

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

【共同備課記錄】共同備課時間：111 年 10 月 18 日 15：15-16：00

	自己備課想法	共同備課調整
教材 例如： 核心知識 屬性細節	1. 核心概念在於讓學生能夠理解課文內容，了解作者創作本課的心境與背景。 2. 提供自製講義將課文分段分句，以利學生學習及補充相關內容重點。	教師和學生可以事先思考生活中「差不多」的例子，讓各位學生了解不同的情況，以及這樣的態度是否恰當。
教法 例如： 教學步驟 教學資源	1. 利用作者和課文動畫視覺加聽覺的學習，加深學生對於文意的理解。 2. 在教學過程中，教導學生能夠利用紅筆或螢光筆標記學習重點。	公開觀課當節之教學重點為本課課文內容理解，需要協助學生歸納課文段落大意與重點。
評量 例如： 問答題目 評量試題 學習任務	1. 教師講解完畢且畫完重點以後，透過簡單的問答來了解學習狀況。 2. 自編教材學習單，提供題目讓學生及時練習。	教師可以透過問答的方式，了解本課課文中所提及的「差不多」的例子。
其他 例如： 教學情境	座位安排為前後各二位，有利於教師走動管理。	由於學生容易分心，需加強走動管理，較能夠跟上教師的進度。

彰化縣和群國中公開授課共同備課記錄表

備課教師：劉育瑄

我希望學生學到什麼？(核心素養、學習重點)

1. 教學主題

語文：差不多先生傳

● 設定目標(學習重點)

能了解課文內容所談之重要意涵。

學生為什麼容易 / 不容易學習？(學生分析)

2. 設定教學對象

(年級/人數)

語文 F 組
一年級/4 人
(實到 4 人)

● 分析(可包含分析對象、先備知識、迷思概念、學習困境...)

學生生活中較少留意關於「差不多」的態度，因此透過學生回憶經驗，教師舉例並統整，幫助學生快速理解課文大意與重要意涵。

我如何幫助學生習得的方法？(教學法、教學活動)

(分鐘)	(分鐘)	(分鐘)	(分鐘)
精熟學習法，當學生不了解課文內容時，教師舉例說明生活例子，或是播放課文影片讓學生理解。	編序教學法，有組織的編輯分段分句，並於一個段落進行總結，讓學生能夠了解課文內容。	策略提示法，以生活經驗連結課文句子，當學生理解後，嘗試用自己的話再說一次內容。	以上幾種方式交替運用，幫助學生理解文意、並鼓勵學生自己說出自己的想法。

彰化縣和群國中公開授課議課記錄表

觀課日期：111年10月27日 第6節

單元：康軒 第一冊 第四課 差不多先生傳

授課教師：劉育瑄 任教領域/科目：語文-國文

任教年級：和群國中 樂學班 F 組 學生人數：4人(實到 4人)

觀課教師：魏逸萱 教師

一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得...)

(一)教學設計理念：透過差不多先生傳課文影片，搭配課文內容講解，幫助學生了解課文內容所談之重要意涵。

(二)學生學習重點：能說出本課內所談之重要意涵。(差不多先生特徵/處事態度/諷諭對象)。

(三)授課心得：

差不多先生傳是一課很有趣的課文，是生活中真的會遇到的情況，若是偶爾遇到也還算可以，但如果像差不多先生一樣連生死都可以差不多，那也太可怕了。因此在教學過程中也提醒學生，如果遇到和生命有關的問題，真的不能用差不多的態度帶過，而是應該認真以對。

上課過程中，透過一些生活的舉例以及課文段落的整理，幫助學生更快的了解課程內容。學生這節課的反應也很熱絡，雖然偶爾會分心，但也都能迅速地跟上教學的腳步。這節課的內容大多是講述為主較少下去走動，後來發現學生不知道要畫哪些關鍵字的重點，因此這部分之後會多加留意。

二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習...)

1. 善用問答技巧，引發學生思考，並理解課堂內容。
2. 運用劃記或標示重點的方式，讓學生獲取核心內容。
3. 善於舉例說明，與學生生活經驗結合，幫助學生理解並記憶。
4. 教學幽默風趣，與學生互動良好，營造良好的班級氣氛。
5. 運用圖畫說明，幫助學生理解字詞內容，和標點符號的規則。

此次觀課受益良多，儘管學生有突發狀況(晚到教室)，都能適當的處理。育瑄老師教學幽默風趣，使學生積極踴躍發言和參與課堂內容。並且，透過生活中的舉例，幫助學生理解課文內容，並與其連結，使學生也能有自身的體會，培養不隨便馬虎的態度。很開心自己能有此次觀課機會，能吸取其他夥伴專業的教學經驗。



說明：共同討論課程的進行。



說明：入班觀課。

彰化縣立和群國中課堂觀察表

- 1.教學日期：民國 111 年 10 月 27 日（星期四）第 6 節
 2.教學班級：和群國中 樂學班 F 組 學生人數：4 人
 3.教學者：劉育瑄 老師 學科任教年資：4 年 4.教材版本：康軒版 翰林版 南一版 自編
 5.教學單元：康軒 第一冊 第四課 差不多先生傳 6.教學節次：共 12 節 本次教學為：第 5 節

層面	評鑑指標	參考檢核重點	評量				文字敘述
			值得推薦	通過	有待改進	不適用	
A 課程設計與教學	A-3 精熟任教學科領域知識	A-3-1 正確掌握任教單元的教材內容		✓			擅長舉例，和學生生活經驗結合，增加印象。
		A-3-2 有效連結學生的新舊知識		✓			
		A-3-3 結合學生的生活經驗	✓				
	A-4 清楚呈現教材內容	A-4-1 說明學習目標或學習重點		✓			
		A-4-2 有組織條理呈現教材內容		✓			
		A-4-3 正確而清楚講解重要概念、原則或技能		✓			
		A-4-4 多舉例說明或示範以增進理解		✓			
		A-4-5 提供適當的練習以熟練學習內容		✓			
		A-4-6 澄清迷思概念，或引導價值觀；或澄清價值觀，引導學生正確概念		✓			
		A-4-7 設計學習情境啟發學生思考與討論（進行師生討論、小組討論、小組發表）		✓			
		A-4-8 完成每個學習活動後，適時歸納總結學習重點		✓			
	A-5 運用有效教學技巧	A-5-1 引發學生學習動機		✓			善用問答技巧，引發學生思考，理解課文內容。處理學生晚到狀況。
		A-5-2 適時依據學生反應變化教學活動或教學策略		✓			
		A-5-3 教學活動轉換與銜接能順暢進行		✓			
		A-5-4 有效掌握教學節奏和時間			✓		
		A-5-5 善用問答技巧	✓				
		A-5-6 使用電腦網路或教學媒體有助於學生學習			✓		
	A-6 善於運用學習評量	A-5-7 根據學生個別差異調整教學		✓			
		A-6-1 適時檢視學生的學習情形（包括口頭或紙筆方式）		✓			
		A-6-2 依據實際需要選擇適切的評量方式（小考或家庭作業）		✓			
	A-7 應用良好溝通技巧	A-6-4 根據學生學習狀況或評量結果調整教學		✓			可多關注後排的學生。
		A-7-1 板書正確、工整有條理（文字、符號、圖形、字體大小）		✓			
		A-7-2 口語清晰、音量適中	✓				
		A-7-3 教室走動或眼神能關照多數學生		✓			
	A-8 學科內涵與精神	A-7-4 師生互動良好	✓				運用圖畫幫助學生理解字詞內容和標點符號的運用。
		A-8-1 透過示範實驗或解題提出問題，或是印證原理				✓	
		A-8-2 藉由圖片、影片等具體事物連結課本中之抽象知識		✓			
		A-8-3 利用數據轉換成圖表讓學生了解數形關係				✓	

受評人員簽名：劉育瑄

觀察人員簽名：魏逸萱

※可根據特定學科教學行為需求，另行增列評鑑層面、指標和參考檢核重點，作彈性組合。