

111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課

公開授課前會談紀錄表（共同備課）

教學人員：朱秋蓮 任教年級：3年級

任教領域/科目：家政 教學單元：服裝秀

觀課人員：葉婉真

觀課前會談時間：111年 9 月 16 日 10：00 至 11：00 地點：家政教室

預定公開觀課時間：111年 9 月 20 日 9：00 至 10：00 地點：家政教室

一、教學目標：

1. 學生學會衣服搭配技巧。
2. 學生知道如何展現自信。

二、教材內容：

學生穿便服，走伸展台，擺出各種 pose。

三、學生經驗：

學生平時穿衣服搭配技巧。

四、教學活動（含學生學習策略）：

先有兩節課的走秀練習，當日穿搭組別討論的服裝，先個人 pose、再雙人 pose 和3人 pose，最後整組1分鐘的舞蹈表演

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標，說明使用的評量方式)：

例如：紙筆測驗、學習單、提問、發表、實作評量、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告、其他。

從學生的衣服搭配技巧，走伸展台是否展現自信評量。

六、專業回饋會談時間地點：**(建議於觀課後三天內完成會談為佳)**

111年 9 月 21 日 9：00 至 10：00 地點：家政教室

◎本表共三張，請存電子檔 PDF 寄教學組，謝謝您。

111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表 (觀)+照片2張

授課教師： <u>朱秋蓮</u> 任教領域/科目： <u>家政</u> 任教班級： <u>301</u>					
回饋人員： <u>葉婉真</u> 任教領域/科目：					
教學單元： <u>服裝秀</u> ；教學節次：共 <u>4</u> 節，本次教學為第 <u>3</u> 節					
觀察日期： <u>111</u> 年 <u>9</u> 月 <u>20</u> 日					
觀察者身分(可複選) <input type="checkbox"/> 校長 <input type="checkbox"/> 輔導員 <input checked="" type="checkbox"/> 校內教師 <input type="checkbox"/> 學者專家 <input type="checkbox"/> 家長代表					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 上完認識自己的體型,臉型,身形後,透過走秀讓薛生有效連結學生的生活經驗，展現個人特色。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 反覆提醒要大方展現自信,讓學生更勇於展現自我~			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 透過錄影在播放,能讓學生見自我的表現及同學間互相的指導			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3根據評量結果，調整教學。					
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)					

◎本表共三張，請存電子檔 PDF 寄教學組，謝謝您。



備觀議三表件

111學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀課後專業回饋會談紀錄表(議)

教學人員：朱秋蓮

任教年級：3年級

任教領域/科目：家政

教學單元：服裝秀

回饋人員：葉婉真

專業回饋會談時間：111年 9 月 21 日 9:00 至 10:00 地點：家政教室

與教學者討論後之專業回饋：

一、教學的優點與特色：

1. 活潑用心
2. 將課程所學融入情境中表現。

二、教學上待調整或改變之處：

1. 各組服裝更有主題性會更好。

三、具體成長方向：

1. 預先介紹完自我的認識,可提升孩子的穿搭能力。

四、觀課者的收穫：

1. 不同組別有不同的表現,可愛多加引導會更好。

五、自我省思與改進 (150-200字)

課程皆有選出2位主持人串場，將各寫所寫的旁白學習單，將整組造型及風格作介紹，待同學出場時將他們的旁白一一唸出，但這次少了這部份，整個氛圍遜色了不少，下次再上此課程，必須再加入主持人的元素。

音樂有些組別挑的節奏太慢，所以呈現不出走秀 fu，下次再練習時需請他們換掉音樂再給予過關。

◎本表共三張，請存電子檔 PDF 寄教學組，謝謝您。

備觀議三表件