

教師省思：「地震」這樣的天災，對我們學校的孩子來說，並不會有很深的感受，因為平地的孩子不常發生猛烈的地震，所以，即使每年在學校做防震演練，仍有一些學生無法投入。

（一）善用兒童喜愛故事的天性 臺灣教育評論月刊，2019，8（5），頁 155-159 自由評論 第 158 頁 故事能讓兒童的學習增添趣味性，並深植於心，藉由兒童喜愛的題材、故事內容，無論是書、布偶、影片都可增加其學習的意願及學習成效。因此透過故事主角的經歷，給予地震的知識及技能，讓兒童學習到基本的防災概念。

（二）口號不等於行動，給兒童充足討論及演練時間 「防災知識的累積」，略偏重教導、給予，然而兒童對於知識的建構，有屬於自己的邏輯，多給幼兒時間分享，演練，兒童會用自己理解的語言詮釋面對災害的應對方法，教師給予適當引導即可。

（三）兒童的影響力超乎想像 兒童面對災害是容易受災的對象，但實際上也能積極影響周邊的群體，並有效將災害準備資訊帶入家庭（教育部，2017），兒童的學習活動，許多部分都需要家長一同配合，例如親子學習單的文字記錄、校外教學需要家長陪同體驗、戲劇表演需要服裝製作等，家長在參與的同時，無形中與孩子有了防災教育的對話。（四）多元活動，趣味學習 知識、技能的養成需重複練習，直至內化為習慣，當災難來臨時可以迅速作出規範的避難行為，透過多元型態的活動，讓學習充滿趣味及刺激感；態度的培養需要同理與經歷，藉由戲劇表演、想像讓兒童身歷其境的學習表達關懷、表達關心。