

公開授課 教學活動設計單 1111213

領域/科目	藝術	設計者	吳宗達
實施年級	五年級	節數	1節，40分鐘
單元名稱	書法之美		
<b>一、設計依據</b>			
核心素養	<b>藝-E-A2</b> 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。		
	<b>藝-E-B3</b> 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習重點	學習表現	<b>1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 <b>2-III-5</b> 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	
	學習內容	<b>視 E-III-1</b> 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 <b>視 A-III-2</b> 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	
議題融入	閱讀素養： 涵育樂於閱讀態度，開展多元閱讀素養。		
學習目標	1. 能認識至少三種以上的書體。 2. 能說出不同書法作品的特色。 3. 能養成樂於欣賞藝術作品的生活習慣。		
教材來源	自編		
教學設備/資源	文房四寶、電腦、單槍投影機、Google簡報、學習單		
<b>二、教學活動設計</b>			
教學活動內容及實施方式		時間	評量內容與策略
壹、引導活動 一、介紹文房四寶 二、書法影片賞析(楷書)		5分	能正確說出文房四寶
貳、發展活動			

<p>一、書體介紹</p> <p>1、 甲骨文、木簡、竹簡</p> <p>2、 篆書、隸書</p> <p>3、 行書、草書、楷書</p>	7分	能分辨不同書體
<p>二、書法各種書體影片賞析(書法七體)</p>	4分	
<p>三、書法作品賞析</p> <p>透過各種書法作品的說明賞析，了解書法的創作世界及書法之美。</p>	8分	能說出不同書法作品之特色及其藝術之美
<p>四、書法作品書寫影片賞析</p> <p>上善若水、聊借畫圖怡倦眼、迎新春平安如意、9歲墨海神童</p>	6分	能專心欣賞
<p>參、綜合活動</p>		
<p>一、校園書法作品賞析</p> <p>透過校園書法照片賞析，讓學生了解環境處處都有書法作品的蹤跡，它已融入生活中。</p>	4分	能指出校園書法作品設立處及說出其字體
<p>二、歸納活動</p> <p>進行學習單習作，以強化學生對不同書體的辨識</p>	6分	能專心正確作答