

彰化縣明聖國小 111 學年度共同備課紀錄表

協同學習群組	<input type="checkbox"/> 學年群--- ( ) 年級 <input type="checkbox"/> 領域小組--- ( ) 領域 <input type="checkbox"/> 專業社群--- ( ) 社群 <input type="checkbox"/> 跨領域、跨年級學習群 (至多 5 人) <input checked="" type="checkbox"/> 公開觀課		
教學班級	二年忠班	授課 日期/節次	111 年 10 月 21 日 第 2 節
授課教師	游承樺	議課 日期/節次	10 月 21 日(五)14:20
觀課教師	韓宗俊老師 負責人:		
領域/單元	體育 / 與繩同遊		
教學目標	1.培養跳繩前的身體基本素質。 2.認識跳躍基本動作與身體需具備的基本能力。 3.通過以長繩引導走直線，練習類平衡木動作，加強平衡能力。 4.多繩區格練習跑跳動作與能力。		
學生學習步驟	1. 透過老師引導感受自我平衡的能力 2. 透過長繩的規範練習走直線檢驗平衡力 3. 用跳繩做距離區格，先以來回跑定位跑步能力，再以雙腳跳確認自己的跳躍能力 4. 重復這些體能做好跳繩前的熱身準備。		教學資源
			1.自編教材
評量方式	1. 實作練習		
學生位置編排	以分組為原則，全班分成兩組。 <input type="checkbox"/> 傳統座位 <input checked="" type="checkbox"/> 分組協同		

## 111 學年度彰化縣明聖國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>游承樺</u> 任教年級： <u>二年忠班</u> 任教領域/科目： <u>健體領域/體育</u>					
回饋人員： <u>韓宗俊</u> 任教年級： <u>                    </u> (選填)任教領域/科目： <u>                    </u> (選填)					
教學單元： <u>與繩同遊</u> ；教學節次：共 <u>1</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>111</u> 年 <u>10</u> 月 <u>21</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量(請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)	1. 透過身體活動舊經驗的喚起與練習，做為跳繩課程的暖身活動，並同時認識自我身體平衡與跑跳能力。 2. 透過老師的動作示範，讓學生可以很快進入狀況。知道動作要領跟著練習。 3. 練習中再給予適當的引導，請學生多做練習。		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

授課教師：游承樺 任教年級：二年忠班 任教領域/科目：健體領域/體育  
 回饋人員：韓宗俊 任教年級：                     (選填)任教領域/科目：                     (選填)  
 教學單元：與繩同遊；教學節次：共1節，本次教學為第1節  
 觀察日期：111年10月21日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	1. 當學生體驗過沿著長繩走直線並不是那麼簡，在自我修正的過程能說出正確的技巧。  2. 老師和學生充分利用溝通技巧，在學生練習過後再詳細講解動作技巧，使學生更能掌握方法。老師並且會適時到學生旁邊指導。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	1. 有效運用多元評量方式，讓學生可以直接練習給老師看，也會專心看著其他同學的動作。  2. 每次練習結束都會給予適切的回饋，增強學生的信心。  3. 根據學生程度的不同，調整動作並給予指導，使學生動作能夠明確到位。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層 面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量 ( 請勾選 )		
			優 良	滿 意	待 成 長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	( 請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要 ) 1.針對不同的學習狀況，給予不同的引導，讓學生可以做出正確動作。並且回應學生的表現。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	( 請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要 ) 1. 學生能夠清楚如何練習老師教會的動作，並且輪流練習。			
B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

## 彰化縣明聖國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	二忠	會談時間	111年10月21日 14:20~15:00
教學科目	體育	教學單元	與繩同遊
教學者	游承樺老師	觀察者	韓宗俊老師

## ※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以日常生活中的體能活動與本次課程做連結。提供生活情境，讓學生主動去察覺，再實際做練習，並且整合之前所學的知識以做對照。</li> <li>2. 教學者會調整教法，根據不同學生的狀況給予指導，帶學生做練習，讓他們可以明確知道自己的體能狀況及能做到的程度。</li> <li>3. 除了長繩的練習，可以帶到體操平衡木的觀念對照。另外的跑跳動作，就融入了平常的生活中，讓學生不僅可以更認真對待這樣平常生活中的動作，也能主動去思考如何做得更好。</li> <li>4. 課堂上給予充分的練習，包括老師不斷的示範，和隨時去檢視每一個小朋友的練習狀況。讓教學者可以在教學過程隨時掌握學生的學習狀況。</li> <li>5. 教學者會在學生每次的練習結束給與正增強的肯定，讓學生知道自己的動作正確，並且增加學生的信心。</li> </ol>

對教學者之具體成長建議	觀察過程中發現，有多位學生對於直線行走的熟練狀況跟不上多數其他同學，教學者再給予指導時，其中兩位學生總還是做不好，或許教學者可以給這位學生多一點練習機會。另外當教學者在指導另一位同學正確跑跳動作時，可以根據程度的不同，讓動作不熟練的學生做多一點練習。
-------------	---



## 彰化縣明聖國小公開授課議課成果記錄表

授課教師：游承樺    任教年級：二年級    任教領域/科目：體育  觀課教師：韓宗俊老師  觀課日期：111年10月21日
<p>一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得...)</p> <p>1. 教學理念：首先聯結生活經驗以複習生活中平衡能力及跑跳的舊經驗，進而帶入跳繩的新課程。透過沿長繩走直線的平衡力練習及用短跳繩排列出固定距離的跑跳格等練習，掌握學生注意力及確認平衡和跑跳能力，最後透過實際演練進行課後評量。</p> <p>2. 學生學習重點：</p> <p style="margin-left: 20px;">(1) 能穩定平衡走完用長繩規範出的直線距離</p> <p style="margin-left: 20px;">(2) 能在用短跳繩排列出固定距離的跑跳格快速來回跑而不碰觸到跳繩</p> <p style="margin-left: 20px;">(3) 能在用短跳繩排列出固定距離的跑跳格做來回兔子跳</p>

3. 教學心得：學生雖在同一班級上課，但在動作認知能力上仍有一些差距，同一單元要兼顧全班學生的學習表現，在實際教學現場，教學者亦發現給兩位學生的教學時間上較難平均分配，此部分應可透過事先的學習單安排予以調整，給予能力較弱的學生有充分獨立的練習時間。

## 二、觀課者回饋觀課心得：

### (一) 觀課者回饋教學優點與特色：

1. 能整合學生的先備經驗，並將課堂教學與日常生活中情境作連結。
2. 老師的教學動作要領解說很清楚，並且由老師親自做動作示範，學生可以很明確知道自己要練習的動作。
3. 能依學生狀況調整教法並提供練習，教學者在教學過程中能掌握學生學習狀況並隨時給予協助及指導。
4. 教學者在學生練習結束時能給與正增強的肯定，增加學生的信心。

(二) 對教學者之具體成長建議：每位學生對於身體平衡感的控制及跑跳的熟練狀況不同，教學者看著每位學生練習時的表現，其中有幾位學生動作都不到位，教學者可以給這幾位學生多一點機會練習並表現給其他學生看。另外也可請動作正確的同儕示範給全班同學看，隨後老師同時做優缺點的講評。讓學生可以不斷做修正。



教學者與觀課者進行教學前的說課



老師上課前先說明本節學習內容



藉由長繩做走直線的平衡練習



用短跳繩排列出固定距離的跑跳格



用短跳繩排列出固定距離的跑跳格快速來  
回跑而不碰觸到跳繩



能在用短跳繩排列出固定距離的  
跑跳格做來回兔子跳



老師指導藉由長繩做側併跑跳前進練習



教學者與觀課者進行教學後的議課