

111 學年度彰化縣復興國民小學

表 1、教學觀察/公開授課—觀察前會談紀錄表

回饋人員	張秣綺	任教年級	二	任教領域/ 科目	級任教師
授課教師	林郁芳	任教年級	二	任教領域/ 科目	級任教師
備課社群(選填)		教學單元		食農教育-小小神農氏	
觀察前會談 (備課)日期及時間	112 年 5 月 16 日 10:10 至 10:30		地點	一甲教室	
預定入班教學觀察/ 公開授課日期及時間	112 年 5 月 16 日 13:30 至 14:10		地點	一甲教室與校園中	
<p>一、學習目標：</p> <p>1. 認知目標： 認識葉子有各種不同的紋路與形狀。</p> <p>2. 態度目標： 學習珍惜大自然之美。</p>					
<p>二、學生經驗：</p> <p>1. 上學期學過一課「印一印」，是在講手指拓印。</p> <p>2. 之前有用顏料畫燈籠的經驗。</p>					
<p>三、教師教學預定流程與策略：</p> <p>1. 流程： 利用短片引導樹葉拓印流程→至校園撿拾葉子→發現葉子的特徵→完成拓印→學生分享→教師統整</p> <p>2. 策略：1. 引導思考 2. 實做練習 3. 統整歸納。</p>					
<p>四、學生學習策略或方法：</p> <p>1. 思考與發表</p> <p>2. 作品統整</p>					
<p>五、教學評量方式(請呼應學習目標，說明使用的評量方式)：</p> <p>1. 實作評量：學生完成拓印</p> <p>2. 口頭評量：能說出創作理念與設計內容。</p>					
<p>六、觀察工具(可複選)：</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>表 2-1、觀察紀錄表 <input type="checkbox"/>表 2-2、軼事紀錄表</p> <p><input type="checkbox"/>表 2-3、語言流動量化分析表 <input type="checkbox"/>表 2-4、在工作中量化分析表</p> <p><input type="checkbox"/>表 2-5、教師移動量化分析表</p> <p><input type="checkbox"/>表 2-6、佛蘭德斯(Flanders)互動分析法量化分析表</p> <p><input type="checkbox"/>其他：_____</p>					
<p>七、回饋會談預定日期與地點：(建議於教學觀察後三天內完成會談為佳)</p> <p>日期：112 年 5 月 17 日 13:30 至 14:00</p> <p>地點：二甲教室</p>					

111 學年度彰化縣復興國民小學

表 2-1、觀察紀錄表

回饋人員	<u>張秣綺</u>	任教年級	二	任教領域/ 科目	<u>級任教師</u>	
授課教師	<u>林郁芳</u>	任教年級	二	任教領域/ 科目	<u>級任教師</u>	
教學單元	食農教育-小小神農氏	教學節次	共 1 節			
教學觀察/公開授課 日期及時間	112 年 5 月 16 日 13:30 至 14:10	地點	一甲教室與校園中			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)		評量 (請勾選)		
		優 良	滿 意	待 成 長		
A 課程 設計 與 教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A2-1 因在上學期以有讓孩子進行手指的拓印活動，關於拓印這件事對一甲的孩子來說並不陌生，是挺親切的。				
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。					
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。					
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。	A2-4 老師歸納小朋友撿到的葉子，並詢問緣是鋸齒狀的還是平滑狀的。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。			<input checked="" type="checkbox"/>		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A3-1 藉由播放拓印葉子的影片，引起孩子們的注意，同時也勾起上學期拓印的記憶。				

	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。	A-3-2 老師布題:問小朋友葉子是胖胖的還是瘦瘦的，引導學生思考.討論。		
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。	A-3-3 讓孩子在戶外，藉由實際撿拾落葉，分辨出葉子的種類。		
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		<input checked="" type="checkbox"/>	
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 利用口頭提問方式了解小朋友的學習成效，如:問學生葉子的形狀像甚麼?		
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。	A-4-2 學生就他觀察葉子形狀，構圖出想畫出的圖像。		
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。	A-4-4 邀請孩子拿要拓印的葉子到講台前，以壓克力顏料進行拓印。		
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)			
層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (可包含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量 (請勾選)	
			優 良	滿 意
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		<input checked="" type="checkbox"/>	
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 當學生秩序欠佳時，老師會說:「注意」，頓時學生能冷靜下來並看著老師。		
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。			
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		<input checked="" type="checkbox"/>	
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 到遊樂場附近撿拾落葉，讓孩子們實際觀察葉子的形狀，增加孩子的學習動機。		
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 以生動的肢體語言告訴學生們，等等可以選擇鋸齒狀的落葉進行拓印。		

111 學年度彰化縣復興國民小學

表 3、教學觀察/公開授課—觀察後回饋會談紀錄表

回饋人員	<u>張秣綺</u>	任教年級	二	任教領域/ 科目	<u>級任教師</u>
授課教師	<u>林郁芳</u>	任教年級	二	任教領域/ 科目	<u>級任教師</u>
教學單元	食農教育-小小神農氏	教學節次	第 1 節，共 3 節		
教學觀察/公開授課日期及時間	112 年 5 月 16 日 <u>13:30 至 14:10</u>	地點	一甲教室 與校園中		
請依據教學觀察工具之紀錄分析內容，與授課教師討論後填寫：					
<p>一、教與學之優點及特色（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <p>1.當在讓孩子們準備拓印時，老師很俐落地把水彩筆抓在手上，當孩子需要哪個顏色的壓克力顏料，是可以馬上拿出來給小朋友使用，當孩子在排顏色的時候真的規矩非常好，不慌不亂沒有甚麼爭執小動作，這是老師和小朋友平時培養的默契，在觀課時運用得恰到好處。</p>					
<p>二、教與學待調整或精進之處（含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形）：</p> <p>1.在時間控制方面可以再拿捏，今日課程結束的算倉促，因而只讓一位孩子分享其作品，下一堂課可再提早 5 分鐘收拾繪畫用品，便可以讓更多孩子上台分享作品。。</p>					

一、授課教師預定專業成長計畫(於回饋人員綜合觀察前會談紀錄及教學觀察工具之紀錄分析內容，並與授課教師討論共同擬定後，由回饋人員填寫)：

專業成長指標	專業成長方向	內容概要說明	協助或合作人員	預計完成日期
B-1-1	<u>有效的班級經營</u>	學生能遵守規範，認真學習。	張秣綺	112.6.30
A-2-2	<u>教材內容清晰，協助學生有效學習。</u>	<u>教材內容清晰，學生能有效學習</u>	張秣綺	112.6.30

備註：

1. **專業成長指標**可參酌搭配教師專業發展規準 C 層面「專業精進與責任」，擬定個人專業成長計畫。
2. **專業成長方向**包括：
 - (1) 授課教師之「優點或特色」，可透過「分享或發表專業實踐或研究的成果」等方式進行專業成長。
 - (2) 授課教師之「待調整或精進之處」，可透過「參與教育研習、進修與研究，並將所學融入專業實踐」等方式進行專業成長。
3. **內容概要說明**請簡述，例如：
 - (1) 優點或特色：於校內外發表分享或示範教學、組織或領導社群研發、辦理推廣活動等。
 - (2) 待調整或精進之處：研讀書籍或數位文獻、諮詢專家教師或學者、參加研習或學習社群、重新試驗教學、進行教學行動研究等。
4. 可依實際需要增列表格。

二、回饋人員的學習與收穫：

1. 因為無花果的枝葉有毒，孩子靠近時，可以多注意。
2. 老師能以特殊口號使孩子們，「注意」並直接接下一個活動。

公開觀課-影像紀錄



準備出發校園，尋找葉子囉！
老師說：「一人撿5片。」



守秩序的一年甲班。



這裡是我們班的外掃區，也是我們最熟悉的地方！！



男生一排，女生一排，前往下一站！



除了葉子，我們還撿了一些雞蛋花。



回教室了，一一分享自己撿了什麼葉子，有什麼特徵。



哇~原來每片葉子各有各的特色!!



老師示範與提醒。



學生使用雞蛋花，發揮創意。



學生小心的將顏料塗在葉子背面。



老師從旁協助學生作畫。



小成品，未完待續。