

111 學年度彰化縣大同國中音樂科公開觀課教案(簡案)

單元名稱		康軒版-管弦交織的樂章	授課教師	陳怡茜
教學時間		2023/03/28 第 1 節	授課班級	七年 9 班
教學研究	學習表現	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。		
	學習內容	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式。 音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。		
	教學策略	演奏、演唱、欣賞、簡譜練習		
	評量方式	根據教學內容發問及樂器演奏的驗收，了解學生學習成果。		
	教師準備活動	1.蒐集小號、重奏及小號與管弦樂團合奏的影音資料，做為教學前之準備。 2.補充課本所遺漏的資料，作為課堂活動使用。		
先備知識	課程教學	1.音樂欣賞 2.直笛演奏 3.歌曲教唱		
教學活動	教學流程及內容設計		時間	教學資源
	介紹課本內容	1.透過樂曲引導，介紹管樂器-小號。(P.91) 2.進而介紹小號與交響樂團合奏的基本概念。 3.透過團體、演奏組合介紹，讓學生理解演奏的組合方式。 4.老師再根據樂曲的賞析，進而增加歌曲及直笛演奏的表達能力。	25 分	課本 智慧電視 相關影片
	直笛練習	1.演奏 P.228 歌曲陽光和小雨（上周已完成樂譜）。 2.播放歌曲影片以利吹奏並加深印象。 3.再練習歌曲中直笛較難指法：高音 Do、高音 Re，放慢速度反覆練習。 4.全曲演奏一次，配合伴奏。	7 分	直笛 電子琴
	單元歌曲	介紹單元歌曲：下雨的夜晚(P.86) 播放下雨的夜晚(管弦樂伴奏版 MV)。	6 分	課本 相關影片
		1.先解說歌曲：下雨的夜晚之直笛指法。(前半段) 2.練習配合直笛吹奏主旋律。(前半段)	7 分	
	回家作業	P.86 歌曲「下雨的夜晚」完成後半段寫譜。		

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

填表日期 111年3月28日

觀課領域科目: 藝文音樂

授課教師: 陳怡茜

觀課班級: 709

單元名稱: 管弦交織的樂章

觀課日期: 112.03.28

觀課教師: 施香河

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1.是否有安心的學習環境？	老師與學生互動良好， 學習環境 明朗整齊 學生能專注於其中
	2.是否有熱烈的學習氣氛？	
	3.學生是否專注於學習的內容？	
學生學習歷程	1.學生是否互相協助、討論和對話？	1.經由老師的引導介紹鋼琴等器 材，並經由提問，與學生互動 2.引起動機，讓學生踴躍發問，並 藉由新音介紹，更具體的呈現出來 3.老師鉅細靡遺的介紹，影片呈現並 加以解說 4.仔細帶動並將互學的增進致效 練習，讓學生融入歌曲中
	2.學生是否主動回應老師的提問？	
	3.學生是否主動提問？	
	4.學生是否能專注個人或團體的練習 (如:學習單、分組活動等)？	
	5.是否發現有特殊表現的學生？ (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的 學生)	
學生學習結果	1.學生學習是否有成效？	1.老師抽問學生問題，都能夠正 確回答，並這呼補充重奏 2.循循善誘的引導學生，能更加理解 上課內容
	2.學生是否有學習困難？	
	3.學生的思考程度是否深化？	
	4.學生是否樂於學習？	
觀課的心得與學習		
老師經驗豐富，時間掌控流暢，學生學習效果致效極佳，上課氣氛 融洽，師生互動良好		

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

填表日期 112年3月28日

觀課領域科目: 藝文音樂

授課教師: 陳怡茜

觀課班級: 709

單元名稱: 管弦交織的樂章

觀課日期: 112.03.28

觀課教師: 施香河

議課省思

學生達成哪些學習表現或學習內容

學生的學習瓶頸

1. 能夠了解小号樂器之構造、音色及演奏方式
2. 並藉由「号兵假期」這首樂曲仔細的介紹並說明, 並發問讓學生回答, 解答學生疑惑, 利用加侖方式, 讓成效增加
3. 直笛吹奏並配合好聽的歌曲, 在^有難度的樂段, 讓學生特別練習多次克服艱難的樂段使樂曲更流暢之進行
4. 在疲憊時期的克服艱難演奏方式, 便學生理解介紹

觀議課教師簽名:

施香河

授課教師簽名:

陳怡茜

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-1

填表日期 112年3月28日

觀課領域科目: 藝文音樂

授課教師: 陳怡茜

觀課班級: 709

單元名稱: 管弦交織的樂章

觀課日期: 112.03.28

觀課教師: 葉前貝

觀課參考項目		紀錄內容 (請以文字簡要描述)
全班學習氣氛	1. 是否有安心的學習環境?	環境整齊清潔優良。
	2. 是否有熱烈的學習氣氛?	學習氣氛活潑熱烈。
	3. 學生是否專注於學習的內容?	學生專心聆聽, 安靜欣賞。
學生學習歷程	1. 學生是否互相協助、討論和對話?	學生互相協助, 交流反饋。
	2. 學生是否主動回應老師的提問?	學習過程, 學生主動積極回應。
	3. 學生是否主動提問?	學生主動發言。
	4. 學生是否能專注個人或團體的練習 (如: 學習單、分組活動等)?	學生專注紀錄、練習。
	5. 是否發現有特殊表現的學生? (如學習停滯、學習超前和學習具潛力的學生)	無。
學生學習結果	1. 學生學習是否有成效?	學習成效佳。
	2. 學生是否有學習困難?	無。
	3. 學生的思考程度是否深化?	師生交流反饋互動佳、深化思考。
	4. 學生是否樂於學習?	是, 學習氣氛佳, 學生樂於學習。

觀課的心得與學習

透過樂曲引導, 教授基本概念, 並於演奏組合介紹中加深印象, 引導鼓勵學生發言的過程, 加深學習, 練習指法, 階段式教授與練習, 更促進學習成效。

彰化縣大同國民中學公開觀議課紀錄表-2

填表日期 112 年 3 月 28 日

觀課領域科目: 藝文音樂

授課教師: 陳怡茜

觀課班級: 709

單元名稱: 管弦交織的樂章

觀課日期: 112.03.28

觀課教師: 陳前貝

議課省思

學生達成哪些學習表現或學習內容

學生的學習瓶頸

1. 賞析音樂、體會藝術之美。
2. 理解樂曲創作背景並勇敢表達。
3. 音樂作品予元感受、美感促進。
4. 直笛吹奏技能熟練成長。

無

觀議課教師簽名: 陳前貝

授課教師簽名: 陳怡茜