

觀課教案設計教學單元活動設計			
單元名稱	愛護動物	領域/科目	彈性-校本課程(融入生活課程)
主要設計者	林郁穎老師	時間	共 1 節，40 分鐘
學習目標	1. 學生透過課程能知道正在發生的生物生存危機，並覺察人類的的生活與此問題相互影響，進而願意在生活中實踐環境保育。 2. 學生在課程中能學習相互溝通、合作以完成小組任務；能學習適切的表達自己意見，並聆聽、尊重他人想法。		
學習表現	【生活課程-表現合宜的行為與態度】 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 【生活課程-與人合作】 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		
學習內容	【生活課程-環境之美的探索與愛護】 B-I-3 環境的探索與愛護。 【生活課程-人際關係的建立與溝通合作】 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。		
領綱 核心素養	【B1 符號運用與溝通表達】 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 【C1 道德實踐與公民意識】 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。		
核心素養 呼應說明	透過課程理解的生物生存危機與人類生活相互影響，進而覺知自身有實踐環境保育的責任，呼應核心素養C1所提及的道德實踐與公民意識；在課程中，小組共同完成學習任務以及進行組間分享的過程，則培養了核心素養B1提及的溝通表達。		

議題融入說明	【環境教育】 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰； 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義； 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義； 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 永續發展-環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
教學活動內容及實施方式	備註(教具、教材)
【準備活動】 1. 教師帶著學生回想「5月23日世界烏龜日」的節日由來。 2. 教師詢問學生：世界上還有哪些生物正面臨生存危機呢？ （學生自由發表） 【發展活動】 1. （組內）影片觀賞與問題討論： 教師請學生2位為一組，每組拿取平板、影片QRcode、影片問題提問單。各組掃描QRcode並觀看指定影片後，就提問的問題進行討論，並於下一階段進行組間分享。 ★提問問題： 1. 影片中介紹的正面臨生存危機的生物是什麼？ 2. 這個生物正面臨什麼樣的生存危機？ 3. 哪些原因形成了這樣的生存危機？ 4. 我們可以怎麼做以減緩這個生物生存危機的發生？ 2. （組間）影片內容分享 每組輪流上台，就剛才小組討論的問題答案作為分享內容。透過組間的分享，學生們可以了解更多生物正面臨的生存危機。	平板 4 台 QR 碼 4 個(內為影片) (北極熊、石虎、台灣黑熊、企鵝、昆蟲、無尾熊…) 小組提問單

【綜合活動】 1. 教師統整，說明生態系環環相扣的關係。 2. 教師發下學習單，請每位學生書寫，並在書寫過程中，進行自我反思。 ★學習單問題: 1. 在聽完分享後，自己最有感的影片生物是哪一個? 2. 寫下一件自己在生活中，可以為這個生物做到的環境保育實踐行為。 3. 知道自己承諾實踐的環境保育行為，是呼應SDGs的哪一項目標。		學習單
試教成果 或 教學提醒	(非必要項目)	
參考資料		
附錄		

主題:認識動物，愛護動物

節1 5/26五:介紹動物狂歡節繪本，聆聽並推測音樂中詮釋的角色是哪一個?

節2 5/26五:結合體育課，進行肢體詮釋角色動物。(帶領體育模組課程)

節3 5/29一:結合月光河一課，創作劇本。(確定台詞、動物角色、旁白、音樂)

節4 5/29五:認領動物角色，並討論肢體動作如何展演。

節5-7 5/30二、6/2五:道具製作、舞蹈練習、劇本排演。

節8-9 6/5一:動物保護知識探索，觀賞影片、問題討論、分組報告、個人省思。

影片問題提問：

學習單：

1. 聽完大家的分享，你對哪一個正面臨生存危機的動物最有感？
2. 針對上述對象，思考與承諾一件生活中，你願意做到的動物保護實踐行為。
3. 結合SDGs，知道自己可實踐的目標與生活行為是什麼。（就責任消費與生產、氣候行動、保育海洋生態、保育陸域生態等進行勾選。）