

彰化縣鹿港鎮新興國小 111 學年度教師公開觀課回饋單

演示教師	陳淑菁	領域 (學科)	語文 國語	教學 時間	111 年 11 月 14 日 第 2 節
觀課教師	李靜婷. 吳書宇	單元 名稱	康軒版國小國語第五冊 第七課淡水小鎮		
<p>教學內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 按鈴提醒注意，提升孩子的專注力。 2. 結合音樂課，師生創作出淡水小鎮的節奏，學生能流暢地拍出和念出內容。 3. 新詩仿寫，讓學生觀察周遭事物，進行仿寫。 					
<p>教學技巧：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生聆聽三重點 <ol style="list-style-type: none"> (一)讀題目：讀一讀題目， 猜測可能會提到的內容。 (二)專心聽：開始聆聽時，保持安靜，不交談。 (三)結構圖教學，迅速記下重點。 					
<ol style="list-style-type: none"> 2. 利用音樂課，師生創作出淡水小鎮的節奏，引起孩子對新詩的興趣。 					
<ol style="list-style-type: none"> 3. 利用結構圖說出本課大意，孩子願意試著分享心中的想法。 					
<ol style="list-style-type: none"> 4. 利用學習單，進行新詩仿寫，孩子踴躍發表自己創作的作品。 					

教學效果最好的部分：

1. 詩歌的韻律性強，配合打節奏，孩子們非常感興趣。
2. 新詩仿寫，部分孩子反應快，能在短時間內創作出新作品。
3. 孩子樂於發表自己創作的詩。

需要加強的部分：

1. 上課坐姿再提醒，為了營造輕鬆的氛圍，有一位孩子顯得隨性。
2. 一邊創作，一邊發表，因為時間短暫，秩序掌控較凌亂。
3. 孩子的識字能力再加強，在新詩創作時，有很多不會寫的字。