

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 1、教學觀察－觀察前會談紀錄表

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文

回饋人員：吳曉慧 任教年級：3 任教領域/科目：國文

教學單元：第七課 兒時記趣

觀察前會談(備課)日期：111 年 12 月 2 日 地點：小會議室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 12 月 5 日 地點：103 教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)、學習表現：

1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。

6-IV-4 依據需求書寫各類文本。

(二)、學習內容：

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。

Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)、學習目標：

1. 學習文言文的閱讀技巧。

2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。

3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。

4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。

(四)、核心素養：

總綱：

A1 身心素質與自我精進

B1 符號運用與溝通表達

B3 藝術涵養與美感素養

領綱：

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

小學有學過簡單之文言文，且已了解記敘文的特點

三、教師教學預定流程與策略：

1.流程：

(1) 引起活動：觀看歌曲影片，並請同學分享童年趣事

(2) 教學活動：解釋題意和文體、認識文言文的特性、介紹作者、朗讀課文、揭示全文主旨、分析文章結構及寫作手法

(3) 總結活動：圈補主語，並試著自行翻譯

2.策略：重點說明及提問法

四、學生學習策略或方法：

聽講、劃記重點、回答問題

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

提問、發表、學習單

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111年12月9日 地點：小會議室

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 2、觀察紀錄表

授課教師： <u>吳垂香</u> 任教年級： <u>1</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
回饋人員： <u>吳曉慧</u> 任教年級： <u>3</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
教學單元： <u>第七課 兒時記趣</u>					
教學節次： 共 6 節，本次教學為第 1 節					
觀察日期： 111 年 12 月 5 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 有引起並維持學生學習動機 2. 有安排引發學生思考與討論的教學情境 3. 能適時歸納學習重點			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 透過發問技巧，引導學生思考 2. 使用有助於學生學習的教學媒材			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 有適時檢視學生的學習情形 2. 有運用學習單及提問方式來評量 3. 學生學習成果有達成預期目標			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文

回饋人員：吳曉慧 任教年級：3 任教領域/科目：國文

教學單元：第七課 兒時記趣

教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節

觀察日期：111 年 12 月 5 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 能維持良好的班級秩序			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 能妥善處理學生不當行為或偶發狀況			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 3、觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文

回饋人員：吳曉慧 任教年級：3 任教領域/科目：國文

教學單元：第七課 兒時記趣

教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節

回饋會談日期：111 年 12 月 9 日 地點：小會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

- 1.教師表達得非常清楚，同學容易理解，有助於學習的效果。
- 2.補充的教材內容適中，可增加同學的相關知識。
- 3.同學分享個人的童年趣事時，其他人都能注意傾聽，班級氣氛歡樂融洽。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

授課時，仍有學生不夠專心，需注意並適時予以提醒。

三、回饋人員的學習與收穫：

學習動機很重要，授課老師能播放相關的歌曲影片來引起同學的興趣，值得學習。

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 1、教學觀察－觀察前會談紀錄表

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文

回饋人員：陳佳莉 任教年級：3 任教領域/科目：國文

教學單元：第七課 兒時記趣

觀察前會談(備課)日期：111 年 12 月 2 日 地點：小會議室

預定入班教學觀察(公開授課)日期：111 年 12 月 5 日 地點：103 教室

一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：

(一)、學習表現：

1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。

2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。

6-IV-4 依據需求書寫各類文本。

(二)、學習內容：

Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。

Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

(三)、學習目標：

1. 學習文言文的閱讀技巧。

2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。

3. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。

4. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。

(四)、核心素養：

總綱：

A1 身心素質與自我精進

B1 符號運用與溝通表達

B3 藝術涵養與美感素養

領綱：

國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。

國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。

國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：

小學有學過簡單之文言文，且已了解記敘文的特點

三、教師教學預定流程與策略：

1. 流程：

(1) 引起活動：觀看歌曲影片，並請同學分享童年趣事

(2) 教學活動：解釋題意和文體、認識文言文的特性、介紹作者、朗讀課文、揭示全文主旨、分析文章結構及寫作手法

(3) 總結活動：圈補主語，並試著自行翻譯

2. 策略：重點說明及提問法

四、學生學習策略或方法：

聽講、劃記重點、回答問題

五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：

提問、發表、學習單

六、觀察工具(可複選)：

表 2-1、觀察紀錄表

表 2-2、軼事紀錄表

表 2-3、語言流動量化分析表

表 2-4、在工作中量化分析表

表 2-5、教師移動量化分析表

表 2-6、佛蘭德斯(Flanders) 互動分析法量化分析表

其他：_____

七、回饋會談日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)

日期：111年 12 月 9 日 地點：小會議室

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 2、觀察紀錄表

授課教師： <u>吳垂香</u> 任教年級： <u>1</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
回饋人員： <u>陳佳莉</u> 任教年級： <u>3</u> 任教領域/科目： <u>國文</u>					
教學單元： <u>第七課 兒時記趣</u>					
教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節					
觀察日期：111 年 12 月 5 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			✓	
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 熟悉教材內容且能清楚表達 2. 能適時歸納課程重點 3. 有引發學生思考的教學情境			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			✓	
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要) 1. 透過提問，引導學生思考相關問題 2. 教室走動或眼神能關照多數學生			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。			✓	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要) 1. 發學習單讓同學思考後填寫 2. 適時注意學生的學習情形 3. 學生學習成果還不錯，有達成預期目標			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文
 回饋人員：陳佳莉 任教年級：3 任教領域/科目：國文
 教學單元：第七課 兒時記趣
 教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節
 觀察日期：111 年 12 月 5 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。			✓	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 有適時增強學生的良好表現			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動			✓	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	(請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要) 有提醒學生專注於學習			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣立埔鹽國中 111 學年度觀議課三部曲

表 3、觀察後回饋會談紀錄表

授課教師：吳垂香 任教年級：1 任教領域/科目：國文

回饋人員：陳佳莉 任教年級：3 任教領域/科目：國文

教學單元：第七課 兒時記趣

教學節次：共 6 節，本次教學為第 1 節

回饋會談日期：111 年 12 月 9 日 地點：小會議室

請依據觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 能利用資訊媒體設備來輔助學習。
2. 輔助教材內容充實，難易度適中。
3. 學習單題目適切，能引導同學思考及分析。

二、教與學待調整或改變之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

學生發表時不夠主動，需教師點名才可完成，需適時予以鼓勵及提醒。

三、回饋人員的學習與收穫：

因學習單的設計，有讓學生需對文本及學過的結構多加思考分析才能作答之處，故同學在文本的第一節課就對課文有初步的了解，讓我可以效法，算是頗有收穫

