

### 自我省思與改進

中世紀的人們日常生活都以宗教為中心，繪畫多半是嚴肅不帶感情。然而文藝復興時期是一段偉大創新的黃金年代。畫作強調寫實，並用科學性的方式進行創作。

課程中，藉由拉斐爾與杜喬的”聖母與聖子”畫作之學習單，讓學生從畫作中觀察到人物表情、時空背景和人物態度之不同畫風，讓學生熟悉不同時期繪畫的聖經故事、表現風格、特色與技巧。

期盼學生能藉由廣達游於藝展-文藝復興展，探索文藝復興時期的秘密。進而能觀察生活環境並找出具有美感的特色畫作。