

私立文興高中 111 學年度

公開授課教師「開放觀課」共同備課及議課紀錄表

(公開授課教師填寫)

科別：綜合活動科(自我探索與成長)		班級 二孝
公開授課教師：黃玉湘		觀課教師：花雅芸、王莉雅
觀課前共備課與說課日期：	111 年 9 月 26 日 星期 一	
觀課日期：	111 年 9 月 27 日 星期 二	
觀課後議課日期：	111 年 9 月 28 日 星期 三	
教學單元：自我探索與成長~單元一人學探索~自我超越~		
實 施 步 驟	(1)備課與說課：(開放觀課前說明：釐清教學觀察「焦點與內涵」)(PS:填寫教學重點)	
	<p>本單元焦點與內涵</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 增進學生對『人是什麼』的深層思考。 2. 思考生命的價值與意義，具備適切的人性觀與生命態度 3. 建立對人的『全人』理解與自我觀 4. 探索人我關係發展的歷程，並進一步思索生涯選擇... <p>本堂課教學重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本單元課程將聚焦在「我為何活」、「應如何活」、「如何活出知行合一的生活」的「人生三問」.....，以五月天的《將軍令》這首歌的意涵~~~歌詞中提到的「你是誰」、「要怎麼活」是人生各個階段都會自我省思的問題，引起學生學習動機並引導思考主題關於人學探索。 2. 以暑假中學生生活體驗連結到生命教育的議題，來開啟此單元的核心素養思考...並請學生於 eeclass 先填答課前問卷 3. 播放並分享在去年奧運場上的幾位典範的運動員勵志故事，包括小 	

戴、昀儒..(美好的事~意義與價值...彰顯人的五大特質)筱雯(生命故事人人有,用生命改變生命)辛度(同理心.人我的彼此互動)...

4. 現場以愛之旅吉他彈唱.分享苦練吉他創造舞台的勇氣,引導思考過程即目的享受~成就完美與不完美的生命經驗,並分享播放五月天面對失敗的態度報導
5. 分享~BTS 演唱~預告聯合國演說~引導思考心中的典範+愛自己與自私之差別進而再省思人是什麼.我.人我.我是誰?我想成為?我如何成為我想成為的人
6. 透過韓國偶像天團 BTS 演唱 tomorrow 歌詞+聯合國演說關於如何愛自己並以.BTS 金句激勵學生。
7. 從 BTS 演講重點引導思考我是誰、再分享角落生物影片引導思考什麼樣角色(動物)代表投射自己並以繪圖自我介紹,包括別人眼中的我、真實的我.期待的我.自我亮點喜好與眾不同的自己,完成手繪學習單。
8. 思辨愛自己與自私之差別(分享達賴喇嘛開示與人的關係..善待他人..)進一步思考人我關係(另強調反思~~反關係霸凌、反跟騷、尊重、互為主體性的觀念(分享工具人歌曲)~再以科技世代善用科技網路,不被 3C 綁架(分享臉書的虛擬.科技無法取代愛影片),正視真實想成為的更好的自己。
9. 總結~人學探索單元~
 - 1 自我~人擁有與動物之別的各面向特質特別是自我超越.夢想目標無限可能性。傳達愛自己本來的樣子(亮點的.優勢的.錯誤的.軟弱的...過去.現在.未來的自己)但絕非唯我獨尊、隨心所欲、自私自利的自己,而是清楚在每個不同階段扮演好每一個應扮演的角色成為真正想成為的更好的自己。
 - 2 人我~同理.尊重互為主體的信念,在各種人我關係上共好最終成就美好幸福的生命。

(2) 議課:(觀課後的討論)

1. 透過教師以自己在暑假中多元並切合生命教育主題的生活體驗引導學生課前問卷書寫~幸福的事.我是人問卷,學生表達的面向也較能以寬廣的視野覺察與自我相關的議題。
2. 運動賽事典範人物多能體現自我超越的核心價值,讓學生對於人的無

- 限潛能可能性更有具象感。
3. 韓國偶像天團BTS的演唱與聯合國演講，頗能引起學生共鳴，尤其團員們追求夢想過程的甘苦人生經驗談尤其能激勵學生。
 4. 愛自己與自私的思辨，透過聖者達賴喇媽的哲人語錄，更能讓學生區辨友善、彼此互為主體的人我尊重觀。
 5. 角落生物的角色投射，對於自我的認知或能帶領學生重新認識真正的自己。且動畫頗能吸引學生的學習動機。
 6. 在單元末提及人與科技的相關倫理問題，正是現代人共同面臨的新興議題，與學生共勉人生的主導權，宜操之在我，以人為主體性。
 7. 學生的課前問卷與學習單內容豐富，確實達到本單元之學習目標。

共同備課：111.09.26

活動照片



議課：111.09.28

活動照片

