

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

觀課領域科目:

授課教師:

觀課班級:

112年 3 月 24 日

單元名稱:

觀課日期:

觀課教師:

視覺藝術
紙雕景觀設計

王克平

3/24

809

林昱吟

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	1. 有安心的學習環境 2. 學生反應熱烈
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	1. 學生主動回應老師的提問 2. 學生專注於個人的練習
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	
	3. 學生是否主動提問?	
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)?	
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	1. 學生學習有成效 2. 學生樂於學習
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	

觀課的心得與學習

教師準備教材 能連結學生舊經驗,引起學生注意
學生從教材聯想日常生活中的各種建築物.

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

112 年 3 月 28 日

觀課領域科目:

視覺

授課教師:

王克平

觀課班級:

809

單元名稱:

紙雕景觀設計

觀課日期:

3.28

觀課教師:

林盈吟

議課省思

學生達成哪些學習表現或學習內容

學生的學習瓶頸

1. 教師運用口語、圖片等幫助學生學習
2. 清楚呈現教材內容，協助學生習得重要概念和技能。
3. 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合伴關係
4. 建立有助於學生學習的課堂規範。

觀議課教師簽名:

林盈吟

授課教師簽名:

王克平

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

觀課領域科目:

視覺藝術

授課教師:

王克平

觀課班級:

112年 3月 24日
809

單元名稱:

紙雕景觀設計

觀課日期:

3/24

觀課教師:

王愛瑛

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	老師準備教學教材引導學生進入教學課程裡, 學生專注於老師的授課內容。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	
	3. 學生是否專注於學習的內容?	
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生對於課程美作的部分能提出相關的問題, 和老師一同討論, 而後學生能互相交流並教學相長。
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	
	3. 學生是否主動提問?	
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學習過程中, 學生都能確實規劃自己的作品, 且透過手工將作品輸出。
	2. 學生是否有學習困難?	
	3. 學生的思考程度是否深化?	
	4. 學生是否樂於學習?	

觀課的心得與學習

相互討論、學習, 學生們透過手做 3D 模型來呈現作品, 讓學生更有成就感。

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

112 年 3 月 28 日

觀課領域科目:

視覺藝術

授課教師:

王克平

觀課班級:

809

單元名稱:

紙雕景觀設計

觀課日期:

3.28

觀課教師:

王愛斌

議課省思

學生達成哪些學習表現或學習內容

學生的學習瓶頸

1. 教師透過教學媒材來引導學生進入課程學習。
2. 教師能清楚的引導學生對於立體模型組合的概念。
3. 學生們能相互討論並學習一同完成立體作品。
4. 學生透過作品的呈現來提升學習意願和成就感。

觀議課教師簽名:

王愛斌

授課教師簽名:

王克平