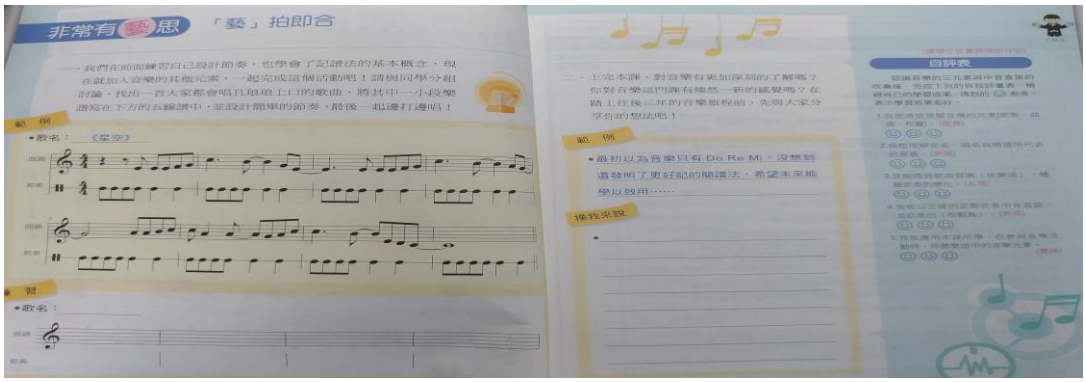
彰化縣 110 學年度彰德國民中學教師公開授課活動
【十二年國教素養導向教學】教學活動設計單

<table>
<tr><td colspan="2">領域/科目</td><td>藝文領域-音樂</td><td>教學者</td><td>音樂老師-鄭立華</td></tr>
<tr><td colspan="2">實施年級</td><td>704</td><td>教學時間</td><td>1 節課 45 分鐘</td></tr>
<tr><td colspan="2">單元名稱</td><td>藝拍即合</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td colspan="3">教學設計學習目標</td><td colspan="2">●藉由打節奏,進而認識音符等值長度概念
●配合音樂節奏器來體驗音樂律動與快慢
●未來能運用在不同的節奏模式</td></tr>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td>●音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮,進行歌唱及演奏,展現音樂美感意識。</td><td rowspan="2">核心素養</td><td rowspan="2">●藝-J-B1 應用藝術符號,以表達觀點與風格。

●善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>●音 E- IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體</td></tr>
<tr><td colspan="3">教材來源</td><td colspan="2">康軒國中藝術-音樂第 5 課</td></tr>
<tr><td colspan="3">學習資源</td><td colspan="2">投影機 數位鋼琴 鈴鼓 響板 三角鐵</td></tr>
<tr><td colspan="3">單元(主題學習目標)</td><td colspan="2">總綱核心素養</td></tr>
<tr><td colspan="3">●透過生活情境的觀察,認識音樂的元素
●藉由及樂器在音高上的基本概念,了解表現節奏的不同形式</td><td colspan="2">B1 符號運用與溝通表達

C2 人際關係與團隊合作</td></tr>
</table>