

111 學年度彰化縣僑信國小教師公開觀課

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： <u>陳苑儒</u> 任教年級： <u>二年級</u> 任教領域/科目： <u>生活領域/美術</u>					
回饋人員： <u>羅孟真</u> 任教年級： <u>(選填)</u> 任教領域/科目： <u>(選填)</u>					
教學單元： <u>恰恰跳怪獸偶</u> ；教學節次：共 <u>2</u> 節，本次教學為第 <u>1</u> 節					
觀察日期： <u>111</u> 年 <u>11</u> 月 <u>2</u> 日					
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優 良	滿 意	待 成 長
A 課 程 設 計 與 教 學	A-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，進行課程與教學設計。		V		
	A-1-1 參照課程綱要與學生特質明訂教學目標，並研擬課程與教學計畫或個別化教育計畫。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-1-2 依據教學目標與學生需求，選編適合之教材。				
	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		V		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		V		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要)			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		V		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要)			

	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

層面	指標與檢核重點	教師表現事實摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班級經營與輔導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		V		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		V		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	（請文字敘述，至少條列一項具體事實摘要）			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。				

彰化縣僑信國小師公開觀課教學觀察後會談紀錄表

教學班級	二年十班	會談時間	111 年 11 月 2 日 第 2 節
教學科目	生活	教學單元	恰恰跳怪獸偶
教 學 者	陳苑儒	觀 察 者	羅孟真

※ 建議回饋會談的重點：

1. 根據教學觀察紀錄進行回饋及澄清，引導教學者瞭解自己的教學優勢與建議改進方向。
2. 教學者表達自己在教學過程中的感受、看法及省思。

會談項目	會談內容簡要記錄
教學者教學優點與特色	1. 利用實體範例引導學生學習製作立體的作品 2. 說明色彩及裝飾素材的搭配方式，讓作品更豐富 3. 提醒尖銳物品的使用方式（例如：剪刀） 4. 活潑互動的教學方式，給學生分享作品的機會
對教學者之具體成長建議	1. 學習剪刀的正確使用方式，如何將圓形物件剪的更圓滑且避免受傷 2. 部分素材必須使用保麗龍膠，較能有較強的黏性 3. 每樣素材不一定有制式的貼法，可加入創意製作不一樣的作品

教學照片





