

111 學年度彰化縣明倫國中教師公開觀課

附件二

表 2-1、觀察紀錄表

授課教師： 廖麗茹 任教年級： 一 任教領域/科目： 基礎設計
 回饋人員： 游創傑 任教年級： 一 任教領域/科目： 基礎設計
 教學單元： 偶是誰？；教學節次：共 9 節，本次教學為第 一 節
 觀察日期： 112 年 5 月 19 日

層面	指標與檢核重點	事實摘要敘述 (含教師教學行為、學生學習表現、師生互動與學生同儕互動之情形)	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
A 課程設計與教學	A-2 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。		✓		
	A-2-1 有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。	A-2-3 由學生上台隨機抽籤，按圖示題目，捏出立體造型，重溫兒時”玩”黏土的樂趣，再由同學猜出正確答案，造成互動性。 A-2-2 介紹藝術家李真、村上隆、奈良美智、羅恩.穆克、KAWS 等立體造型作品，讓學生理解本單元的學習內容。			
	A-2-2 清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-2-3 提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-2-4 完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	A-3 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。		✓		
	A-3-1 運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。	A-3-1 利用好友間默契大考驗，刺激學生思考及理解自己。 A-3-2 充分利用注意力策略，隨時提問藝術家作品帶給同學的感受、及表達什麼?以提高學生專心度。			
	A-3-2 教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-3-3 運用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	A-4 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。		✓		
	A-4-1 運用多元評量方式，評估學生學習成效。	A-4-1 以實作、鑑賞、學習單等多元評量方式，評量學生學習成效。教師能適時提問，並引導學生回答問題。 A-4-2 暖身活動部分，學生即時完成指定圖形後，教師立刻予以肯定。			
	A-4-2 分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-4-3 根據評量結果，調整教學。				
	A-4-4 運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量（請勾選）		
			優良	滿意	待成長
B 班 級 經 營 與 輔 導	B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。		✓		
	B-1-1 建立有助於學生學習的課堂規範。	B-1-1 即時糾正說話的同學，並請他回答正在看的作品，有何觀感。			
	B-1-2 適切引導或回應學生的行為表現。				
	B-2 安排學習情境，促進師生互動。		✓		
	B-2-1 安排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。	B-2-1 利用多媒體設備、手機、小白板，促進學生學習。			
	B-2-2 營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。	B-2-2 擅用眼神與肢體語言，師生互動良好。			