




本土雙語教育模式之建構與推廣：以臺灣國中小為現場之實踐

雙語課程教案設計

The Design of Bilingual Lesson Plan

單元名稱 Unit	Let's listen to music	學科領域 Domain/ Subject	Arts (Music)
教材來源 Teaching Material	自編教材	教案設計者 Designer	彰泰國中 Hsu Anling
實施年級 Grade	Grade 7	本單元共 <u>2</u> 節 The Total Number of Sessions in this Unit	
學科核心素養 對應內容 Contents Corresponding to the Domain/Subject Core Competences	總綱 General Guidelines	B3 藝術涵養 與 美感素養	
	領綱 Domain/Subject Guidelines	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	
學科學習重點 Learning Focus	學習表現 Learning Performance	音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。	
	學習內容 Learning Contents	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	
學生準備度 Students' Readiness	學科準備度 Readiness of Domain / Subject 能夠使用 APP Garageband 進行音樂創作。Students know how to use the app(Garageband) to create music.		
	英語準備度 Readiness of English Students know some adjectives.		
單元學習目標 Learning Objectives	能透過音樂家以氣候變遷議題對古典音樂進行改編創作，讓學生比較不同作品以及了解音樂亦可對氣候變遷議題做出努力，並嘗試為氣候變遷相關圖片配上適合的音樂。		
中／英文 使用時機 Timing for Using Chinese/ English	教師 Teacher		學生 Students
	1.活動標題、活動指令及課程關鍵字 Activity Title, Activity Instructions and Course Keywords. 2.教師問候語及課堂規則或活動步驟說明 Teacher Greetings and Instructions for Classroom Rules or Activity Steps. 3.簡報及學習手冊 PowerPoint and Study note.		1.聽懂英文活動指令 Understand English activity instructions. 2.用簡單的英文單字回答教師問題 Answer teacher questions with simple English words.
教學方法 Teaching Methods	練習法、創造思考		
教學策略 Teaching Strategies	Practice makes perfect. 分組討論、發表		
教學資源及輔助器材 Teaching Resources and Aids	Textbooks, blackboard, iPad, interactive whiteboard		

評量方法 Assessment Methods	實作評量 口頭評量	
教學流程 Teaching Procedures		
第一節 About Climate change	<p>● 準備階段 Preparation stage</p> <p>1、 T: Let's listen to the music https://www.youtube.com/watch?v=e3nSvliBNFo</p> <p>T: Do you remember this work? 聽完音樂後，請各組討論用一個形容詞形容這個音樂。 T: How do you feel about this music? S: We feel _____.</p>	8mins
	<p>● 發展階段 Development stage</p> <p>1、 T: We're going to listen to some other music today. Let's listen. 聆聽易北愛樂樂團版的"春"第一樂章 https://www.youtube.com/watch?v=3Z18FNAPDg0</p> <p>T: What is this music? (音樂第一、二句結束後先暫停問問題，學生回答後再繼續播音樂) T: Is this music the same with Vivaldi's? (在第二段音樂不同處結束後停下來問問題，爾後重頭播放音樂) 請學生： T: If you hear something different please raise your hand. If the music like Vivaldi's please put your hand down.</p>	8mins
	<p>2、分組討論 4組，每組7人 聽完音樂後請討論以下問題 (1) 聽完兩段音樂，兩段音樂是相同或不同的? 相同或不同的地方是? 提醒學生請從音高，節奏...做討論，找出不同點。 學生討論的過程中再次播放易北愛樂樂團作品。 T: Let's listen this music again.</p>	9mins
	<p>(2)請各組討論用一個形容詞形容易北愛樂樂團的這個音樂。 T: How do you feel about this music? Why? S: We feel _____, Because_____.</p>	5mins
	<p>(3)教師發給每組圖卡，</p>  <p>易北愛樂樂團想透過音樂說甚麼?請從老師發的圖卡中，找出他們想傳達的意念。</p>	5mins
		5mins

已註解 [u1]:



	<p>T : Do you find the card? S : Our answer is no. _____, _____.</p> <p>3、音樂家們是如何把音樂變成這個樣子的? https://www.youtube.com/watch?v=VzFyrmzkmQw 透過音樂的變化提醒人們需要注意氣候的變化警醒人們。</p> <p>●總結階段 Summary stage 請各組同學 拿著你的I pad，搜尋關於氣候變遷的照片。 請針對找到的圖片，組員各自寫下一個你對圖片的感覺(adjective) 下周我們要對幫這張圖片配上適合的音樂</p> <p style="text-align: center;">第一節結束 End of the second session</p>	
<p>第二節 Give me your music with Climate Change</p>	<p>●準備階段 Preparation stage 1、T : Give me your adjective for the climate change? 請同學各自提出上週為選出的圖片所寫的形容詞，而後整組討論中選出最能代表圖片的一個形容詞。 T : How do you feel about this picture? T : Why do you choose these adjectives? T : You have 3 mins.to discuss.</p> <p>●發展階段 Development stage 1、音樂創作 create your music. T : We have tried to use“ GarageBand ”before. Today, we need to use the app GarageBand to create music for this picture. 請將之前我們提到速度(Tempo)與力度(Dynamic)的組合會產生的效果應用在作品中。 Now, you have 15 minutes to make the music. Let’s start now.</p> <p>2、Presentation your music to your partners. The method you used last time. (1)T : When you present your music, you need to tell us How do you feel about this picture? S : We feel _____. 我們運用 _____的速度，_____的力度，加上_____的節奏，表現出我們想要的音樂氛圍。 (2)各組同學發表結束，請他組同學給予回饋。 A.回饋方式 A組報告、B組回饋，B組報告、C組回饋…… B.回饋內容：請各組針對形容詞是否與圖片相符，音樂是否能傳達出各組想表現的形容等提出至少一個讚美跟一個建議。</p>	<p>5mins</p>
	<p>●總結階段 Summary stage 請各組同學針對“氣候變遷”這個題目，票選出形容詞與音樂搭配的最好結合的組別。</p> <p style="text-align: center;">第二節結束 End of the third session</p>	<p>20mins</p> <p>17mins</p>
		<p>5mins</p>



高師單位：教育學院及學務處推廣部 | 熱門單位：國立臺灣師範大學教育學院、師範學院推廣部
國民中小學部分領域課程雙語教學實施計畫
本土雙語教育模式之建構與推廣
Integrated Bilingual Teaching in Selected Subject Areas
Localizing Bilingual Education Models in Primary and Secondary Schools

