

111學年度彰化縣石牌國小教師專業發展實踐方案

表1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	林侑萱	任教年級	五	任教領域/ 科目	彈性
授課教師	趙元亨	任教年級	四	任教領域/ 科目	彈性
備課社群(選填)		教學單元		小石子愛玩咖~印尼篇	
觀察前會談 (備課)日期及時間	_111_年_12_月_16_日 13:30 至 14:10		地點	四甲教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	_111_年_12_月_19_日 15:10 至 15:50		地點	四甲教室	
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過愛喝咖啡的小石子這個角色，帶領學生認識亞洲重要咖啡產區~印尼。 2. 了解印尼地理位置、地形、氣候及國家概況。 3. 了解印尼食、衣、行、樂等特殊人文風情。 4. 拓展視野，讓學生能藉此理解印尼風俗民情，並比較台印文化間之差異。 5. 了解印尼咖啡豆種類及其產量。 					
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學校有安排參觀學校附近咖啡園，對於咖啡豆和製程有些許認識。 2. 學生從三上開始已陸續接觸一些咖啡產國，對咖啡種類有初步的理解，也熟悉老師透過咖啡介紹世界各國的教學模式。 3. 新移民子女中，有些孩子的媽媽來自印尼，周遭的鄰居或是幫傭，也有不少來自於這個國家；因此，印尼對學生來說，是個既熟悉又陌生的國家。 					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 撥放印尼傳統音樂，請學生閉上眼睛欣賞，再請學生分享音樂帶給他們的感受。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以 PPT 介紹千島之國印尼這個國家概況。 2. 介紹印尼生活較具有特色的食、衣、行、樂等部分。 <p>總結活動</p> <p>請學生將印象最深刻的部分、與我們文化生活差異之處，小組分享討論後，寫在學習單上，並上台分享。</p>					

四、學生學習策略或方法：

1. 透過感受傳統音樂，對印尼有了好奇與初步認識。
2. 學生專注聆聽老師解說 PPT，認真觀看相關影片，了解印尼概況。
3. 透過小組討論，進而能比較台印文化差異。
4. 藉由小組組員分享，理解大家對不同文化的感受。
5. 透過提問引導學生思考及學習。

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 學習單。
2. 提問、小組討論。
3. 上台分組報告。

六、觀察工具(可複選)：

- 表2-1、觀察紀錄表 表2-2、軼事紀錄表
- 表2-3、語言流動量化分析表 表2-4、在工作中量化分析表
- 表2-5、教師移動量化分析表
- 表2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表
- 其他：_____

七、回饋會談預定日期與地點：

日期及時間：_111_年_12_月_20_日 13：30 至14：10 地點：_四甲教室_

111學年度彰化縣石牌國小教師專業發展實踐方案

表2-1、觀察紀錄表

回饋人員	林侑萱	任教年級	五	任教領域/ 科目	彈性	
授課教師	趙元亨	任教年級	四	任教領域/ 科目	彈性	
教學單元	小石子愛玩咖~ 印尼篇	教學節次	共 6 節 本次教學為第 3 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	_111_年_12_月_19_日 15:10 至 15:50		地點	四甲教室		
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、 學生學習表現、師生互動 與學生同儕互動之情形)			評量(請勾選)	
		優良	滿意	待成長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓			
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗， 引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 老師播放傳統音樂，並請學生閉上眼睛，去感受音樂，引起學生學習動機。 2. 善於運用PPT，讓學生透過呈現的照片及影片，認識印尼在地生活。 3. 老師從印尼的食、衣、住、行、樂等方面，讓學生了解印尼生活。 4. 請學生透過小組討論學習單，回顧本節上課所學作為總結。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓			
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 教室融入情境佈置，黑板上張貼印尼國旗及國徽，並利用地圖讓學生了解印尼和台灣相對位置。 2. 透過認識印尼特殊的禁忌，讓學生比較及理解台印文化的差異。 3. 教師能行間走動，掌握每組學生狀況，並適時指導。 4. 透過分組討論讓學生分享所學。				
A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。						
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。						

A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	√		
A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師在講解過程中，不斷提問方式，觀察學生學習狀況。 2. 根據學生答題反映，老師適時補充教學內容。 3. 小組討論並上台分享學習單，讓學生相互觀摩。 4. 透過上台分享，可讓學生理解，他人對不同文化的不同感受。 		
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			
A-4-3根據評量結果，調整教學。			
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			

111學年度彰化縣石牌國小教師專業發展實踐方案
表3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	林侑萱	任教年級	五	任教領域/ 科目	彈性
授課教師	趙元亨	任教年級	四	任教領域/ 科目	彈性
教學單元	小石子愛玩咖~ 印尼篇	教學節次	共 <u>6</u> 節 本次教學為第 <u>3</u> 節		
回饋會談日期及時間	<u>111</u> 年 <u>12</u> 月 <u>20</u> 日 <u>13:30</u> 至 <u>14:10</u>	地點	四甲教室		

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 透過播放傳統音樂，讓學生以聽覺去感受印尼，產生好奇心與學習興趣。。
2. 老師能利用 PPT，清楚呈現印尼當地生活樣貌。
3. 藉由學習單設計，引導學生以小組討論方式，思考台印文化的異同。
5. 教學過程中，老師走動巡視，掌握各小組討論狀況。
6. 確實掌握教學節奏、教師解說音量適中。
7. 老師常口頭讚美，增強學生的好表現。

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 建議教師注意一下 PPT 圖片的解析度，部分投影片上的圖片較不清晰。
2. 建議影片撥放可以不用播完，重點部分讓學生觀看，不然會超過一節課上課時間。
3. 分組討論沒有每位學生都參與討論，教師可能要鼓勵每位學生提出想法。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-3-2	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input checked="" type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處	請教校內資深教師如何精進	黃志弘主任	112.01.06
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			
	<input type="checkbox"/> 1.優點及特色 <input type="checkbox"/> 2.待調整或精進之處			

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

- 1.跟同事夥伴彼此觀摩教學心得，可互相激發教學教法也提醒自己教學上需注意的地方。
- 2.可參加有關教學策略之研習或備課工作坊，觀摩他人教學創意與長處。