

彰化縣111學年下學期特殊教育共同備課觀課議課 教學活動設計

壹、設計理念

「語言」是約定俗成的溝通工具，也是社區及社會團體形成過程最具凝結力的一個團結要素。對大多數的人而言，「語言」指的是從一個人口中傳到另一個人耳朵的字、詞或句子。人類之所以異於其他的動物，就是在於具有這種特殊的語言能力。而手語，則是藉著聽障者的臉部表情及手勢等肢體語言，把訊息傳達至對方眼中的「另一種語言」。

一般人沒有親身經歷過身障者的痛苦與不便，很難將心比心體會身障者所面臨的困難與挑戰，更遑論同理心的產生。

一家手語餐廳的誕生這一課，以國外的兩間主題餐廳的做法為例，透過一些用餐細節與環境的描述，讓學生對視障者與聽障者的諸多不便感同身受，體察身障者的劣勢處境，既能開拓學生的視野，也能引導學生思考社會中弱勢族群的困難點與需求，培養對身障者的同理心，表達對身障者的關懷之意，關懷弱勢族群，關懷他們的福祉與權益，關懷社會，關注公共議題。

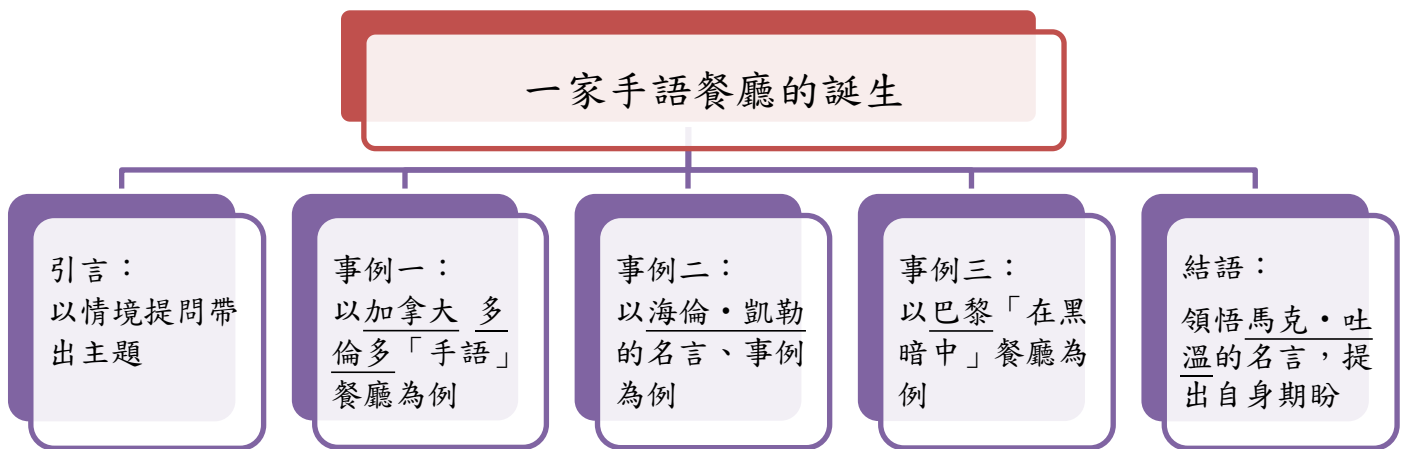
貳、教學分析

一、學生能力現況分析

姓名	性別	障礙	組別	領域相關能力
陳○翰	男	智能障礙	A	1. 能理解並完成一般指令，專注力尚可。 2. 識字量尚可，能唸讀大部分課文語詞，少部分語詞仍需加強，能認讀及背誦/默寫課文常見語詞及短注釋，較長注釋需分段背誦，完成度較佳。語彙提取能力尚可，字跡端正但略小，口語清晰度一般，願意表達自身意見，表達能力尚可，有時需協助修正語意。
劉○安	男	學習障礙	A	1. 能理解並完成一般指令，專注力尚可。 2. 識字量尚可，能唸讀大部分課文語詞，少部分語詞仍需加強，能認讀及背誦/默寫課文常見語詞及短注釋，較長注釋需分段背誦，完成度較佳。語彙提取能力尚可，字跡端正度尚須加強，口語清晰度尚可，願意表達自身意見，表達能力尚可，但有時會過度離題，需將離題情境再帶回原本課堂情境中，有時需協助修正語意。

楊○皓	男	學習障礙	B	<p>1. 尚能理解一般指令，完成度尚可，精神不佳，專注力弱，易分心恍神。</p> <p>2. 識字量少，僅能認讀及背誦/默寫少部分常見語詞，注釋部分僅能完成6-8個字內的短注釋，即便分段背誦多次，完成度亦未達1/2。語彙提取能力極弱，不願意開口，在課堂上僅願意以點頭或搖頭回答老師問題。</p>
-----	---	------	---	--

二、課程概念架構圖與教材分析



三、教學方法分析

- (一) 講述教學法：老師運用多媒體教材搭配講述的方式，使學生對課程內容有基本的了解。
- (二) 示範教學法：老師實際執行一套程序或一連串的動作，使學生了解教學上的原理或技巧，通常包含有動作、程序與技巧等。
- (三) 練習教學法：學生在安排的情境下，不斷反覆的練習，使學生對技能或特定內容的學習達到正確或純熟的反應或結果的教學方法。
- (四) 發表教學法：鼓勵學生將自己的思想應用語言或文字等方法充分表達來。

參、教學活動設計

單元名稱		一家手語餐廳的誕生	適用年級	國中三年級
教學時間		45分鐘	教學節數	共3節 (第3節)
教材版本		翰林國中國文第六冊第3課	設計者	程雅鈴
教學者		程雅鈴		
核心素養		<ul style="list-style-type: none"> ▶國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 ▶國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 ▶國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 ▶國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 		
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ▶1-IV-1 專心聆聽上課內容，在老師的統整引導下劃記與紀錄重點。 ▶2-IV-1 配合生活情境，能與老師與同學分享自身經驗。 ▶4-IV-1 認識、理解與背誦課本中重要生字、語詞及翻譯，並能在生活中正確的使用。 ▶5-IV-2 在老師的引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念。 ▶5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵，並能應用與連結生活與社會事件。 ▶6-IV-2 在老師的引導下能寫出課程文本的內容大意。 ▶特學1-IV-2 運用記憶法及反覆練習以增進對學習內容的精熟度。 		
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ▶Ab-IV-1-1 3000-4,000個常用字的字形、字音。 ▶Ab-IV-1-2 3000-4,000個常用字的字義。 ▶Ab-IV-4 3000-6,500個常用語詞的認念。 ▶Ac-IV-3 文句表達的意義。 ▶Ad-IV-1-1 篇章的主旨、結構。 ▶Ad-IV-1-2 篇章的寓意、分析。 ▶Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、社會與國家的關係。 ▶特學A-IV-2 學得運用簡單記憶法。 		
議題融入	實質內涵	<p>【生涯發展教育】</p> <p>涯J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ▶1-IV-1 專心聆聽上課內容，在老師的統整引導下劃記與紀錄重點。 ▶2-IV-1 配合生活情境，能與老師與同學分享自身經驗。 ▶4-IV-1 認識、理解與背誦課本中重要生字、語詞及翻譯，並能在生活中正確的使用。 ▶5-IV-2 在老師的引導下能理解各類文本的句子、段落與主要概念。 ▶5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵，並能應用與連結生活與社會事件。 ▶6-IV-2 在老師的引導下能寫出課程文本的內容大意。 ▶特學1-IV-2 運用記憶法及反覆練習以增進對學習內容的精熟度。 		

<p>與其他領域/ 科目的連結</p>	<p>藝術領域-表演藝術 表1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。</p>
<p>座位安排</p>	
<p>教學準備</p>	<p>電腦、電子白板、翰林版第六冊之課本、學習單、教學 PPT、教學影片。</p>
<p>IEP 相關學期 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽上課內容，依指示將課本重點劃記與作筆記或書寫學習單。(1-IV-1、4-IV-1、5-IV-2、6-IV-2、Ad-IV-1、Ab-IV-4、特學1-IV-2、特學 A-IV-2) 2. 能依理解的內容，回答問題，表達意見或分享看法，樂於學習或嘗試新經驗。(2-IV-1、Ac-IV-3) 3. 能透過多元文本的閱讀，在老師的引導提示下理解議題內涵，說出議題與個人、家庭及社會的關係。(5-IV-5、Cb-IV-2)
<p>學習目標</p>	<p style="text-align: center;">單元目標 (學生若有分組，請依組別進行說明)</p> <p>A 組： 1-1能專心聆聽上課內容，達成率100%。 1-2能依指示將課本重點劃記與紀錄或書寫學習單，達成率100%。 2-1能依理解的內容，回答問題，正確率90%。 2-2能依理解的內容，表達意見或是分享看法，達成率100%。 2-3能樂於嘗試或學習新經驗，達成率100%。 3-1能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，說出對議題的看法，達成率100%。 3-2能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，說出議題與個人、家庭及社會的關係，達成率100%。</p> <p>B 組： 1-1能專心聆聽上課內容，達成率80%。 1-2能依指示將課本重點劃記與紀錄或書寫學習單，達成率100%。 2-1能依理解的內容，以口頭表達或肢體方式(例如：指點課文或講義答案處)回答問題，正確率80%。 2-2能依理解的內容，以口頭表達或肢體方式(例如：點頭或搖頭)表示贊同或反對同儕意見或是看法，達成率90%。 2-3能樂於嘗試或學習新經驗，達成率100%。 3-1能透過多元文本的閱讀，理解議題內涵，並用口頭表達或肢體方式(例如：點頭或搖頭)表達對議題的贊同或是反對，達成率90%。</p>

具體目標編號	教學內容 (請依學生組別需求適時在教學過程說明教學的調整)	時間 (分鐘)	評量 方式	教材教具/輔具
1-1 1-2 2-1 2-2	一、準備活動 (一)讓學生嘗試說明對本課的課程內容大意或是看法，再由老師針對說明缺漏之處作補充。 (二)發下學習單讓學生書寫學習單，適時給予提示。 (三)請同學在課堂上分享看法： ①自己會手語嗎？ ②跟手語有關的職業有哪些？	15	口說 觀察	電腦 電子白板 PPT 學習單
1-1 2-3	二、發展活動 (一)詢問學生對手譯員的基本認知，並介紹手語翻譯李振輝的故事。 ①《誰來作客》超強手語翻譯李振輝來啦！ 網址： https://youtu.be/RcHoN84Tuq4 (5分20秒) ②《親子天下》神級手譯員李振輝守護聽障者的資訊平權。 網址： https://youtu.be/DVUqvPBxgwI (3分) (二)認識「常用手語詞典」網站： 網站： https://signlanguage.moe.edu.tw/ (三)簡易「社交用語」練習： ①早安/午安/晚安 ②請/謝謝/不客氣/對不起/沒關係 網址： https://youtu.be/iFnpTDfP7vw (3分13秒) ③我是「手語小高手」 給學生5分鐘熟習上述8個社交語詞，再讓學生比賽，選出勝利者。	20	口說 實作 觀察	電腦 電子白板 PPT 影片
1-2 3-1 3-2	三、綜合活動 (一)再次強調課文主旨，體會身障者的感受，培養同理心，關懷弱勢族群。 (二)讓學生說說自己在日常生活中能夠怎麼做，如何能對身障者關懷同理與幫助。 (三)檢視學生學習單進度，將未完成的學習單完成。 (四)依上課表現給予獎勵。	10	口說 書寫 聯絡簿 觀察	電腦 電子白板 PPT 學習單 增強系統

肆、教學反思與自我教學建議

教學反思	自我教學建議
<p>課程的設計雖是語文課程，但由於這組學生本身就較為安靜，因此當初在構思課程內容時就比較想將活動帶入，再加上原本設計是第一、第二節課是文本內容，第三節課較偏活動，比例上可能還可以再調整，或許可從第一節課開始就將部分活動帶入，效果也許較佳。</p>	<p>對於課程內容部分，因為使用 PPT 進行內容介紹，介紹內容的部分連結網路連線臨時連不上，以致部分內容無法完整介紹。下次應該可事先將網站搜尋，直接加在電腦的我的最愛上，如若此情況再發生，可再嘗試由電腦直接連結，較不會耽誤課程介紹。</p>

伍、教學專業活動紀錄

(1)教師：

教學專業活動紀錄(共備-112/03/10第四節)



教學專業活動紀錄(觀課-112/03/17第六節)



教學專業活動紀錄(議課-112/03/17第七節)



(2)學生：

學生學習單之照片

學生學習單之照片																																									
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">翰林版 國文3下 學習單 【第三課 一家手語餐廳的誕生】 姓名：<u>張鈞</u></p> <p>一、課文統整練習：</p> <p>1. 請找出課文中兩家餐廳的基本資料。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>店名</th> <th>地點</th> <th>特色</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>手語餐廳</td> <td>伊羅大</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。</td> </tr> <tr> <td>黑唱餐廳</td> <td>亞答街</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 為什麼手語餐廳要在菜單、桌面、牆壁上布置手語教學顯示？</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>因為</th> <th>所以</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>聾啞人士聽不到聲音</td> <td>讓他們能看懂菜單, 知道點餐</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 文中這位曾獲美國時代周刊為「人類十大偶像之一」, 並榮獲美國「總統自由獎章」的二十世紀偉大人物是誰? [西奧多·羅斯福]</p> <p>二、國字注音練習：</p> <p>1. 「礙」不讀：礙 4. 「叉」刺：叉 7. 「叉」刺：叉 2. 「啞」們：啞 5. 「機」可解決：機 8. 老「去」：去 3. 「啞」們：啞 6. 「礙」礙試試：礙 9. 「T-M-V」目：目</p> </div>	店名	地點	特色	手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。	黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。	因為	所以	聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">翰林版 國文3下 學習單 【第三課 一家手語餐廳的誕生】 姓名：<u>曾鈞</u></p> <p>一、課文統整練習：</p> <p>1. 請找出課文中兩家餐廳的基本資料。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>店名</th> <th>地點</th> <th>特色</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>手語餐廳</td> <td>伊羅大</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。</td> </tr> <tr> <td>黑唱餐廳</td> <td>亞答街</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 為什麼手語餐廳要在菜單、桌面、牆壁上布置手語教學顯示？</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>因為</th> <th>所以</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>聾啞人士聽不到聲音</td> <td>讓他們能看懂菜單, 知道點餐</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 文中這位曾獲美國時代周刊為「人類十大偶像之一」, 並榮獲美國「總統自由獎章」的二十世紀偉大人物是誰? [西奧多·羅斯福]</p> <p>二、國字注音練習：</p> <p>1. 「礙」不讀：礙 4. 「叉」刺：叉 7. 「叉」刺：叉 2. 「啞」們：啞 5. 「機」可解決：機 8. 老「去」：去 3. 「啞」們：啞 6. 「礙」礙試試：礙 9. 「T-M-V」目：目</p> </div>	店名	地點	特色	手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。	黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。	因為	所以	聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">翰林版 國文3下 學習單 【第三課 一家手語餐廳的誕生】 姓名：<u>張鈞</u></p> <p>一、課文統整練習：</p> <p>1. 請找出課文中兩家餐廳的基本資料。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>店名</th> <th>地點</th> <th>特色</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>手語餐廳</td> <td>伊羅大</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。</td> </tr> <tr> <td>黑唱餐廳</td> <td>亞答街</td> <td>聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。</td> </tr> </tbody> </table> <p>2. 為什麼手語餐廳要在菜單、桌面、牆壁上布置手語教學顯示？</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>因為</th> <th>所以</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>聾啞人士聽不到聲音</td> <td>讓他們能看懂菜單, 知道點餐</td> </tr> </tbody> </table> <p>3. 文中這位曾獲美國時代周刊為「人類十大偶像之一」, 並榮獲美國「總統自由獎章」的二十世紀偉大人物是誰? [西奧多·羅斯福]</p> <p>二、國字注音練習：</p> <p>1. 「礙」不讀：礙 4. 「叉」刺：叉 7. 「叉」刺：叉 2. 「啞」們：啞 5. 「機」可解決：機 8. 老「去」：去 3. 「啞」們：啞 6. 「礙」礙試試：礙 9. 「T-M-V」目：目</p> </div>	店名	地點	特色	手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。	黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。	因為	所以	聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐
店名	地點	特色																																							
手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。																																							
黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。																																							
因為	所以																																								
聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐																																								
店名	地點	特色																																							
手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。																																							
黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。																																							
因為	所以																																								
聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐																																								
店名	地點	特色																																							
手語餐廳	伊羅大	聘用(聾啞)為員工, 以(點餐)方式點餐。																																							
黑唱餐廳	亞答街	聘用(聾啞)為員工, 在(菜單)中用餐。																																							
因為	所以																																								
聾啞人士聽不到聲音	讓他們能看懂菜單, 知道點餐																																								

陸、教材照片

教材		
		
		

**彰化縣111學年度下學期高級中等以下學校特殊教育
【身心障礙類】共備會議紀錄**

學 校	埔鹽國中		
會議日期	112年3月10日		
共備人員	吳郁萱，楊詠雯，洪曉雯，陳秋燕，胡素琴		
教學時間	112年3月17日	教學年級	三年級 (分散式資源班)
教學單元	一家手語餐廳的誕生	教材來源	國文(翰林)
教學者	程雅鈴	記錄者	程雅鈴
<p>討論內容</p> <p>(可包含：教材內容、教學目標、學生經驗、教學活動、教學評量方式及其他)</p>			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教學目標：本節課為國文課，是否需增加一些認知(語文書寫)的部分會較好。 2. 議題融入：這部份以融入生涯發展教育較為適當，生命教育的議題是否考慮刪除。 3. 學習重點：這部分的撰寫，應以當節課所上的課程內容為主，而非整個單元的學習重點全都書寫上去。 4. 教學活動：影片的播放應檢視長度，是否做裁減。 5. 其他：學生本身即為學習障礙者，同理心的體會可能會比較較難。 			

註：每次共備會議需填寫一份。以能凸顯學生的學習表現為重點，共備次數至少2-3次為宜。

彰化縣111學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	112年3月17日	教學者	程雅鈴
教學時間	第 6 節	教學對象	三年級(智能障礙/學習障礙)
教學領域	國文	教學地點	資源教室
教學單元	一家手語餐廳的誕生	教材來源	翰林備課用書
觀課者	陳秋燕	觀課模式	現場觀課
觀課內容			
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
A 課程 設計 與 教學	A-1運用有效教學方法與學習策略，協助學習。		
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。	先使用心智圖的方式複習課文，引導學生說出本課的主題—同理心。	在老師的引導之下，學生都能回答問題，可以請一位同學試著站起來簡略口頭摘要本課的重要訊息，同時也能訓練學生的口語能力。
	A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。		
	A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。		
	A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。	運用回答問題的策略，從學生的回應中，評量及省視學習理解的情形。	
	A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。		
	A-2運用學習評量評估學習成效。		
	A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。	除了複習課文內容外，手語比一比活動也能讓學生認識基本的手語表達方式。	可以運用老師說的活動，讓學生上台說出指令，其他學生比出手語。
	A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。	除了問答的教學策略之外，來檢視學生學習的狀況。	
	A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。	除了問答的方式來檢視學習成效之外，也設計手語比一比的活動。	
除了問答的教學策略之外，可以運用 Kahoot，將問題設及時搶答的活動，透過電腦的回饋，可即時了解學生的學習情形。			

層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。		
	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。	學生正確回答時，能口語讚賞，給予即時的正向增強。	中間的同學能主動提示同學，右邊第三位同學稍顯安靜，老師可以製造機會，讓第三位同學主動參與。
	B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。	運用影片來讓學生更了解手譯員這個工作。	
	B-1-3 能有效建立正向行為。	同學之間能互相提示，營造良好的學習環境。	
	B-2能安排促進社會性互動的教學環境。		
	B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。	三位學生都座在同一排，老師能及時掌握學生的狀況。	可以請同學站到前面，讓其他同學清楚看見。
B-2-2 能習得正向的社交技巧。	請學生站起來比手語，讓學生站起來動一動，學習成效會增加。 同學互相鼓勵，營造正向的社交技巧。	請同學判斷同學的手語比一比是否正確，老師再補充說明。	

彰化縣111學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】公開授課觀課紀錄表

教學日期	112年3月17日	教學者	程雅鈴
教學時間	第 6 節	教學對象	三年級(智能障礙/學習障礙)
教學領域	國文	教學地點	資源教室
教學單元	一家手語餐廳的誕生	教材來源	翰林備課用書
觀課者	胡素琴	觀課模式	現場觀課
觀課內容			
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
A 課程 設計 與 教學	A-1運用有效教學方法與學習策略，協助學習。		
	A-1-1 能透過教學活動觸發並維持學習動機。	A-1-1老師口頭提問讓學生完成學習單。學生口頭回應並完成學習單。	讓學生兩兩相對可以互相看到對方比出來的動作。 輪盤上的內容突然不見，課前再次確認，課程進行將更流暢。
	A-1-2 能透過適性的教材教具習得重要概念、原則或技能。	A-1-2使用 PPT(字體大、標註重點)。Youtube 影片示範手語。學生邊看影片邊比出手勢，有些比的動作比較小或是不明顯。	
	A-1-3 透過適切的教學策略，進行思考、討論或實作練習。	A-1-3使用網路轉輪盤提升學生參與感及專注力，每張 PPT 呈現一個主題。	
	A-1-4 在教學活動中能習得學習策略。	A-1-4口頭提問使用心智圖概念整理課程內容並完成學習單。學生口頭回應，順便回憶課文重點。	
	A-1-5 能運用板書、口語、非口語、注視及走動等技巧，幫助學生學習。	A-1-5學生回答不確定或是不完整時，老師溫柔注視學生、口語暗示答案協助學生。某位學生課程參與度不高，課程後半段，老師走動到該生前面提高學生參與度。	
	A-2運用學習評量評估學習成效。		
A-2-1 學習情形能適時獲得檢視與回饋。	A-2-1寫學習單時，先口頭詢問並佐以身體動作。學生口頭回應並主動說出本課重點為同理心。進行競賽時利用社會性獎勵，學生表示很擔心但也有人覺得很有趣。		
A-2-2 學習成效能以多元評量方式評估。			

A-2-3 能依學習情形適時進行教學調整。	A-2-2口頭評量、讓學生實際比出手語，並逐一確認。書寫學習單。 A-2-3學習單內容過長時，教師主動摘要重點。課堂中網路連不上，學生學習空檔靜坐座位上，老師迅速進入下一段落。	網路突然連不上的情況。可以事先將需要的資料截圖放在 PPT 中。	
層面	觀察指標	教師表現及學生反應 摘要敘述	建議
B 班級經營與輔導	B-1建立學生自我管理與監控系統，並增強正向行為表現。		
	B-1-1 能透過增強系統進行有效學習。	學生剛進入教室時，先收取學生聯絡簿，並關心並了解學生在原班狀況，明確請學生了解他人未到校原因並適時關懷他人。	等待參與度低的學生等待時間(約3-5秒)，或許可以再延長些以增加學生參與的機會。
	B-1-2 問題行為能獲得有效處理並減少發生。	B-1-1學生回答出正確的答案時老師馬上擊掌鼓勵。對於參與度不高的學生主動提問，有助增加學生參與度。	
	B-1-3 能有效建立正向行為。	B-1-2、B-1-3上課期間學生用手撐住頭時，立刻口頭提醒並請學生改正。參與度低的同學後來比出大約的動作時，老師立即給於社會性獎勵(口頭、微笑)。	
	B-2能安排促進社會性互動的教學環境。		
B-2-1 透過教學環境與設施的安排，有助於師生及同儕間互動。	B-2-1當同學在比手語遲疑時，其他同學主動暗示，老師主動說出他人的協助並表示對他人的協助，有助於同儕間互動。		
B-2-2 能習得正向的社交技巧。	當學生嘆氣、搖頭表示困難時，教師站在學生座位前給與鼓勵。 B-2-2下課前老師詢問學生下課時可以使用的手語為何，學生回應可以比謝謝。與學生討論課程內容在生活上的應用，有學生表示會很尷尬，或是家長不懂，教師說可以主動告知父母今日課程內容(增進親子互動/正確的社交技巧)。		

彰化縣111學年度下學期高級中等以下學校特殊教育 【身心障礙類】教學精緻化工作計畫-議課會議紀錄

學 校	埔鹽國中		
會議日期	112年3月17日 第6節		
議課人員	陳秋燕、胡素琴		
教學時間	112年3月17日 第6節	教學年級	資源班三年級 (智能障礙/學怡障礙)
教學單元	一家手語餐廳的誕生	教材來源	翰林備課用書
教學者	程雅鈴	記 錄 者	程雅鈴
討論內容(可包括：優點、建議及其他)			
<p>1. 優點：</p> <p>①使用心智圖的方式複習課文，引導學生說出本課的主題—同理心。</p> <p>②運用回答問題的策略，從學生的回應中，評量及省視學習理解的情形。當學生正確回答時，能口語讚賞，給予即時的正向增強。對於參與度不高的學生主動提問，有助增加學生參與度。</p> <p>③手語比一比的活動能讓學生認識基本的手語表達方式，也能檢視學生的學習成效。</p> <p>④能透過引導學生回答問題，檢視學生學習的狀況。</p> <p>⑤能運用影片來讓學生更了解手譯員這個工作。</p> <p>⑥三位學生都座在同一排，老師能及時掌握學生的狀況。</p> <p>⑦同學之間能互相提示、互相鼓勵，營造良好的學習環境，學習正向的社交技巧。</p> <p>⑧請學生站起來比手語，讓學生站起來動一動，更能增加學習成效。</p> <p>⑨使用 PPT(字體大、標註重點)，每張 PPT 呈現一個主題。Youtube 影片示範手語。學生邊看影片邊比出手勢。使用網路轉輪盤提升學生參與感及專注力。</p> <p>⑩學生剛進入教室時，先收取學生聯絡簿，並關心並了解學生在原班狀況，明確請學生了解他人未到校原因並適時關懷他人。</p> <p>2. 建議：</p> <p>①在老師的引導之下，學生都能回答問題，可以請一位同學試著站起來簡略口頭摘要本課的重要訊息，同時也能訓練學生的口語能力。</p> <p>②可以運用老師說的活動，讓學生上台說出指令，其他學生比出手語。</p> <p>③可以運用 Kahoot，將問題設及時搶答的活動，透過電腦的回饋，可即時了解學生的學習情形。</p> <p>④比手語動作時可以請同學站到前面或是讓學生兩兩相對，這樣可以更加清楚互相看到對方比出來的動作。也可請同學判斷上台同學的手語比的動作是否正確，老師再補充說明</p> <p>⑤輪盤上的內容突然不見，課前再次確認，課程進行將更流暢。</p> <p>⑥網路突然連不上的情況。可以事先將需要的資料截圖放在 PPT 中。</p> <p>3. 其他：</p> <p>無。</p>			

【學生學習單】



翰林版 國文3下 學習單

姓名：_____

【第三課 一家手語餐廳的誕生】

一、課文統整練習：

1. 請寫出課文中兩家餐廳的基本資料。

	店名	地點	特色
手語餐廳			聘用（ ）為員工，以（ ）方式點餐。
黑暗餐廳			聘用（ ）為員工，在（ ）中用餐。

2. 為什麼手語餐廳要在菜單、桌面、牆壁上布置手語教學圖示？

因為	所以

3. 文中這位曾被美國時代週刊選為「人類十大偶像之一」，並榮獲美國「總統自由獎章」的二十世紀典範人物是誰？

二、國字注音練習：

- | | | |
|------------|------------|-------------|
| 1. 一「竅」不通： | 4. 「冂又ノ」利： | 7. 「尸又尤ノ」論： |
| 2. 不「畜」： | 5. 「幾」可解決： | 8. 老「去么」： |
| 3. 「咱」們： | 6. 「躍」躍欲試： | 9. 「丁一厶ノ」目： |

【課堂 PPT①】

2023/3/22



翰林出版

第三課 一家手語餐廳的誕生

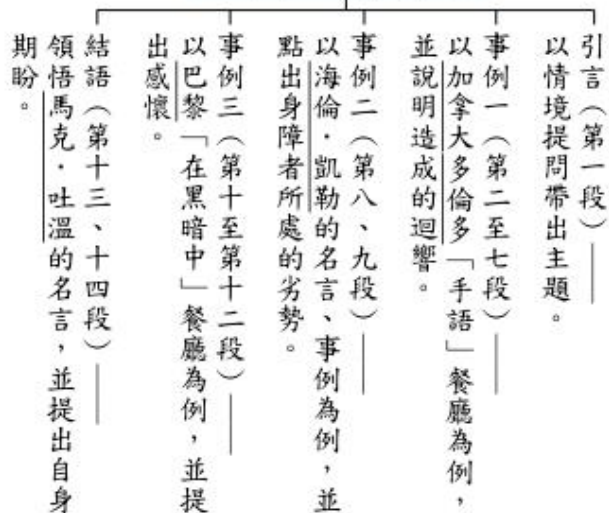
學習重點

- 一、了解手語餐廳與黑暗餐廳創設的用意。
- 二、經由情境模擬，體會身障者的不便。
- 三、培養同理心，進而關懷弱勢族群。

上 目 下

第三課
一家手語餐廳的誕生

一家手語餐廳的誕生

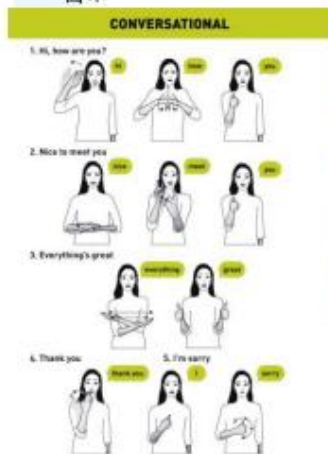


課文結構表

上 目 下

第三課
一家手語餐廳的誕生

餐廳桌面所附的手語教學圖示



加拿大多倫多
手語餐廳

目 下

課文

上 目 下

第三課
一家手語餐廳的誕生



▲ 巴黎「在黑暗中」餐廳



課文



第三課
一家手語餐廳的誕生

▶ 馬克·吐溫
(Mark Twain, 1835~1910), 美國作家, 作品以幽默諷刺著稱。著有《湯姆歷險記》、《頑童流浪記》等。



▲ 海倫·凱勒
(Helen Keller, 1880~1968), 幼時因罹病而導致目盲耳聾, 後又失去語言能力。她一生為身障人士謀求福利, 提倡設立盲啞學校等慈善機構。

課文



一家手語餐廳的誕生

1. 你會手語嗎？



2.跟手語有關的職業 有哪些？



※ 手譯員-李振輝

- 1.《誰來作客》超強手語翻譯李振輝來啦！
網址：[HTTPS://YOUTU.BE/RCHON84TUQ4](https://youtu.be/RCHON84TUQ4) (5分20秒)
- 2.《親子天下》神級手譯員李振輝守護聽障者的
資訊平權。
網址：[HTTPS://YOUTU.BE/DVUQVPBXGWI](https://youtu.be/DVUQVPBXGWI) (3分)

※ 常用手語辭典

網站：[HTTPS://SIGNLANGUAGE.MOE.EDU.TW/](https://signlanguage.moe.edu.tw/)

※ 簡易社交用語

網址：[HTTPS://YOUTU.BE/IFNPTDFP7VW](https://youtu.be/IFNPTDFP7VW) (3分13秒)

1. 早安/午安/晚安
2. 請/謝謝/不客氣/對不起/沒關係

手語小高手 大挑戰

※ 想想看，
我可以怎麼做？



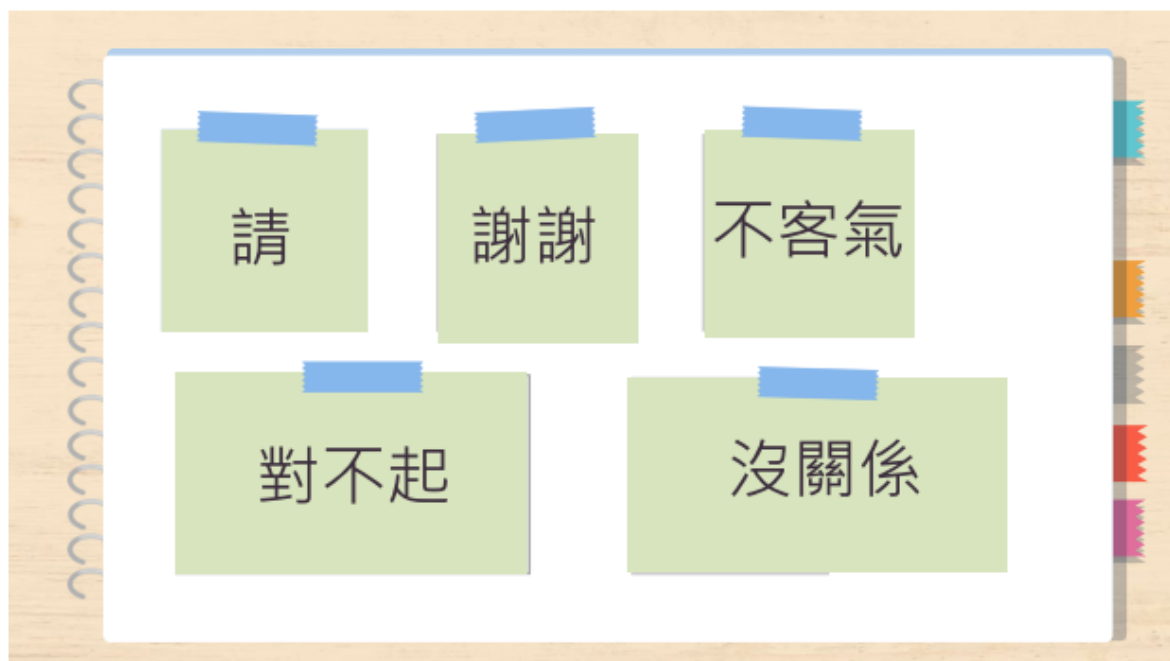
我是手語小高手

社交用語大挑戰

早安

午安

晚安



【語詞輪盤】

網站：
<https://tw.piliapp.com/random/wheel/>

學生/語詞	早安	午安	晚安	請	謝謝	對不起	沒關係
弘翰							
勇安							
期皓							