

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	1. 教師展示畢卡索畫作 2. 教師提問從畫作裡看到哪些圖形？ 3. 教師問七巧板拼出來的像什麼？ 4. 教師請學生用七巧板自由創作
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☐	☐	☒	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☐	☒	☐	☐	
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐	
			激勵學生	☒	☐	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
			肢體語言	☐	☒	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☒	☐	☐	☐	
		小組或同儕活動		☐	☐	☒	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☐	☒	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☒	☐	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐	
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

1. 英語課程結合藝術與人文很有創意。
2. 學生自由創作的作品建議可以到黑板分享(可以做幾組背後有磁鐵的七巧板)

觀課人員簽章：謝淑華

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	*老師能即時給同學回應及加分肯定，增進學生踴躍的回應。 *漸進式的讓學生練習並複習名稱，形狀，學生上手後更積極參與。 *對於學生的困惑點即時各個別指導。
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☐	☒	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☐	☒	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☒	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐	
			激勵學生	☐	☒	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
			肢體語言	☒	☐	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☐	☒	☐	☐	
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☒	☐	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☒	☐	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐	
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

同學們之間各自創作，老師一週去觀察確認，同時因為有說出來，能引發其他同學的創作靈感，若有一些特別的idea，老師有一組大的在黑板上的技巧板，就能請該生上來分享，讓大家一起討論思考，或是可以有些同學一起用更多的材料來合作更多元的圖像呈現。

觀課人員簽章：

謝安君

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	△ Body language helps students a lot! △ 善用讚美鼓勵學生發言。 △ 下台巡視，確認學生實際操作情形。 △ 師生多有互動。 good!
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☐	☒	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☒	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐	
			激勵學生	☒	☐	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
			肢體語言	☒	☐	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☒	☐	☐	☐	
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☒	☐	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☐	☒	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐	
		學生座位安排		☐	☒	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

1. 師生互動多，教師提問多，學生發言踴躍。

2. 教師能關注每位學生 ~ good!

△ 若有餘教員，可讓學生上台操作，其他台下學生猜，增加互動(學生問)

觀課人員簽章：

劉庭竹

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	*觀課中可以發現老師備課十分用心充分準備。 *教學中善用引導與發音的音量吸引孩子們專注於課程中。 *老師於孩子們創作時用心的巡視並給予鼓勵讓孩子們更有信心。
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☐	☒	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☒	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐	
			激勵學生	☒	☐	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
肢體語言	☒		☐	☐	☐			
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☒	☐	☐	☐	
		小組或同儕活動		☒	☐	☐	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☒	☐	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☒	☐	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐	
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

課堂中秩序佳，孩子們皆有禮貌舉手回答，老師也會用心聆聽孩子們的作品名稱，解決孩子們創作時拼排的問題，讓課間活潑有趣！

觀課人員簽章：

賴弘連

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	耐心檢視學生作品。 簡報幫助教學。 分組鼓勵各組加分。
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☒	☐	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐	
			善用提問	☐	☒	☐	☐	
			引導思考	☐	☒	☐	☐	
			以問題誘發討論	☐	☐	☒	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☐	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☐	☒	☐	☐	
			激勵學生	☐	☐	☒	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☒	☐	☐	
			肢體語言	☐	☒	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☐	☐	☒	☐	
		小組或同儕活動		☐	☐	☒	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☐	☒	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☐	☒	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☐	☒	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☐	☒	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☐	☒	☐	☐	
		學生座位安排		☐	☒	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

教具完備，流程可。不急不徐，
 但學生間比較沒有互動分享，作品僅
 分享給老師，同學沒有參與到其他
 學生的作品。

觀課人員簽章：

曾雅帆

學生的作品。

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	課程勵制度，準備充分，教學流暢，善用類
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☐	☒	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☐	☒	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☐	☐	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☒	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☐	☐	☐	☐	
			激勵學生	☒	☐	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
			肢體語言	☒	☐	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☒	☐	☐	☐	
		發表		☐	☒	☐	☐	
		小組或同儕活動		☐	☐	☐	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☐	☒	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☐	☒	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐	
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

循序漸進，效率高，課堂英語流暢，小朋友學習專注。
 可讓小朋友展示個人作品，簡易發表。

觀課人員簽章：

曾雅帆

彰化縣永靖鄉永靖國民小學教師公開課紀錄表

觀課前會談紀錄 授課教師姓名：曾雅帆 班級：406 科目：藝術人文/英語 日期：112 年 5 月 18 日

希望觀察焦點：可參考附件三 永靖國小校本教學觀察表-評鑑指標與參考檢核重點，擇項填寫。

A-5-1 引發並維持學生學習動機。 A-5-6 透過發問技巧，引導學生思考。

學生學習表現

入班觀課紀錄

日期：112 年 5 月 24 日

觀察面向	觀察說明	項目		高度有效	有效	低度有效	無效	教師表現摘要敘述
課程決定點	觀察教師教學內容，檢核教師授課內容與目標是否符合學生學習重點	教學設計	課程準備	☒	☐	☐	☐	
			呈現教材內容	☒	☐	☐	☐	
			善用教科書	☒	☐	☐	☐	
		教學工具	教材教具	☒	☐	☐	☐	
			教學資源	☒	☐	☐	☐	
教學策略	觀察教學的歷程，教師所採用的教學方法策略及如何幫助學生達到學習目標	內容呈現	演繹、歸納	☒	☐	☐	☐	
			善用提問	☒	☐	☐	☐	
			引導思考	☒	☐	☐	☐	
			以問題誘發討論	☒	☐	☐	☐	
		師生互動	適切停頓、等待	☒	☐	☐	☐	
			給予適當回饋	☒	☐	☐	☐	
			激勵學生	☒	☐	☐	☐	
		語言表達	語調及音量	☒	☐	☐	☐	
			肢體語言	☒	☐	☐	☐	
學生學習狀況專注度	觀察學生於課堂上對教學活動之學習投入及參與度	專注		☒	☐	☐	☐	
		回應、提問		☐	☒	☐	☐	
		發表		☐	☒	☐	☐	
		小組或同儕活動		☐	☐	☒	☐	
班級經營	學生輔導與營造良好的班級學習環境氣氛	妥善運用獎懲技巧		☒	☐	☐	☐	
		掌控教學節奏和時間		☒	☐	☐	☐	
		妥善處理學生不當行為		☒	☐	☐	☐	
教室布置	教室環境布置是否有助於教學推展與學生學習	展示教學主題相關作品		☒	☐	☐	☐	
		妥善佈置教學環境		☒	☐	☐	☐	
		學生座位安排		☒	☐	☐	☐	

觀課後回饋會談紀錄表

日期：112 年 5 月 24 日

(紀錄內容：亮點、待改善或需精進之處、具體建議)

巡視行間，並與學生互動，學生除了要聽懂老師的語言，學生亦適切使用英語回應，直接有效。

觀課人員簽章：陳貞如