

# 111 學年度彰化縣原斗國中小教師專業發展實踐方案

## 表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>歐秀瑛</u>	主要任教 科目	國語、數學
授課教師	<u>林怡辰</u>	主要任教 科目	國語、數學
教學單元	寫作：寫人我最會		
觀察前會談 (備課)日期及時間	111 年 11 月 28 日 <u>11:10</u> 至 <u>12:00</u>	地點	三甲教室
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	111 年 11 月 29 日 <u>9:30</u> 至 <u>10:10</u>	地點	三甲教室
<p>一、學習目標(含核心素養、學習表現與學習內容)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道記敘文寫人的重點。</li> <li>2. 了解各部位寫人的詞彙如何運用。</li> </ol> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			
<p>二、學生經驗(含學生先備知識、起點行為、學生特性...等)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生之前已有數篇記敘文的寫作經驗，但都是「寫事類」，「寫人類」的尚未接觸。</li> <li>2. 已經閱讀過課本的三篇「寫人類別」的文章，對「寫人」的外表和特色有初淺的認識。</li> </ol>			
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用學生熟悉的網站「似顏繪」著手，讓學生閱讀描寫外觀的相關文字。</li> <li>2. 利用直接講述法，讓學生補充描寫外觀相關的文章和詞彙。</li> <li>3. 最後利用實作，讓學生學習如何自己寫出一篇(段)描寫人物的文章。</li> </ol>			
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察發表：觀察模特兒和照片並發表描寫文字</li> <li>2. 討論共做：互相討論和共作，減少寫作壓力</li> <li>3. 獨立練習：獨力完成一篇(段)文章，為總結性評量</li> </ol>			

五、教學評量方式（請呼應學習目標，說明使用的評量方式）：

（例如：實作評量、檔案評量、紙筆測驗、學習單、提問、發表、實驗、小組討論、自評、互評、角色扮演、作業、專題報告或其他。）

1. 提問發表：提問寫人重點，並依照學生回答內容評估
2. 小組討論：小組討論出描寫人物文章，並知道相搭配詞彙
3. 實作評量：最後以書寫的作品來評量是否已經可以掌握寫作步驟，並完成一篇完整的作品。

六、觀察工具：

表 2-1、觀察紀錄表

※觀察工具請依本認證手冊之 105 年版觀察紀錄表，需完整紀錄一節課為原則。

七、回饋會談預定日期與地點：（建議於教學觀察後三天內完成會談為佳）

日期：111 年 11 月 30 日 11:10 至 12:00

地點：三甲教室

# 111 學年度彰化縣原斗國中小教師專業發展實踐方案

## 表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員 (認證教師)	歐秀瑛	主要任教 科目	國語、數學
授課教師	林怡辰	主要任教 科目	國語、數學
教學單元	寫作：寫人我最會	教學節次	共 5 節 本次教學為第 1 節
教學觀察/公開授課 日期及時間	111 年 11 月 29 日 9:30 至 10:10	地點	三甲教室
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生 互動與學生同儕互動之情形)	
A 課 程 設 計 與 教 學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	(請文字敘述，至少條列三項具體事實摘要並對應三個檢核重點) 1. 老師提及已讀過三篇寫人類別的課文，請學生找出這三篇課文。 2. 學生分小組運用課文討論寫出人物特徵的心智圖，並搭配競賽提升學生動力。	
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。	1. 老師將師生一起觀察討論出來的描寫外觀詞彙條列式的寫在黑板上，以強化學生的概念，並運用於寫作。	
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。	1. 找一位學生當模特兒讓學生觀察、發表外觀適合的形容詞彙；同時該生操作「似顏繪」網路找出符合此生外觀特徵的圖片，老師協助並說明。	
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	1. 師每介紹一個外觀詞彙後，板書寫出。例如，身材：瘦瘦的、高高的、矮矮的(嬌小)、胖胖的(圓潤)。	
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		
A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點) 1. 師用直接講述法介紹身材穿著髮型五官等的外觀詞語，並讓學生跟著老師練習口述。 2. 老師在說明如何描述外觀時，用問答法讓學生明瞭。例如介紹髮型的特徵時，舉班上女生為例子，老師問：誰有長髮？誰是綁馬尾？誰有瀏海？		

A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生跟著老師覆誦口述新學得的外觀詞語或寫人句子，加深印象。</li> <li>2. 要寫作文單前，師示範寫題目並口語敘述示範寫法，學生有疑問立即答覆。</li> </ol>
A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論時，老師在各小組間巡視，並口語指導、提醒時間。</li> <li>2. 學生討論太熱烈或分心，師會說：「回來了回來了，我們專注在學習上。」拉回學生的注意力。</li> </ol>
A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。	
A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	<p>(請文字敘述，至少條列二項具體事實摘要並對應二個檢核重點)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師在介紹各個外觀特徵時，會問學生，觀察的同學看起來的樣子(提問)，並請學生說一說(發表)，再依他的回答作評估。例如：觀察大眼睛的同學，要能發表出「水汪汪的大眼睛」。</li> <li>2. 請學生以「我的老師」或「我的同學」為題目，運用黑板上的人物外觀詞彙，在下課前完成作文的第一段。</li> </ol>
A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師在各組討論完「寫人」的心智圖後，將小白板張貼黑板，和學生逐一討論特徵項目，不適合的替換掉，讓學生知道答案。例如『鼓勵』改成『互動』，並以各組的正確項目予以計分。</li> </ol>
A-4-3 根據評量結果，調整教學。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀察模特生學生發表說不出答案，老師改以引導方式讓學生說出來。</li> </ol>
A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)	

# 111 學年度彰化縣原斗國中小教師專業發展實踐方案

## 表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員 (認證教師)	<u>歐秀瑛</u>	主要任教 科目	國語、數學
授課教師	<u>林怡辰</u>	主要任教 科目	國語、數學
教學單元	寫作：寫人我最會	教學節次	共 5 節 本次教學為第 1 節
回饋會談日期及時間	111 年 11 月 30 日 <u>11:10</u> 至 <u>12:00</u>	地點	<u>三甲教室</u>

請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：

### 一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 教師依照規劃的課程內容教學，而且教學風格清楚明快。
2. 教師口條清晰，字句清楚表達，學生能即時接收反應並學習。
3. 學生觀察發表時，教師予以肯定、不足處加以補充，並且板書條列描述用的詞彙以利學生運用於寫作。
4. 教師善用網路資源(似顏繪)，幫助學生將抽象的詞語，透過視覺而具體化，增進學生的描述和寫作能力。(林怡辰老師說：語文教學時，很常讓學生使用這個網站，所以學生運用上很熟練。)
5. 學生分組討論熱烈，小組成員分工合作，並能於指定的時間完成老師的任務。(林怡辰老師說：教學進行中，很常讓學生作分組討論，這些都是平時的訓練。)
6. 教師提問時，發現學生發表的答案不適合時，會立即予以較佳的答案回饋。
7. 教師幽默、風趣，課程進行中，老師和學生笑聲不斷。(林怡辰老師說：有良好的學習氣氛，才能有良好的學習效果。)

二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：

1. 怡辰教師的教材內容豐富，以致時間的掌控有些失精確，預定要在下課前完成作文第一段的寫作時間不大夠，有少數寫字較慢的學生無法在該節課完成此項實作。

三、授課教師預定專業成長計畫（於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫）：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
A-2 掌握教材內容， 實施教學活動， 促進學生學習。	1.優點及特色	在教師學習社群中分享示範教學	教務主任 全體教師	112.5.31

備註：

1. **專業成長指標**請依據教學者的【1.教與學之優點與特色】或【2.教與學待調整或精進之處】討論撰寫。
2. **內容概要說明**請簡述，例如：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
3. 可依實際需要增列表格。

四、回饋人員的學習與收穫：

\*在進行畫「寫人」特徵心智圖的活動時，林怡辰老師以小組討論並參考課文詞語的方式進行，讓學生熱烈並規矩良好的完成活動，讓觀課的我不禁叫好，就一句話形容：快又好，可見林師平時的教學成效之佳；而且林怡辰老師在課程進行中，當講述一個新詞彙或新句子完成時，會請學生跟著口述覆誦，以增進學生的記憶，連觀課的我也不禁跟著覆誦而學起來，這真是一個好方法；另外，網路「似顏繪」的運用可增進學生學習的樂趣。這些都是觀課的我可以學習並運用於自己的教學上。

