

| | | | | | |
|-------------|---|-------------|--|-------------|-------------|
| 公開授課 年 班 | 九 年 一 班 | 公開授課 教 師 | 李佳盈 | | |
| 公開授課 科 目 | 表演藝術 | 公開授課 日 期 | 2023/01/06 | 公開授課 時 間 | 13:15-14:00 |
| 議課日期 | 112 年 01 月 13 日(星期五) | | 議課地點 | 語藝中心二樓 | |
| 議課教師 | 張琬鈴 | | | | |
| 議課討論 內 容 | <p>一、教學者心得：</p> <p>學生對傳統表演藝術瞭解不多，課堂上透過音樂、舞蹈、戲劇等多元類型的介紹，學生可感受表演藝術是與我們日常生活緊密連結的，也希望藉此提升學生對藝文的美感素養。</p> <p>二、觀課者心得及建議：</p> <p>課堂中經由老師講解，學生分組報告京劇、獅陣、陣頭等表演藝術型態，呈現豐富精彩的文化特色。</p> | | | | |
| 成果照片 | 公開授課照片 | | 議課討論照片 | | |
| |  | |  | | |
| | 說明：學生講解京劇中道具的差異 | | 說明：討論表演藝術與生活連結性 | | |

*議課(課堂研討)

1. 議課的時間屬於所有人。以尊重的心對待課堂，尊重授課者、每一個學生，以及參與的每一個人。
2. 根據「課堂事實」進行省察性的相互學習。
3. 議課盡量用具體的語言描述(不含個人價值判斷)學生的學習，以及師生互動。最後闡述自己在這堂課中「學到什麼」。
4. 基於尊重課堂，每一位觀課者都要發言。不評價比較教學優劣或針對教學提出建言。以民主尊重的研討方式進行。