
10:15	引起動機 2. 先總說今日上課內容， 學習重點。	A3-2 A4-1
10:20	1. 儒家基本科目：文藝介紹 2. 口頭提問，全班同學回答 3. 詢問學生之藝想學的科目， 統計數量	A4-2 A4-6
10:26	1. 課本字詞講解：類、有教無類 2. 「車備」詞義補充	A-7-1
10:33	1. 「双重否定」說明 2. 課文講述、句子翻譯、字詞 解釋（用、殆、因材施教） 3. 成語補充	A5-6 A-4-6 A-7-4
10:55	4. 論語作者介紹 - 語錄體介紹 1. 「孔子對聯」補充	A6-3

2. 中國文化與鄰國的關係  
3. 下節課上課內容預告

A4-4  
A5-4

## 初階附件 B-2

## 教學觀察表

教學者： 蕭勝文 任教班級： 一忠 任教科目及單元： 國文第一冊論語選

觀察者： 賴巧軒 觀察日期： 10月21日 觀察時間： 10:15 至 11:00

層面	評鑑指標與參考檢核重點	教師表現事實摘要敘述	結果			
			優良	滿意	待改進	不適用
A 課 程 設 計 與 教 學	<b>A-3 精熟任教學科領域知識。</b> A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。 A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。 A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	好學不倦，有教無類 舉例說明清楚	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-4 清楚呈現教材內容。</b> A-4-1 說明學習目標及學習重點。 A-4-2 有組織條理呈現教材內容。 A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。 A-4-4 提供學生適當的實作或練習。 A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。 A-4-7 適時歸納學習重點。	古文字詞解釋清楚， 且用不同顏色標明	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-5 運用有效教學技巧。</b> A-5-1 引發學生學習動機。 A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。 A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。 A-5-4 教學活動能順暢進行。 A-5-5 有效掌握時間分配。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。 A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。 A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。	1. 適時提問學生，加深印象 2. 舉例貼切學生，引發學生興趣。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-6 應用良好溝通技巧。</b> A-6-1 板書正確、工整有條理。 A-6-2 口語清晰、音量適中。 A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。 A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	與學生問答流暢 互動良好	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效。</b> A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。 A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。 A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	學生題問「子」 教師即時解答。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



初階附件 B-2

教學觀察表

教學者：蕭勝文 任教班級：一忠 任教科目及單元：國文第一冊論語選

觀察者：吳育廷 觀察日期：10月21日 觀察時間：10:15至11:00

層面	評鑑指標與參考檢核重點	教師表現事實摘要敘述	結果			
			優良	滿意	待改進	不適用
A 課程 設計 與 教學	<b>A-3 精熟任教學科領域知識。</b> A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。 A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。 A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	講述時結合學生生活經驗，讓學生易於掌握學習內容。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-4 清楚呈現教材內容。</b> A-4-1 說明學習目標及學習重點。 A-4-2 有組織條理呈現教材內容。 A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。 A-4-4 提供學生適當的實作或練習。 A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。 A-4-7 適時歸納學習重點。	1. 講解課程清楚有條理，且能時時舉例 2. 引導學生畫線註記重點	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-5 運用有效教學技巧。</b> A-5-1 引發學生學習動機。 A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。 A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。 A-5-4 教學活動能順暢進行。 A-5-5 有效掌握時間分配。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。 A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。 A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。	1. 與學生的問答互動佳。 2. 時間掌握良好。 教學流暢。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-6 應用良好溝通技巧。</b> A-6-1 板書正確、工整有條理。 A-6-2 口語清晰、音量適中。 A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。 A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	1. 板書工整有條理，易於辨識(分色) 2. 肢體語言	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效。</b> A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。 A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。 A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	適時注意學生學習情況，督促學生專注於課堂	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



## 初階附件 B-2

## 教學觀察表

教學者： 蕭勝文 任教班級： 一忠 任教科目及單元： 國文第一冊論語選

觀察者： 賴俊宏 觀察日期： 10月21日 觀察時間： 10:15 至 11:00

層面	評鑑指標與參考檢核重點	教師表現事實摘要敘述	結果			
			優良	滿意	待改進	不適用
A 課程 設計 與 教學	<b>A-3 精熟任教學科領域知識。</b> A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。 A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。 A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	10:20 透過問答 接合前一節所學	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-4 清楚呈現教材內容。</b> A-4-1 說明學習目標及學習重點。 A-4-2 有組織條理呈現教材內容。 A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。 A-4-4 提供學生適當的實作或練習。 A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。 A-4-7 適時歸納學習重點。	10:36 透過生動的論語故事 說明課文中的介紹。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-5 運用有效教學技巧。</b> A-5-1 引發學生學習動機。 A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。 A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。 A-5-4 教學活動能順暢進行。 A-5-5 有效掌握時間分配。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。 A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。 A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。	10:24 對應「 <del>對</del> 學生目前所學的「領域」或「科目」 10:25 A-3-3 問學生「若穿越到春秋大勢中最想學那個」	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-6 應用良好溝通技巧。</b> A-6-1 板書正確、工整有條理。 A-6-2 口語清晰、音量適中。 A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。 A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	用不同顏色的粉筆清楚標出注意解詳 10:38 學生回答時音量小 走到學生旁	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效。</b> A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。 A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。 A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	10:15~10:19 上課前失檢列作業	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



初階附件 B-2

教學觀察表

教學者：蕭勝文 任教班級：一忠 任教科目及單元：國文第一冊論語選

觀察者：蔣金龍 觀察日期：10月21日 觀察時間：10:15至11:00

層面	評鑑指標與參考檢核重點	教師表現事實摘要敘述	結果			
			優良	滿意	待改進	不適用
A 課程 設計 與 教學	<b>A-3 精熟任教學科領域知識。</b> A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容。 A-3-2 有效連結學生的新舊知識或技能。 A-3-3 教學內容結合學生的生活經驗。	文藝介紹提問 孩子最想學的科目	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-4 清楚呈現教材內容。</b> A-4-1 說明學習目標及學習重點。 A-4-2 有組織條理呈現教材內容。 A-4-3 清楚講解重要概念、原則或技能。 A-4-4 提供學生適當的實作或練習。 A-4-5 澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 A-4-6 設計引發學生思考與討論的教學情境。 A-4-7 適時歸納學習重點。	提問問題請學生口頭回答， 老師講述更完善的答案。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-5 運用有效教學技巧。</b> A-5-1 引發學生學習動機。 A-5-2 運用適當教學活動或教學方法。 A-5-3 教學活動中，融入學習策略的指導。 A-5-4 教學活動能順暢進行。 A-5-5 有效掌握時間分配。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。 A-5-7 使用有助於學生學習的教學媒材。 A-5-8 根據學生個別差異實施教學活動。	舉生活化的例子讓學生更理解	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-6 應用良好溝通技巧。</b> A-6-1 板書正確、工整有條理。 A-6-2 口語清晰、音量適中。 A-6-3 運用肢體語言，增進師生互動。 A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。	口語清晰、音量適中。但較少走到教室後方	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<b>A-7 運用學習評量評估學習成效。</b> A-7-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形。 A-7-3 根據學生評量結果適時進行補救教學。 A-7-4 學生學習成果達成預期學習目標。	能馬上提問並檢測學習成效。	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 綜合報告表

## 壹、基本資料

教學者：\_蕭勝文\_ 任教年級：\_一忠\_ 任教科目：\_\_國文科\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_蔡銑靜\_\_\_\_\_

## 貳、填寫說明

- 1.請評鑑者將同一位「受評教師自評」、「教學觀察表」所得到的結果轉錄於表 D 中相對應欄位。
- 2.在各項評鑑項目上，逐一判斷受評教師是否待改善、或需精進，請於該欄中打「V」。
- 3.與受評教師討論後，在總評意見中，具體說明受評教師整體專業表現的優劣得失以及具體改善建議。

層 面	項 目	受評教師 自評			教學觀察			是否 待改善/ 需精進
		優 良	滿 意	待 改 進	優 良	滿 意	待 改 進	
A 課程 設計與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。	✓			✓			否
	A-4 清楚呈現教材內容。	✓			✓			否
	A-5 運用有效教學技巧。	✓			✓			否
	A-6 應用良好溝通技巧。	✓				✓		否
	A-7 運用學習評量評估學習成效。	✓			✓			否

**總評意見**（請以條列方式說明受評教師整體專業表現以及具體改善建議，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

<p>一、受評教師優點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 善用提問教學</li> <li>2. 能修正學生回答，已臻完美</li> <li>3. 舉例多元活潑</li> <li>4. 口條清晰</li> <li>5. 能隨時檢測學習成效</li> </ol> <p>二、受評教師待改善或需精進之處</p> <p>較少走動到教室末端</p> <p>三、具體的改進建議</p> <p>無</p>
--

## 綜合報告表

## 壹、基本資料

教學者：\_蕭勝文\_ 任教年級：\_一忠\_ 任教科目：\_\_國文科\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_粘峻鳴\_\_\_\_\_

## 貳、填寫說明

- 1.請評鑑者將同一位「受評教師自評」、「教學觀察表」所得到的結果轉錄於表 D 中相對應欄位。
- 2.在各項評鑑項目上，逐一判斷受評教師是否待改善、或需精進，請於該欄中打「V」。
- 3.與受評教師討論後，在總評意見中，具體說明受評教師整體專業表現的優劣得失以及具體改善建議。

層 面	項 目	受評教師 自評			教學觀察			是否 待改善/ 需精進
		優 良	滿 意	待 改 進	優 良	滿 意	待 改 進	
A 課程 設計與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。	✓			✓			否
	A-4 清楚呈現教材內容。	✓			✓			否
	A-5 運用有效教學技巧。	✓			✓			否
	A-6 應用良好溝通技巧。	✓			✓			否
	A-7 運用學習評量評估學習成效。	✓			✓			否

**總評意見**（請以條列方式說明受評教師整體專業表現以及具體改善建議，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

<p>一、受評教師優點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 善用提問教學</li> <li>2. 能以生動的方式呈現論語故事</li> <li>3. 板書清晰，且能以色彩區分</li> <li>4. 能餘教室走動，傾聽學生回答</li> </ol> <p>二、受評教師待改善或需精進之處</p> <p>無</p> <p>三、具體的改進建議</p> <p>無</p>
--



## 綜合報告表

## 壹、基本資料

教學者：\_蕭勝文\_ 任教年級：\_一忠\_ 任教科目：\_\_國文科\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_吳育庭\_\_\_\_\_

## 貳、填寫說明

- 1.請評鑑者將同一位「受評教師自評」、「教學觀察表」所得到的結果轉錄於表 D 中相對應欄位。
- 2.在各項評鑑項目上，逐一判斷受評教師是否待改善、或需精進，請於該欄中打「V」。
- 3.與受評教師討論後，在總評意見中，具體說明受評教師整體專業表現的優劣得失以及具體改善建議。

層 面	項 目	受評教師 自評			教學觀察			是否 待改善/ 需精進
		優 良	滿 意	待 改 進	優 良	滿 意	待 改 進	
A 課程 設計與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。	✓			✓			否
	A-4 清楚呈現教材內容。	✓			✓			否
	A-5 運用有效教學技巧。	✓			✓			否
	A-6 應用良好溝通技巧。	✓			✓			否
	A-7 運用學習評量評估學習成效。	✓			✓			否

**總評意見**（請以條列方式說明受評教師整體專業表現以及具體改善建議，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

<p>一、受評教師優點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能結合學生生活經驗，利於學生掌握學習內容</li> <li>2. 課程講解有條理，時時舉例並能引導畫記重點</li> <li>3. 能與學生保持良好的互動</li> <li>4. 時間掌握度佳，教學過程流暢</li> <li>5. 板書分能分色呈現，工整有條理</li> <li>6. 能隨時注意學習情況，並督促學生專心</li> </ol> <p>二、受評教師待改善或需精進之處</p> <p>無</p> <p>三、具體的改進建議</p> <p>無</p>
---

## 綜合報告表

## 壹、基本資料

教學者：\_蕭勝文\_ 任教年級：\_一忠\_ 任教科目：\_\_國文科\_\_

觀察者：\_\_\_\_\_賴巧軒\_\_\_\_\_

## 貳、填寫說明

- 1.請評鑑者將同一位「受評教師自評」、「教學觀察表」所得到的結果轉錄於表 D 中相對應欄位。
- 2.在各項評鑑項目上，逐一判斷受評教師是否待改善、或需精進，請於該欄中打「V」。
- 3.與受評教師討論後，在總評意見中，具體說明受評教師整體專業表現的優劣得失以及具體改善建議。

層 面	項 目	受評教師 自評			教學觀察			是否 待改善/ 需精進
		優 良	滿 意	待 改 進	優 良	滿 意	待 改 進	
A 課程 設計與 教學	A-3 精熟任教學科領域知識。	✓			✓			否
	A-4 清楚呈現教材內容。	✓			✓			否
	A-5 運用有效教學技巧。	✓			✓			否
	A-6 應用良好溝通技巧。	✓			✓			否
	A-7 運用學習評量評估學習成效。	✓			✓			否

**總評意見**（請以條列方式說明受評教師整體專業表現以及具體改善建議，如果空白不夠填寫，請自行加頁）：

<p>一、受評教師優點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 舉例說明清楚</li> <li>2. 古文字詞解釋清楚，並以不同色彩呈現</li> <li>3. 適時提問，加深學生學習印象</li> <li>4. 能引發學生學習興趣</li> <li>5. 師生互動良好，也能及時解答學生疑問</li> </ol> <p>二、受評教師待改善或需精進之處</p> <p>較少走動到教室末端</p> <p>三、具體的改進建議</p> <p>無</p>
---

## 回饋會談紀錄表

教學者：蕭勝文 任教班級：一忠 任教科目及單元：第四課論語選

觀察者：蔡銑靜、粘峻鳴、吳育庭、賴巧軒 回饋會談日期與時間：10/21, 11:15

### 一、教學者教學優點與特色

1. 板書條理清晰，並能以不同顏色書寫，易於學生辨識重點。
2. 以問答作為課程主軸，可順利引起動機並連結學生經驗和想法。
3. 補充多元，能針對易錯、難理解的部分舉例說明。
4. 能隨時關注混成教學學生上課狀況。
5. 課程結束前能提示下節課要預習的內容。

### 二、教學者教學待調整或改變之處

1. 延伸補充教多，注意課堂進度是否因此延誤。
2. 類文補充可以考慮以書面資料呈現。

### 三、對教學者之具體成長建議

1. 接觸與中國文化教材的桌遊，適當地融入課程。