

自我省思與改進：

1. 利用翻唱歌曲說明「詞」形成的狀況，學生接受度頗高，但如果有時間，應該試著讓學生用一首耳熟能詳的歌來試著填詞，教學趣味性會更高，學生印象會更深刻。
2. 補充資料相當多，但時間有點不夠用，沒有辦法將李煜、辛棄疾做一個更完整的介紹，時間的掌握要再加強，資料應該更精簡，這樣才能做更有效率的教學。