

111 學年度 10 月 25 日公開觀課心得

地形是立體且具象的主題，但當地形轉化成等高線，利用等高線呈現時，學生往往不容易將平面的線條轉為立體的圖像，即使透過模型的製作，有利於河川、山脊位置的認識，但當等高線線條變化更多樣，學生便不容易辨識，解決方式可利用實際的立體模型協助學生辨認。