

# 彰化縣大城國小 111 學年度教師專業發展評鑑

## 教學觀察-觀察前會談紀錄表

受評教師：黃姿丰 任教年級：四年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞

教學單元：指印創作畫

觀課人員：張麗美

觀察前會談時間：111 年 12 月 12 日 10：30 至 11：10 地點：教師大辦公室

預定入班教學觀察時間：110 年 12 月 14 日 11：20 至 12：00 地點：美勞教室

### 一、教學目標：

- 1.能在紙上自由分配圓點進行創作。
- 2.能利用指印完成具有創意的圖畫並和同學分享。
- 3.能使用不同工具材料及技法,表現出不同變化的點與空間。

### 二、學生經驗：

- 1.能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。
- 2.能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。

### 三、教學活動（含學生學習策略）：

1. 讓學生觀察由指印(點)組成的圖案，引起動機。
2. 讓學生先使用鉛筆完成構圖。
3. 指導學生練習用各個手指頭不同的接觸點創作，變化出大小或形狀不同的點。
4. 讓學生開始創作自己的指印畫。
5. 完成後一起欣賞學生們的指印畫。

### 四、學生學習策略或方法：

1. 將學生的創意在課堂上展示，讓學生們互相觀摩學習。
2. 給沒方向的學生，多欣賞一些指印畫作品，幫助他們發揮創意。

### 五、回饋會談日期與地點：

日期:111年12月19日上午10點30分-上午11點10分

地點:教師大辦公室

# 彰化縣大城國小 111 學年度教師專業發展評鑑

## 教學觀察-觀察後回饋會談紀錄表

受評教師：黃姿丰 任教年級：四年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞

教學單元：指印創作畫

觀課人員：張麗美

回饋會談時間：110 年 12 月 19 日 10: 30 至 11: 10

地點：教師大辦公室

與教學者討論後：

一、 教學的優點與特色：

1. 教師有事先創作範本給學生參考。
2. 講解方式細膩，連結日常生活，引導學生創作。
3. 能適時適性、差異化教學。

二、 教學上待調整或改變之處：

1. 沒方向的學生，進度落後。
2. 不同彩繪用具的使用技巧教學。

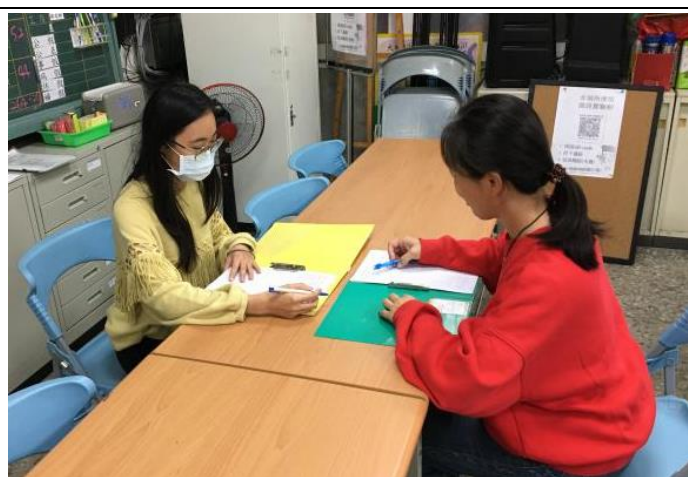
三、 具體成長方向：

1. 給沒方向的學生設定主題，讓他們在課堂時間內完成。
2. 給學生接觸更多彩繪用具，讓作品可以有更完美的呈現。

## 111 學年度公開授課照片表格



照片 1：觀課前會談



照片 2：觀課前會談



照片 3：觀課時照片



照片 4：觀課時照片



照片 5：觀課後回饋會談



照片 6：觀課後回饋會談



彰化縣大城國小111學年度教師專業發展評鑑

教學觀察-教學觀察紀錄表

受評教師：黃姿丰 任教年級：四年級 任教領域/科目：藝術領域/美勞

教學單元：指印創作畫

教學節次：共1節 本次教學為第1節

觀課人員：張麗美 觀察時間：111年12月14日11:20至12:00

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。				
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	確切引發學生學習動機	✓		
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	投影器材清晰呈現內容	✓		
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。		✓		
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。		✓		
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	適切引導學生思考	✓		
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。		✓		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	師生溝通互動良好	✓		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。				
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。			✓	
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。			✓	
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。			✓	
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			✓	



層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評 量		
			推 薦	通 過	待 改 進
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。				
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	學生學習行為表現良好	✓		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。		✓		
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。				
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。		✓		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	學習氣氛愉快	✓		