

附件-1:111 學年度仁豐國民小學教教學觀察前會談紀錄表（教學者填寫）：

觀察前會談日期： 111.12.07

教學班級： 五甲

教學領域科目： 閩南語

會談項目	會談內容簡要紀錄
教學單元	第三單元溫暖的世界-阿爹的飯包
教材內容	Ac- I -2 生活故事：創作故事選讀。
教學目標	<p>一、能運用理解監控策略，解決不懂的地方，並會正確使用漢字。</p> <p>二、引導學生運用自我提問策略，學習從本詩中提問事實、推論、評論等不同層次的問題，進而理解詩中的蘊涵。</p> <p>三、能於小組討論中提出不同層次的問題。</p>
教學流程 (簡述)	<p>一、 準備活動：</p> <p>①抓字達人出任務：以<u>向陽</u>先生的手稿，對照課本的文本，找出用字之差異。</p> <p>②播放<u>向陽</u>先生朗誦《阿爹的飯包》影音檔，學生透過聆聽，加深對這首詩的感受。再請全班齊聲朗讀。</p> <p>二、發展活動：教師提問、學生回答，並能說出提問層次。</p> <p>三、綜合活動：①補充親情俗語②透過有層次的提問練習，有助於引導同學對課文進行深度的閱讀，不僅聚焦於課文字面訊息，更可幫助同學組織及統整文意。</p>
教學策略 與相關經驗	①有層次提問
觀課工具	教學觀議課記錄表

附錄 -2:111 學年度仁豐國民小學公開授課同儕學習活動照片

(觀課者協助拍攝)



活動：各組認真的討論出何種題型 日期：111.12.07



活動：分享時間到了！第二組問問題由其他組來回答。 日期：111.12.07

彰化縣仁豐國小閩南語教學公開課・教學詳案

領域科目	語文	設計者	仁豐國小／孫玲慧
單元名稱	溫暖的世界	課名	阿爹的飯包
教材來源	真平閩南語	教學時程	第二節(本課共三節課)
教學班級	五年甲班	授課時間	111年12月7日／8：40～9：20
學習階段	第三學習階段		
設計依據			
領域 核心素養	閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭、學校、社區生活之中。		
核心素養 呼應說明	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
本課 學習 重點	學習表現	2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。 3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	
	學習內容	Ab-IV-3 方音差異。 Ac-III-2 詩歌短文。	
學習目標	<p>一、能運用理解監控策略，解決不懂的地方，並會正確使用漢字。</p> <p>二、引導學生運用自我提問策略，學習從本詩中提問事實、推論、評論等不同層次的問題，進而理解詩中的蘊涵。</p> <p>三、能於小組討論中提出不同層次的問題。</p>		
教學活動概述 (詳見附件學習單所列內容)	<p>壹、準備活動</p> <p>一、抓字達人出任務： 在「阿爹的飯包」預習單中，這首詩是<u>向陽</u>先生的手稿。於台語王國裡，大家習慣用漢字來書寫，所以事先請小朋友對照課本的文本，找出用字之差異。</p> <p>二、播放<u>向陽</u>先生朗誦《阿爹的飯包》影音檔，學生透過聆聽，加深對這首詩的感受。</p> <p>三、全班齊聲朗讀《阿爹的飯包》。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、【出題高手】提問大進擊：</p> <p>(一) 揭示本課課文</p> <p>(二) 角色扮演：教師邀請學生就本首詩分組進行有層次的提問，可運用5W1H，從提取訊息的事實問題開始，進而提問推論或評論層次之題目。</p>		

⊗老師：「小朋友，讀了本課後想像如果你是老師，你會提出什麼問題來問學生？請將你的問題寫下來，每組至少提問兩種不同層次的問題。」

1.小組討論，寫下問題，答案放在心中。

2.小組輪流上台提問，請他組回答。

3.展示各組的問題類型揭示板。

二、教師進一步引導有層次的提問與回饋：

當學生無法順利提出推論或評論層次的問題時，可由教師示範提問，學生擔任觀摩與作答者的角色。

⊗老師：小朋友，剛才你們都已練習過自我提問，有些人表現很棒哦！現

在換老師提問了，你們要仔細聽並想一想，隨著提問及同學的回答，更深入了解這首詩的意思。

參、綜合活動

一、補充親情俗語：

⊗弓蕉吐团為团死。【分析-比喻父母為了子女，付出無盡的犧牲和奉獻】-等弓蕉開花結子了後，伊會變做一掙一掙的弓蕉，落尾規攞弓蕉就會蔞去。所以，人講：「弓蕉吐团，為团死。」就是這個意思。

⊗爸疼团長流水，团疼爸母樹尾風。【分析-兒女孝敬父母不及父母疼愛子女的百分之一。】

二、教學總結：透過有層次的提問練習，有助於引導同學對課文進行深度的閱讀，不僅聚焦於課文字面訊息，更可幫助同學組織及統整文意，還可培養自己高層次思考，所以老師鼓勵同學多練習。

彰化縣仁豐國小公開課：閩南語教學觀議課記錄表

一、基本資料

年級・主題	五年級・阿爹飯包	教學日期	111年12月7日
教學者	孫玲慧	觀課者	

二、請勾選本次授課運用到的閱讀理解策略

策略	教學要點	六年級	請勾選	觀察記錄
擴展詞彙	從課文中找出同義詞	●		
有層次提問	能回答-事實、推論及評論有層次提問	●		

三、請勾選學生在本堂課的學習表現，並做簡要記錄

學習表現	勾選	簡要記錄
2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。		
3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主题及內涵。		

四、議課記錄 (疑惑・澄清・學習……)

附錄 -4:111 學年度仁豐國民小學校長及教師公開授課自評表

(授課者填寫)

授課教師	孫玲慧	教學年班	五年甲班
教學領域	閩南語		
教學單元	阿爹的飯包		
教學內容	Ac- I -2 生活故事：創作故事選讀。		
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
	<p>一、準備活動：</p> <p>①抓字達人出任務：以<u>向陽先生</u>的手稿，對照課本的文本，找出用字之差異。</p> <p>②播放<u>向陽先生</u>朗誦《阿爹的飯包》影音檔，學生透過聆聽，加深對這首詩的感受。再請全班齊聲朗讀。</p> <p>二、發展活動：教師提問、學生回答，並能說出提問層次。</p> <p>三、綜合活動：①補充親情俗語②透過有層次的提問練習，有助於引導同學對課文進行深度的閱讀，不僅聚焦於課文字面訊息，更可幫助同學組織及統整文意。</p>	<p>2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。</p> <p>3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。</p>	
學習目標 達成情形	<p>一、80%能正確而流暢的朗讀課文。</p> <p>二、85%能運用有層次提問策略提出問題及回答問題。</p> <p>三、90%學生能參與小組討論，並進行分享。</p>		
自我省思	<p>📖學生朗讀的流暢性還不足，有待加強練習。</p> <p>📖大部分學生能踴躍的舉手回答問題，表現得落落大方值得誇獎。尤其平日鮮少發表的學生也能發表，實感欣慰！</p> <p>📖提出不同層次的問題，因受限於時間，無法每一組上台提問。台下學生來回答，所以下次設計教學活動時，能讓學生有發表提問及回答問題的時間，討論時若能以計時器，可有效掌控時間。</p>		

同儕回饋 後心得	<ol style="list-style-type: none">1. 能運用閩南語進行對話分享與討論。例如：進行有層次提問時，盡量鼓勵小朋友使用閩南語問與答。2. 學生多數都能運用閩南語聆聽別人的分享，以及口語表達。3. 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題與內涵。4. 提出事實、推論、評論三者的檢核表，並引導學生回答教師的布題，並判斷屬於何種層次的問題。
-------------	---

彰化縣仁豐國小公開課：閩南語教學觀議課記錄表

一、基本資料

年級・主題	五年級・阿爹的飯包	教學日期	111年12月7日
教學者	孫玲慧	觀課者	林義成

二、請勾選本次授課運用到的閱讀理解策略

策略	教學要點	五年級	請勾選	觀察記錄
擴展詞彙	從課文中找出同義詞	●	✓	1. 能找出同義詞：阿猶未老 → 第三段中 阿猶烏烏
有層次提問	能回答-事實、推論及評論有層次提問	●	✓	2. 能回答： ① 事實：ex: 阿爹的飯包內含有啥物 ② 推論：ex: 為啥物阿爹的飯包內無半粒卵？ ③ 評論：ex: 你認為阿爹是一個啥物款的人？為啥物？

三、請勾選學生在本堂課的學習表現，並做簡要記錄

學習表現	勾選	簡要記錄
2-III-2 能運用閩南語進行對話、分享與討論。	✓	1. 能運用閩南語進行對話、分享與討論。ex: 進行有層次提問時，使用閩南語問題答。
3-III-2 能透過閱讀了解閩南語文學作品的主題及內涵。	✓	2. 能透過閱讀了解閩南語文學作品的內涵。ex: 尤其進行有層次提問時，可便學生對文本產生深入思考、探究內涵。

四、議課記錄 (疑惑・澄清・學習……)