

# 彰化縣靜修國小 111 學年度校長暨教師公開授課

## 教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：宋彥材 任教年級：四年級

任教領域/科目：藝術與人文領域/美勞

教學單元：第 1 單元-視覺萬花筒

教學節次：共 16 節 本次教學為第 8 節

觀課人員：林志勇 觀察時間：111 年 10 月 26 日 08:40 至 09:20

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	1.能引導學生體驗常見的視覺藝術。 2.讓學生體會視覺創作的樂趣。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	3.在教師講解課程過程中，讓學生再次複習前一節課所學的創作技巧。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	4.在學生完成作品時，能引導學生可以將作品加入小創意。
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1.引導學生使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	2.對於操作上比較遲緩的學生，教師均會多次提醒操作技巧。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1.指導學生蒐集與整理各類資源，增加個人日常生活樂趣。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	2.對於學生有創意的作品，教師會將其作品分享給全班同學觀摩，並稱讚其創意之處。	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班級 經營 與 輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	1.班級經營良好，教師對於不專心學生，能及時提醒。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	1 授課過程，師生互動愉快，教師能引導學生在課本教材中，額外加入有趣的創意，讓學生能大膽創造不一樣的作品。
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。		