

彰化縣彰化市泰和國小 111 學年度校長及教師公開授課
表 2、教學觀察表

教師姓名：林瑛秋 任教年級：四戊 任教科目：藝術-美勞

課程名稱：兔年紙版畫

觀察者(簽名)：陳玥君 觀察日期：111.12.27 觀察時間：10:20 至 11:00

評鑑內容	評鑑向度	評鑑指標與檢核重點	不適用	表現水準			事實摘述
				優良	符合	待改進	
A 課程設計與教學	1 課程規劃	A-1-2. 研擬任教科目授課大綱		√			課程結合節慶, 有趣且生活化。
	2 教學計畫	A-2-3. 規劃適切的學習評量方式		√			學生皆清楚本週要完成的目標。
	3 學科知識	A-3-1. 正確掌握任教單元的教材內容		√			清楚說明且運用各種圖示佐以說明。
	4 教材內容	A-4-1. 說明學習目標或學習重點		√			1. 清楚給予製版密技重點, 簡單明瞭。 2. 到各組輪流示範。
	5 教學技巧	A-5-3. 使用教學媒體或教具有助於學生學習		√			善用 PPT 以說明步驟和介紹, 同時給予學生範例參考。
	6 學習評量	A-6-1. 適時檢視學生的學習情形		√			適時抽點同學發問, 巡視學生畫圖狀況, 即時指導。
	7 溝通技巧	A-7-2. 口語清晰、音量適中		√			
B 班級經營與輔導	1 班級經營	B-1-2 教室秩序常規維持良好		√			當有組別太大聲, 適時提醒。
		B-1-3 適時增強學生的良好表現		√			1. 答對問題適時稱讚。 2. 讚美學生優良的作品。
	2 學習氣氛	B-2-2 營造良好和諧的師生互動關係		√			班級氣氛良好。
		B-2-4 學生能專注於學習		√			1. 學生皆能專注聆聽說明且適時回應。 2. 學生皆能專注畫畫
3 親師溝通	B-3-1 擬定教學、評量和班級經營的理念和作法		√				

	4 學生輔導	B-4-1 瞭解任教班級學生的基本資料		√		熟悉每個學生的美術風格及能力，即時給予畫作建議。
--	-----------	---------------------	--	---	--	--------------------------

表 3、教學回饋

回饋教師	陳玥君	時間	111年12月29日 上午 8:40-9:20
地點		美勞教室	

教學照片

● 疊貼原理講解



● 構圖提示-畫面填滿 A4 紙張



● 疊貼實作講解



● 學生創作過程



回饋與反思

1. 製作整隻兔子過程較繁複，若改成兔子頭或兔子半身，則相對簡單，學生較能迅速上手。
2. 挖空補齊的用處若有實際範本可看，學生較好理解。