

國小國語領域第三冊(二上)第五課 水上木偶戲

單元名稱	第五課 水上木偶戲	總節數	共 6 節，240 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	領域核心素養
	學習內容	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。	
核心素養呼應說明		課文題目「水上木偶戲」，點出了故事的主題是「木偶戲」，「水上」則說明木偶戲演出的地點，可引起讀者的好奇心。	
議題融入	實質內涵	【人權教育】 人權與生活實踐 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。（參見第三節教學活動「內容深究」） 【品德教育】 品德發展層面 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。	
	所融入之學習重點	感受與理解異國文化的特色。	
與其他領域/科目連結		健體 2 上 第五單元 跑跳親水樂	
摘要		以小朋友的觀點，敘述全家陪伴媽媽返鄉之旅，引領學生用感官、用心感受，從 <u>越南</u> 最具魅力的水上木偶戲，親近 <u>越南</u> 的文化特色。	
學習目標		1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看偶戲」的相關經驗。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「池、地」和多音字「假」，並正確的運用在生活中。 4. 練習用適當的動詞來描述短語。	

	<p>動作用「一邊……一邊……」的句型組合後，要合乎邏輯，有些事情不可能同時發生，不能用在句子裡。例如：「他一邊看書，一邊睡覺。」</p> <p>3. 請學生念出句子，請全班同學先判斷這樣的句子是否合理，若為不合理的句子，再請學生共同訂正。</p> <p>活動 2 語文焦點五「我會閱讀」</p> <p>一、教師指導學生先觀察課本插圖，複習水上木偶戲的演出過程。</p> <p>二、教師提醒學生：當我們要把過程寫清楚時，可以把事情一件一件按照順序排出來。</p> <p>三、教師請學生仔細觀察「我會運用」的圖片，按照順序說一說小朋友健康檢查的經過。提問內容參考如下：</p> <p>(一)在健康檢查前，小朋友們先做什麼事情？ 答：我們在健康中心外面的走廊排隊。</p> <p>(二)發生了什麼事？ 答：老師要小朋友站在身高體重計上量身高、體重。</p> <p>(三)接下來發生了什麼事？ 答：接下來，護士幫小朋友做視力檢查。</p> <p>四、請學生用完整的句子說一次。</p> <p>活動 2 閱讀教學—習作(五)</p> <p>一、教師指導學生閱讀習作第五大題。</p> <p>二、教師針對內容提問：</p> <p>(一)叔叔帶主角去做什麼事？(看布袋戲。)</p> <p>(二)戲偶出場做了哪些事情呢？(唱歌、走路、打鬥。)</p> <p>(三)布袋戲偶是怎麼操控的呢？(把手放入戲偶中操控。)</p> <p>(四)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？(因為表演相當精彩，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。)</p> <p>一、教師指導學生完成習作第五大題，依序排出戲偶表演的順序。</p>	<p>10</p> <p>10</p>	<p>按照事情發生的順序，說出經過。</p> <p>了解故事內容，並回答問題，完成習作第五大題。</p>
<p>教學提醒</p>	<p>「一邊……一邊……」句型練習（配合第五節課，搭配語文焦點五「我會造句」。）</p>		
<p>網站資源</p>	<p>到越南必看的「水上木偶戲」 操偶師半身浸泡水中 https://travel.ettoday.net/article/394393.htm</p>		
<p>關鍵字</p>	<p>水上木偶戲、越南、家鄉、水池、簾子、長竿</p>		