

〈清帝國時期農商業的發展〉

一、設計理念

本單元主要針對清帝國時期臺灣的社會與文化的變遷進行介紹，可分為三部分：

1. 移民社會：介紹當時移民渡海來臺的原因，及各祖籍的移民在臺居住的地域，並且介紹渡臺禁令對當時臺灣社會所帶來的影響。
2. 械鬥與民變：敘述臺灣當時民變與械鬥頻繁發生的原因以及特色。
3. 社會風氣的轉變：敘述來臺灣拓墾的先民在臺灣定居後宗教信仰、宗族組織、文教事業的發展與西方文化的再傳入。

二、教學設計

領域/科目	社會領域歷史科		設計者	何玉莉
實施年級	一年級		總節數	2 節
單元名稱	第五章 清帝國時期的社會與文化			
<b>核心素養</b>				
總綱核心素養			領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解			社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。	
學習重點	學習表現	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。		
	學習內容	1. 了解清帝國時期來臺漢人主要分布 2. 探討清帝國時期臺灣的移民社會特色 3. 了解清帝國時期臺灣社會秩序不佳與渡臺禁令的原因 4. 探討清帝國時期臺灣械鬥與民變的背景與特色 5. 了解臺灣從移民社會進入定居社會的改變		

議題融入	1. 人權教育 2. 閱讀素養教育
教材來源	南一版社會課本一上
學習資源	1. 世界地圖 2. 歷史文化學習網 3. 簡報 4. 學習單
<b>學習目標</b>	
<p>本單元主要針對清帝國時期臺灣的社會與文化的變遷進行介紹，可分為三部分：</p> <p>1. 移民社會：介紹當時移民渡海來臺的原因，及各祖籍的移民在臺居住的地域，並且介紹渡臺禁令對當時臺灣社會所帶來的影響。</p> <p>2. 械鬥與民變：敘述臺灣當時民變與械鬥頻繁發生的原因以及特色。</p> <p>3. 社會風氣的轉變：敘述來臺灣拓墾的先民在臺灣定居後宗教信仰、宗族組織、文教事業的發展與西方文化的再傳入。</p>	

<b>課程架構</b>			
<p>清帝國時期農商業的發展</p> <p>5-1 渡海來臺為生活</p> <p>5-2 三年一小反，五年一大亂？</p> <p>5-3 社會風氣的轉變</p> <p>此次以 5-2 和 5-3 做為教學設計</p>			
<b>學習活動設計</b>			
<b>學習活動流程</b>	<b>時間</b>	<b>學習資源</b>	<b>評量</b>
<p>◎ 引起動機</p> <p>1. 影片欣賞：欣賞〈朱一貴故事 開頭影片〉 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HooeoxLRJ_Q">https://www.youtube.com/watch?v=HooeoxLRJ_Q</a>)，讓學生思考清帝國時期臺灣移民面臨什麼問題，他們又選擇何種方法解決這些問題。</p> <p>2. 說明：清帝國時期的漢人移民，在渡臺禁令的背景下，面對男女性別不均與治安不甚安定的情況下，若再加上清廷政府輕忽人民的需求，往往就容易形成官逼民反的民變。</p> <p>◎ 教學示例</p> <p>1. 講述與識圖</p> <p>优 引導學生看圖 2-5-4、圖 2-5-5 與圖 2-5-6，說明清帝國時期臺灣械鬥頻繁的情形，在常見的閩粵械鬥與漳泉械鬥下，戰死者的遺骸被撿拾而出現有應公廟與同歸所，藉以祭拜這些無主孤魂。</p> <p>悠 引導學生看圖 2-5-8，說明朱一貴等漳州人士與客家人士對抗的情形，客家族群協助清廷，故朱一貴事件平定後清廷頒給這些客家犧牲者「義民」的稱號，自此也成臺灣客家族群特有的宗教信仰與文化圖騰。</p> <p>忧 透過圖 2-5-7，說明乾隆皇帝為了紀念平定林爽文事件，親自撰文刻製於石碑上，此即為今日臺南赤崁樓前的記功碑。</p>	20 分	<p>(一) 投影片：課文重點綱要，活動的指導步驟，設計討論問題與相關圖文解說</p> <p>(二) 清代臺灣與今日臺灣地圖</p> <p>(三) 相關圖表及照片</p>	<p>能了解械鬥與民變的定義，並且舉例、區分。</p>

<p>2. 說明</p> <p>清帝國時期來臺移民多為單身男子，再加上移民間的語言與生活習性不同、爭取土地水源等問題，清廷又無法有效管理，因此各團體容易以武力解決問題，因而出現械鬥頻傳的情況。</p> <p>◎ 引起動機</p> <p>1. 提問：有聽過「三月瘋媽祖」這句話嗎？這句話代表什麼意思？是否有參加過媽祖進香或繞境？</p> <p>2. 說明：臺灣是一個海島，因此媽祖是臺灣民眾普遍的信仰，每年農曆三月二十三日是媽祖誕辰。臺灣各地有媽祖進香或繞境的活動，因此俗稱「瘋媽祖」。</p> <p>◎ 教學示例</p> <p>1. 說明</p> <p>移民渡海來臺後，除了媽祖、王爺與土地公等共同信仰外，漢人也供奉原鄉信仰神明。漢人移民藉由血緣的宗族組織來凝聚人群，因此出現早期的唐山祖與後來的開臺祖兩種宗族組織。</p> <p>清帝國時期的臺灣為拓墾社會，因此文教較不受到重視，隨著人民經濟生活安定後，文風才漸盛。</p> <p>開港通商後，西方傳教士也隨著商人陸續來臺，將西方文化再次傳入臺灣。</p> <p>2. 講述與識圖</p> <p>引導學生看圖 2-5-11，說明全臺吳姓大宗祠祭拜許多吳姓祖先，也包括保生大帝（吳本），這些吳姓族人未必有血緣關係，因此屬於唐山祖宗族組織。</p>	25 分		<p>能知道漢人移民的宗教信仰。</p> <p>能比較唐山祖與開臺祖的差別。</p> <p>能舉例說明傳教士對臺灣的貢獻。</p>
<p style="text-align: center;"><b>教師省思</b></p> <p>透過教學活動，學生能更認識自己生活的土地和周遭的風土民情，能跟自己的文化產生共情，珍惜資源，愛鄉愛土。</p>	<p style="text-align: center;"><b>學生回饋</b></p> <p>1. 能回答老師的提問，並試著去思考問題。</p> <p>2. 能說出清領早期民變械鬥頻繁的原因</p> <p>3. 認識台灣宗教信仰</p>		

## 111 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

### 表 2-1、觀察紀錄表

	授課教師 <u>何玉莉</u> 任教年級：一年級任教領域/科目： <u>歷史</u>					
	回饋人員： <u>楊國珠</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>歷史</u>					
	教學單元：第五章 清帝國時期的社會與文化；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 2 節					
	觀察日期：111 年 12 月 28 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)			評量 (請勾選)	
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 概念講述清晰。 2. 搭配影片動畫說明，可激發學生想像。 3. 透過照片欣賞並利用提問，刺激學習。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。					
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 透過影片將時事新聞融入課程。 2. 利用圖片，刺激學生想像，並將之前的宗教內容做一個比較。				
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。					
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。					
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 根據課程隨時補充。 2. 根據學生反應，提供課程。 3. 問答多元，回應學生清楚。				
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。					
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。					

授課教師 何玉莉 任教年級：一年級任教領域/科目：歷史  
 回饋人員：楊國珠 任教年級：一年級任教領域/科目：歷史  
 教學單元：第五章 清帝國時期的社會與文化；教學節次：共2節，本次教學為第 2 節  
 觀察日期：111 年 12 月 28 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 利用問答方式，立即回應學生。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.學習氣氛良好。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 111 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

### 表 2-1、觀察紀錄表

授課教師 <u>何玉莉</u> 任教年級：一年級任教領域/科目： <u>歷史</u> 回饋人員： <u>張喬復</u> 任教年級： <u>一年級</u> 任教領域/科目： <u>地理</u> (選填) 教學單元：第五章 清帝國時期的社會與文化；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 2 節 觀察日期：111 年 12 月 28 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 運用不同顏色的筆引導學生在地圖上圈選依成因作分類。 2. 搭配教學影片。 3. 運用影片幫助學生容易了解。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 時事新聞融入課程。 2. 利用圖片，刺激學生想像。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 口頭提問，了解學生是否專心看影片。 2. 反問學生，幫助學生抓到重點。 3. 評估學生學習成效。 4. 利用隨堂練習，適時提供學習回饋。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
A-4-3 根據評量結果，調整教學。					

授課教師 何玉莉 任教年級：一年級任教領域/科目：歷史  
 回饋人員：張喬復 任教年級：一年級任教領域/科目：地理 (選填)  
 教學單元：第五章 清帝國時期的社會與文化；教學節次：共 2 節，本次教學為第 2 節  
 觀察日期：111 年 12 月 28 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
	A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			V	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1. 利用問答方式，立即回應學生。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。			V	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 1.學習氣氛良好。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

## 彰化縣立明倫國中師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	102	會談時間	111年12月30日第五節
教學科目	歷史	教學單元	第五章 清帝國時期的社會與文化
教學者	何玉莉	觀察者	楊國珠、張喬復

### ※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 搭配影片和照片，讓教學活動更加豐富。</li> <li>2. 講述清楚、口齒清晰</li> <li>3. 用提問方式引導學生思考問題</li> <li>4. 利用補充資料，讓學生能更加清楚歷史事實</li> <li>5. 和學生互動良好能夠掌控學生的秩序和學習態度</li> </ol>
對教學者之具體成長建議	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 可多走動於教室觀看學生學習情形。</li> <li>2. 可到處走動，了解學生學習狀況。</li> <li>3. 將PPT放大，方便坐在後面的學生觀看。</li> <li>4. 白板會有反光問題。</li> </ol>

## 彰化縣明倫國中公開授課議課成果記錄表

授課教師：何玉莉 任教年級：一年級 任教領域/科目：歷史

觀課教師：楊國珠、張喬復

觀課日期：111 年 12 月 28 日

一、 教學者分享授課心得：(如說明教學設計理念、學生學習重點、授課心得…)

這次設計的教學理念以台灣媽祖遶境引起學生動機，因為學校所在地員林是白沙屯媽祖和大甲媽祖遶境必經之地，學生能透過實際的觀察和感受對宗教信仰的影響有更深刻的認識。用提問方式去引導學生融入不同宗教情境中，讓學生能對不同的宗教和族群能產生尊重與包容的心理。

透過俗諺讓學生了解早期台灣先民生活的狀況進而珍惜現有的經濟發展和富裕的生活。

二、 觀課者回饋觀課心得：(如從學習目標探究教師教學與學生學習情況、學生學習表現和教材連結情況回饋、回應教學者關切的焦點、分享觀課的學習…)

這個單元和台灣的風俗習慣關聯相當大，剛好跟我們的日常生活和時事可以做結合。

進一步認識台灣文化和中國大陸的關聯，以及隨著在台定居時間愈久，本土意識的加深，逐漸取代和大陸的情感，形成台灣意識。

透過民變械鬥的說明，可以讓學生認識執政者該關注的重點，以及百姓追求的是什麼。

照片



說明

和同事一起討論授課議課內容

照片



說明

上課和同學分享影片

照片



說明

透過照片和學生說明宗教建築特色

照片



說明

透過照片和學生說明宗教建築特色