

彰化縣靜修國小 111 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-觀察前會談紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：荒野大票客-認識瓦當文字與書寫創作

觀課人員：邱于容 觀察前會談時間：111 年 11 月 14 日 0840 至 0920 地點：書法教室

預定入班教學觀察時間：111 年 11 月 16 日 08:40 至 09:20 地點：書法教室

一、教學目標：

1. 能說出瓦當文字的特性。
2. 能仿寫出瓦當文字。
3. 依據篆隸楷行草不同字體，設計出瓦當文字戳章。
4. 能以戳章設計書籤、賀卡等生活用品。

二、教材內容：

1. 教師：瓦當文字範本、教學影片、投影機。
2. 學生：瓦當文字範本、毛筆、墨汁、朱墨、圓形合成木板。

三、學生經驗：

1. 學生會利用毛筆仿寫各種字體。

四、教學活動(含學生學習策略)：

1. 教師引導學生欣賞生活上出現的瓦當，並觀察其文字設計的創意。
2. 教師示範「長樂萬歲」、「長樂未央」、「宜富當貴」等瓦當文字，並說明其設計創意。
3. 教師發下圓形合成木板，學生進行仿作書寫。
4. 書寫完成後，教師給每位學生作品建議與提醒。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

1. 口語評量
2. 態度評量
3. 操作評量
4. 作品評量

六、觀察的焦點(評鑑規準)：(可複選，至少一個觀察焦點)

1. 教師示範教學時，語意是否能清楚表達，讓學生能正確了解書寫與仿作技巧。

七、觀察的工具(可複選)：

- 教學觀察表
- 軼事紀錄表
- 教學錄影回饋表
- 選擇性逐字稿紀錄表

- 省思札記回饋表
- 語言流動
- 教師移動
- 在工作中
- 佛蘭德斯互動分析法(Flanders)
- 其他：

八、回饋會談時間地點：

時間：111年11月16日 16:00 地點：書法教室

彰化縣靜修國小 111 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-教學觀察紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：荒野大栗客-認識瓦當文字與書寫創作

教學節次：共 4 節 本次教學為第 1 節

觀課人員：邱于容 觀察時間：111 年 11 月 16 日 08:40 至 09:20

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-1 老師播放介紹瓦當影片，影片一邊播放，一邊說明何謂瓦當，可讓學生更了解何謂瓦當。
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	A-2-2 老師提供的範本，學生可順利完成今日的課堂任務。
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 老師準備範例來做說明並示範，學生回到座位實作，可參考範例，自行完成作品。
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-3 「美國隊長」、「寶可夢」吸引孩子的注意力，老師將要說明的重點用學生生活用語來說明。
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 今天學生是展示在圓形合成木板上，不是毛邊紙。學生完成作品時，要排隊打洞。	
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋，調整教學。	老師可一一檢視作品並給予講解。	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 老師發毛筆給學生時，老師會喊「接」學生伸手拿筆，這樣沾有墨汁的毛筆才不會沾在身上或衣服。
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。	B-1-2 老師看到學生作品，誇獎「不錯喔」「很好」，指正學生後也會誇獎學生。
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。	
B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 分兩組，男生先看老師示範和說明，女生組先將圓形合成木板用刷子將表面灰塵刷乾淨。接著交換。	
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 學生說話，老師說：「先不要講話，先聽老師說」學生靜聽老師說明。	

彰化縣靜修國小 111 學年度校長暨教師公開授課

教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

教學教師：吳弘政 任教年級：四年級 任教領域/科目：彈性領域/書法

教學單元：荒野大栗客-認識瓦當文字與書寫創作

觀課人員：邱于容 回饋會談時間：111 年 11 月 16 日 16:00 至 16:30 地點：書法教室

與教學者討論後：

一、教學的優點與特色：

1. 剛開始上課的時候，老師有播放瓦當的影片，讓學生對瓦當更有概念。
2. 老師分男女生兩組示範，沒有參與示範說明的組別老師也安排學生觀看範本與整理器材。讓兩組的學生都有該完成的任務。
3. 老師會用生活上的人物、動畫名稱說明，學習的重點與此相結合，學生印象會比較深刻。
4. 老師會利用學生瓦當作品在示範桌前打洞的時候，講解、回饋與鼓勵。
5. 班級秩序管控得宜，各組能專注於瓦當文字書寫。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 老師可以在示範之後，可以抽空至各組課堂巡視，若有學生在剛開始書寫時有問題，可以馬上說明調整。

三、具體成長方向：

1. 多觀摩其他教師的教學，參與共備觀議課，進行增能。