

寫字課在升學掛帥的校園氛圍中，部分學生並不重視，但是對於陶冶性情，對中國字結構的認識、書法之美的欣賞素養卻是必要的。從習寫字的過程，可以深化。

因為是大班教學，先以光碟片說明九宮格中字體的位置、結構，筆畫比例與型態進行教學，會是相對明瞭；光碟中進行的書法字體書寫，用筆的方法，字畫在筆鋒提按、行筆之間，讓學生體會毛筆的書寫方式。行間檢視學生書寫情形，給予及時指導。最後，在一對一的指導與批改間，對學生書寫情形再加以提點，強化大班教學的不足。

書法字的表現與書寫的功力可以日益精進，我認為這是可行的教學方式，更待他日驗證。