

授課教師觀課後自我省思與改進：

1. 本人負責自然領域五年級全年段授課，照理說同一段內容講述到第5~6次，應該如信手拈來般不用對照課本也能侃侃而談；然而事實並非如此，課堂上有其他教師觀課依舊令人緊張，且更加速遺忘某些課堂補充內容。故此，教師也要在課本上註記筆記，教案也是盡量詳載細節，**學生學習時雖理解內容若無書寫幫助記憶的習慣，只怕會遺忘的更快。**
2. 近幾年，因為疫情影響，學生的生活經驗更加侷限。噪音的定義容易理解，但分貝器幾乎沒人看過；手機下載軟體與使用皆是一講就懂，但與噪音相關社會新聞卻鮮少有人聽聞、注意。顯見電子3C產品充斥於生活之中，但拿來娛樂與打發時間居多，用來學習與查詢資料較少，其實別說小孩，大人也是如此。教師教學除了盡量用時事引起學生興趣，再者必須貼近學生生活經驗，除了讓學生進行口語分享，網路上也有大量影片可作為輔助教材使用，而且比起口說，孩子們更熱愛欣賞影片，只是教師除了要事前備課篩選適合做為教材的影片，也需事後講解歸納影片內涵與意義，避免學生錯置重點，誤以為觀影皆為放鬆娛樂，弄錯課堂的核心價值-學習。
3. 授課過程中與學生互動，難免受限於時間與進度壓力，只能縮短學生分享時間，甚為可惜，可採圖畫學習單多元評量方式，讓學生樂於分享。