111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 公開授課前會談紀錄表(共同備課)

教學人員: 高于雯 任教年級: 二

任教領域/科目: 國文 教學單元: 共讀箱書《三國演義——英雄之歌》

觀課人員:施佩伶

觀課前會談時間: <u>112 年 3 月 6 日 11:50 至 12:30</u> 地點: <u>國文科辦公室</u> 預定公開觀課時間: 112 年 3 月 7 日 8:10 至 9:00 地點: 圖書館

一、教學目標:

- 1. 透過箱書閱讀演練先前習得的閱讀技巧。
- 2. 連結生活經驗,多元化搬演呈現閱讀內容。
- 3. 運用多元媒體科技展現組織編輯後的閱讀重點訊息。
- 4. 練習創意分享、口語表達及聲情傳達。
- 二、教材內容:
- 1. 管家琪改寫,羅貫中原著(2003)。《三國演義——英雄之歌》,幼獅文化。
- 2. 鹿港國中閱讀推動團隊編寫之課程學習單。

三、學生經驗:

學生先前已有不少共讀箱書的經驗,也曾學習閱讀策略,並於「鹿中圖擊隊:圖文轉換海報製作(以《好讀》周報為文本)」及「《妙語說書人》桌遊」課程中練習圖文轉換的多樣方式,從中習得如何編輯組織文本的重點訊息,並轉換形式用剪報與口語呈現表達文本的具體內涵。

四、教學活動(含學生學習策略):

- 1. 教師指導共讀教材之閱讀技巧,學生閱讀箱書。
- 2. 學生分組編製從教材中取材之廣播劇內容,需呈現繳交完整劇本;或個人完成課程 學習單,並於該課程最後一堂課口頭報告學習單問題之一。
- 3. 播放各小組錄製廣播劇、個人上台口頭報告,師生共同評比與鼓勵優異的小組及學生。

五、教學評量方式(請呼應教學目標或學習目標,說明使用的評量方式):

學生均須完成課程學習單;執行分組任務的學生運用小組討論編製廣播劇內容,並練習聲情傳達;選擇個人任務的學生則採取口頭方式呈現個人報告。最後進行廣播劇與口頭報告之互評。

六、專業回饋會談時間地點: (建議於觀課後三天內完成會談為佳)

112年3月7日11:50 至 12:30 地點: 國文科辦公室__

◎本表共三張,請存電子檔 PDF 寄教學組,謝謝您。

111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀察紀錄表 (觀)+照片 2 張

| 授課教師: 高于雯 任教領域/科目: 國文/閱讀指導 任教班級: 202 | | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------------|-------|------|-------|--|--|--|--|--|
| 回饋人員: 施佩伶 任教領域/科目: 國文 | | | | | | | | | | |
| 教學單元:共讀箱書《三國演義——英雄之歌》 ;教學節次:共3節,本次教學 | | | | | | | | | | |
| 為第 <u>2</u> 節 | | | | | | | | | | |
| 觀察日期:112年3月7日 | | | | | | | | | | |
| 觀察者身分(可複選) □校長 □輔導員 ■校內教師 □學者專家 □家長代表 | | | | | | | | | | |
| 層面 | | | 評量(請勾 | | | | | | | |
| | | 事實摘要敘述 | 選) | | | | | | | |
| | 比馬你以上千里 | (含教師教學行為、學生學習 | | | 什 | | | | | |
| | 指標與檢核重點 | 表現、師生互動與學生同儕 | 優 | 滿 | 待 | | | | | |
| | | 互動之情形) | ٠. | + | 成 | | | | | |
| | | | 良 | 意 | 長 | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| 課程設 | A-2 掌握教材內容,實施教學活動,促進學生學 | 是 智。 | V | | | | | | | |
| | A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經 (請文字敘述,至少條列一項 | | | | 要) | | | | | |
| | 驗,引發與維持學生學習動機。 A-2-2 清晰呈現教材內容,協助學生習得重 | | | | | | | | | |
| | 要概念、原則或技能。 | 學生能連結科技化工具與上課活動單元。並清 | | | 並清 | | | | | |
| | A-2-3 提供適當的練習或活動,以理解或熟 | → 楚了解老師指導方向。 | | | | | | | | |
| | 練學習內容。 | | | | | | | | | |
| | A-2-4 完成每個學習活動後,適時歸納或總 結學習重點。 | | | | | | | | | |
| 計 | | | | | | | | | | |
| 與教 | A-3 運用適切教學策略與溝通技巧,幫助學生學習。 | | V | | | | | | | |
| 争 | A-3-1 運用適切的教學方法,引導學生思 | (請文字敘述,至少條列一項 | 具體 | 事實接 | 要) | | | | | |
| 子 | 考、討論或實作。 A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。 | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | • /• | , , , | | | | | |
| | 4.21 2.21 2.21 2.21 | 任課教師能實際示範教學內容,並指導學生注 | | | 學生注 | | | | | |
| | A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通 技巧,幫助學生學習。 | 意實作事項。 | | | | | | | | |
| | 1X*1 / 帛助子生子自* | 心貝 17 77 7 | | | | | | | | |
| | A-4 運用多元評量方式評估學生能力,提供學習回饋並調整教學。 | | | | | | | | | |

| 授課教師:高于雯 任教領域/科目:國文/閱讀指導 任教班級:202 | | | | | | | | | | |
|---|--|---|-----------|----------|------------|--|--|--|--|--|
| 回饋人員: 施佩伶 任教領域/科目: 國文 | | | | | | | | | | |
| 教學單元: <u>共讀箱書《三國演義——英雄之歌》</u> ;教學節次:共 <u>3</u> 節,本次教學 | | | | | | | | | | |
| 為第_2_節 | | | | | | | | | | |
| 觀察日期:12年3月7日 | | | | | | | | | | |
| 觀察者身分(可複選) □校長 □輔導員 ■校內教師 □學者專家 □家長代表 | | | | | | | | | | |
| | | | 評量 (請勾 | | | | | | | |
| | | 事實摘要敘述 | | | | | | | | |
| - | | (A b) (- b) (64) - b) (64) (64) T | 選) | | | | | | | |
| 層 | 指標與檢核重點 | (含教師教學行為、學生學習 | | | 仕 | | | | | |
| 面 | 扫标 <u>典</u> 做核里 | 表現、師生互動與學生同儕 | 優 | 滿 | 待 | | | | | |
| щ | | 《 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 及 | 7113 | 成 | | | | | |
| | | 互動之情形) | 良 | 意 | / / | | | | | |
| | | | | | 長 | | | | | |
| | A-4-1 運用多元評量方式,評估學生學習成 效。 | (請文字敘述,至少條列一項具體事實摘要) | | | | | | | | |
| | A-4-2 分析評量結果,適時提供學生適切的 學習回饋。 跳脫紙筆、黑板課堂講課,意 | | | 裹學生能實際應用 | | | | | | |
| | A-4-3 根據評量結果,調整教學。 | · 平板工具,連結生活經驗,有 | ,有别於以往的制式 | | | | | | | |
| | A-4-4 運用評量結果,規劃實施充實或補強 性課程。(選用) | 評量。 | | | | | | | | |

◎本表共三張,請存電子檔 PDF 寄教學組,謝謝您。









111 學年度彰化縣鹿港國中 公開授課 觀課後專業回饋會談紀錄表(議)

授課教師: 高于雯 任教年級: 二 二

任教領域/科目: 國文 教學單元: 共讀箱書《三國演義——英雄之歌》

回饋人員: 施佩伶

專業回饋會談時間:112_年3月7日11:50至12:30地點:國文科辦公室

與教學者討論後之專業回饋:

一、教學的優點與特色:

任課教師講解清楚、且生動活潑。能將生活經驗與資訊科技做連結,帶領學生實際做中學,分組教學引導學生團結合作,學習溝通與創意分享。

二、教學上待調整或改變之處:

圖書館分組位置合適,互不干擾,老師也能在小組間穿梭行動,了解各組分組 討論情形。

惟教學與指導時間分配調度上可再精細,本次觀課出現小組未能於課堂指定時間內完成廣播劇錄製,建議老師可訂定明確的時間表,並適時提醒小組及個人注意時間運用。

三、具體成長方向:

課堂時間規畫清楚,分組討論後進行小組分享,每組都能欣賞其他組別同學的 意見與創作。老師能夠適時回饋並給予修正,讓同學能清楚明白修改的地方。

四、觀課者的收穫:

平板工具融入教學,疫情之後教學調整的最新方向,老師能帶動學生使用科技化工具,進而與平面知識做連結,是很棒的教學方法。小組之間的討論活動也能控制秩序,讓每位參與者都能提供想法與創意交流。

五、自我省思與改進(150-200字)

之後會慢慢規劃讓每位學生都能使用平板上課,另一方面也達到縣府推動「生生有平板」的教學目標。另外要教導學生在課堂時間勿作其他網頁的瀏覽,讓學生能夠更專心在教學單元,課前需投入更多時間規畫詳盡的教案。

○本表共三張,請存電子檔 PDF 寄教學組,謝謝您。