

單元名稱	偶是誰?	教學時間	9 節
授課	廖麗茹		
學習重點	學習表現		
	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群觀點		
	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點		
	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度		
	學習內容		
	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法		
	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法		
核心素養			
	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能		
	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，展現美感意識		
議題融入	性別平等教育		
	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題		
教材內容			
	立體造型、彩繪媒材		
教學設備			
	圖像、照片、手機、電腦投影		
學生先備能力			
	1.具備鑑賞作品的的能力		
	2.具備掌握多元媒材的能力		
	3.具備了解自己外在、內在特質；及理解他人、體恤他人的能力		
學習目標			
	1.學生能從生活中的相處觀察體驗，說出日常生活中同學應對的樣子		
	2.能欣賞公共藝術，理解雕塑作品，將藝術融入生活		
節次	課程內容		
1~2	1.公共藝術作品欣賞、立體雕塑作品賞析 2. 捏捏樂~猜一猜 3. 「偶」是誰?默契大考驗及學習單		

3~4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人公仔造型設計 2. 骨架:折鐵絲及鋁箔紙加強結構穩固 		
5~7	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙黏土主要塊面捏塑 2. 石塑黏土細部修整 3. 砂紙打磨表面讓造型更細膩 		
8~9	<ol style="list-style-type: none"> 1. 公仔上色 2. 展示作品，並分享做這件作品時的難處及解決之道 3. 票選出最喜愛的作品並說出欣賞的理由 <p>課程結束~</p>		

教學照片



